

ANTONIETTA IOLANDA LIMA

DAI FRAMMENTI URBANI AI SISTEMI ECOLOGICI

ARCHITETTURA
DEI PICA CIAMARRA
ASSOCIATI



INDICE

Antonietta Iolanda Lima
Logica e struttura di questo libro

I parte

DALLA PRIMA FORMAZIONE ALL'ATTIVITÀ DEGLI ANNI SESSANTA

MASSIMO PICA CIAMARRA.....	»	11
A Posillipo ciò che gli dà l'infanzia e l'adolescenza.....	»	13
Dentro e fuori la Facoltà: alla radice dei principi fondativi.....	»	14
Dio adora giocare a scacchi: avvio della ricerca sulla forma aperta.....	»	18
Dal 1963 con Riccardo Dalisi.....	»	21
Reticoli di propagazione, attraversamenti pedonali, architettura come misura urbana.....	»	23
Un nuovo significativo incrocio: Luciana de Rosa.....	»	25
Case: radicamento nel luogo e colloquio con il paesaggio.....	»	32

DAL 1972 GENESI E DINAMICHE DELLO STUDIO.....	»	37
Per orientare una prima sintesi.....	»	39
Sistema universitario come generatore del sistema urbano.....	»	41
Unicità di una realizzazione.....	»	47
In risposta alla crisi petrolifera.....	»	53
Controcorrente: il manifesto di una visione.....	»	56

VERSO UNA MAGGIORE COMPLESSITÀ.....	»	67
Un cambiamento di paradigma.....	»	69
Corrosioni tipologiche.....	»	78
Intrecci stranianti evocativi di nuovi orizzonti.....	»	86
Il colloquio con la storia.....	»	93

DAGLI ANNI NOVANTA AZIONE INNERVATA DA INTELLIGENZA ECOLOGICA.....	»	103
Ambiente paesaggio architettura.....	»	105
Tutto è relazione.....	»	112
Anche l'entrare al centro è relazione.....	»	118
Per una qualità diffusa.....	»	121

II parte

RACCONTO ILLUSTRATO DI ALCUNE ESPERIENZE NODALI.....	»	133
Officine Angus a Casavatore.....	»	136
Scuola svizzera a Napoli.....	»	138
Un seme per la metropoli.....	»	140
Casa multifamiliare nella collina di Posillipo.....	»	143
Case unifamiliari a Massa Lubrense.....	»	150
Casa Wenner a Marechiaro.....	»	153
Borsa Merci a Napoli.....	»	155
Dipartimenti di Farmacia a Messina, località Annunziata.....	»	161
Unità polifunzionale dell'Università della Calabria ad Arcavacata.....	»	164
Restauro e ristrutturazione in Facoltà di Agraria di Palazzo Mascabruno a Portici.....	»	170
Restauro e ristrutturazione a sede dell'Istituto Universitario di Palazzo Corigliano a Napoli.....	»	174
Rigenerazione urbana a Piscinola e Marianella.....	»	177

Rettorato, Biblioteca, Aula Magna dell'Università di Salerno (Fisciano).....	»	184
Istituto Motori del CNR a Napoli.....	»	192
Piazza di Fuorigrotta a Napoli.....	»	198
Piazza dell'Isola a Vicenza.....	»	202
Coppie di “Grattacieli” nel Centro Direzionale di Napoli.....	»	203
Sede Enel.....	»	204
Coppia di Edifici Alti per Uffici.....	»	206
Centro Commerciale San Paolo a Napoli.....	»	210
Città della Musica all'interno di Monte Coroglio, Napoli.....	»	214
Risalire la città, Bergamo.....	»	216
Stazione Alta Velocità-Porta della Campania ad Afragola.....	»	218
Università del Molise a Campobasso.....	»	220
Città della Scienza a Bagnoli, Napoli.....	»	224
Museo vivo della Scienza.....	»	225
B.I.C. – Centro di Alta Formazione – Spazio Eventi.....	»	232
Corporea – Museo del Corpo Umano.....	»	236
Sede Teuco Guzzini a Recanati.....	»	241
Facoltà di Medicina e Chirurgia a Caserta.....	»	246
Ponte Parodi nel porto antico di Genova.....	»	252
Biblioteca Sangiorgio a Pistoia, area ex Breda.....	»	258
Olympic Green a Pechino.....	»	268
Teatri sperimentali a Catania, lungomare Cristoforo Colombo.....	»	270
Museo archeologico a Campagna, stazione di servizio autostradale.....	»	272
Parchi a Bagnoli, Napoli.....	»	274
Rigenerazione urbana a Terlizzi.....	»	276
Piano Urbanistico Comunale a Caserta.....	»	280
Salerno Porta Ovest.....	»	282
Riqualficazione del rione Libertà a Benevento – La città dell'Accoglienza.....	»	286
Università del Sannio, Complesso di via dei Mulini, Benevento.....	»	288
Note.....	»	292
Bibliografia dei testi consultati.....	»	299
Bibliografia dei progetti.....	»	306
Coordinate spazio-temporali.....	»	321
Indice analitico.....	»	346

© 2017
Editoriale Jaca Book Spa, Milano
Tutti i diritti riservati

Prima edizione italiana
maggio 2017

Immagini, disegni, schizzi e foto sono tratti da
Archivio Pica Ciamarra Associati



Copertina
Break Point / Jaca Book

Fotolito
Target Color srl - Via Cassano d'Adda, 13 Milano

Progetto strutturale, grafico e impaginazione di
Antonietta Iolanda Lima

ISBN 978-88-16-60537-4

Editoriale Jaca Book
via Frua 11, 20146 Milano, tel. 02/48561520, fax 02/48193361
libreria@jacabook.it; www.jacabook.it

Seguici su  



Utopia? Sì, è utopia necessaria
la tensione dei Pica Ciamarra Associati per rendere
anche il singolo edificio uno spazio comunitario,
una sorta di microambiente informato
e conformato in modo da poter agire anche nella
dimensione spirituale di quanti lo fruiranno.

www.jacabook.it

ISBN: 978-88-16-60537-4



9 788816 605374