

# Ischia

**XIV**  
Edizione 2024

Mediterraneità degli  
ecosistemi culturali:  
i segni dell'acqua  
nel paesaggio e  
nell'Architettura.



TORRI  
IN FESTA  
TORRI IN LUCE

**7 > 16** Giugno

# arkeda

salone dell'architettura  
edilizia, design ed arredo

Mostra d'Oltremare Napoli / undicesima edizione

29 · 30 novembre · 1 dicembre 2024

Il più grande salone del centro sud.

L'unico evento utile per incontrare  
i professionisti italiani!



**PROGECTA**  
EVENTI FIERISTICI dal 1996

Riservato agli operatori del settore  
tel. +39 081 7640032 - info@arkeda.it - www.arkeda.it

# ARKEDA 2024 PRESENTA



TIMES – I TEMPI DELL'ARCHITETTURA

Che cosa è il tempo?

A questa domanda la filosofia ha dato varie risposte.

Per Martin Heidegger

Il TEMPO è quello dell'Esistenza

*Lo impieghiamo per Agire e lo utilizziamo per realizzare le nostre azioni.*

*Nel lavoro dell'architetto, ingegnere e designer questo è molto visibile*

*e può determinarne fama imperitura o oblio profondo”*

IL TEMPO HA TRE DECLINAZIONI: PASSATO, PRESENTE E FUTURO

*Il passato determina letture diverse ma tutte rassicuranti.*

*Il presente è il più enigmatico e di difficile interpretazione.*

*Il futuro divide i pensatori.*

Ad Arkeda tenteremo di leggere l'influenza  
del tempo sul nostro lavoro di architetti, ingegneri e designer.



# CONCEPT

L'acqua modella il paesaggio e l'architettura, ne traccia i confini, divide e unisce i popoli identificando una precisa struttura sociale. Il rapporto tra uomo e natura nella genesi del paesaggio è legato all'acqua. Come emerge da numerosi studi, il cambiamento della frequenza e dell'entità dei disastri idrogeologici è legato alle variazioni negli eventi meteorologici determinati dal cambiamento climatico da un lato, e alla vulnerabilità del territorio ed esposizione della popolazione e dei manufatti dall'altro. Sono noti i disastri ambientali e l'alto grado di esposizione a questi rischi che interessano le città. Piuttosto che indagare su ciò che è veramente in atto in relazione al cambiamento climatico, la nostra ricerca indaga sui cambiamenti di vulnerabilità dei territori che abitiamo, dei paesaggi che produciamo e delle città in cui ci muoviamo. Come sottolineano gli scienziati del clima, sono proprio gli effetti di questi cambiamenti di vulnerabilità che provocano i disastri in ambienti urbani e che espongono la popolazione a rischi ambientali significativi. Per questo nelle nostre attività di ricerca e di progettazione ci interroghiamo sul contributo fattivo di alcune nostre esperienze volte a contrastare quel complesso di fenomeni che rendono più fragili e vulnerabili i territori agli eventi meteo-climatici estremi. È possibile allo stato attuale

progettare territori più 'resistenti' in situazioni che diventano sempre più fragili? Poiché il rischio aumenta con l'aumentare della vulnerabilità dei territori, consideriamo come prioritario nella progettazione urbana un approccio volto a ridurre queste vulnerabilità, ossia la tendenza che ha il territorio di perdere la sua resilienza. Acqua come il principio di tutte le cose, ritenuta elemento chiave del cosmo e della vita fin dalle origini del pensiero greco. Talete, uno dei primi filosofi ritiene l'acqua "l'arché", cioè il principio ordinatore del mondo: paesaggi d'acqua, terre d'acqua, città d'acqua, l'acqua a difesa delle fortificazioni territoriali, acque termali, sorgenti, giardini, i ninfei e il mare sono gli archetipi della "mediterraneità". È stato il mare a lasciare ovunque la traccia del suo lento lavoro e a "creare le terre e le pietre". La pietra verde dell'isola d'Ischia, la pietra d'Istria portata a Venezia, i calcari delle cave di Siracusa, le arenarie, i calanchi di Tursi (Basilicata), le rocce della Grecia, della Sicilia, della Sardegna sono tutte nate dal mare. Il rapporto tra l'architettura e l'acqua riconduce ad una dimensione territoriale in cui l'acqua è un elemento essenziale con cui si sono sempre confrontate le dinamiche evolutive urbane

e territoriali. Quella "parte di territorio" derivante dall'azione simultanea di natura e uomo, che definisce il paesaggio, contiene sia la storia del luogo, sia le vicende e la cultura delle genti che lo hanno popolato. Via di comunicazione e limite permeabile "l'acqua è da sempre un elemento in grado di determinare lo sviluppo delle città e influenzarne la storia", con un considerevole patrimonio di spazi con il quale confrontarsi: fiumi, canali, laghi e soprattutto il mare. Ricostruire una nuova complessità tra la città e l'acqua, riporta una multiforme fenomenologia di riflessioni che coinvolgono i porti, gli assi fluviali ed i waterfront come elementi che, oggi, rappresentano un fondamento per la difesa del suolo, secondo canoni aggiornati al climate change, che coinvolgono le trasformazioni urbanistiche, indirizzate alla sostenibilità, alla conservazione di valori e identità del territorio, ma anche alle politiche di rigenerazione urbana e paesaggistica. Una storia sociale, antropologica e tecnica dell'acqua è uno dei capitoli più affascinanti della lunga storia della civilizzazione umana. Tra Visibile e Invisibile. L'acqua anche se non è evidente, in quanto linfa sotterranea, sopra, in superficie, da vita alla natura e alla macchia Mediterranea.



# PROGRAMMA

**VEN 07/06**

h 18:30

Hotel Villa Carolina  
Forio – Ischia

**SAB 08/06**

h 18:30

Borgo antico  
Forio – Ischia

**DOM 09/06**

h 10:00

h 17:00

Sentiero del  
Monte Epomeo  
I Giardini La  
Mortella

**LUN 10/06**

h 20:00

Hotel Delfini  
Carta Romana  
Ischia

**VEN 14/06**

h 18:30

Villa Arbusto Lacco  
Ameno – Ischia

**DOM 16/06**

h 19:30

Parco Termale  
Negombo  
Lacco Ameno  
Ischia



# Hotel Villa Carolina Forio – Ischia

## Seminario

Le Torri e le onde al turbinio dei marosi

### Programma

Saluti istituzionali  
Stani Verde Sindaco di Forio  
Avv. La Vista Jessica ass. al Turismo di Forio  
Arch. Aldo Imer  
Direttore artistico e scientifico della manifestazione

### Proiezione

La Casa sul mare di Sicilia  
di Lina Bo Bardi

### Interventi

MissioneFAI – Fondo per l'Ambiente Italiano  
Francesco Carignani di Novoli  
Capo Delegazione FAI di Napoli

Oniricità Mediterranea:  
L'acqua l'arché, cioè il principio ordinatore del mondo  
Filosofo Raffaele Mirelli  
Direttore del festival: La Filosofia, il castello, la torre

I cambiamenti di vulnerabilità provocano i disastri in ambienti urbani  
Prof. Ing. Maurizio Di Stefano  
Presidente ICOMOS International council on Monuments and Sites-Comitato Nazionale italiano

L'architettura dell'acqua nel paesaggio urbano e rurale:

il ruolo dell'acqua nel dare forma al territorio e dalle città.  
Prof. Arch. Alessandro Castagnaro  
DIARC Università di Napoli  
Federico II

L'acqua a difesa delle strutture fortificate Torri & Castelli  
Prof. Arch. Marina Fumo  
CITTAM Università di Napoli  
Federico II

La storia sociale, antropologica e tecnica dell'acqua  
Prof. Giovanni Gugg  
Antropologo - Dipartimento di

Ingegneria dell'Università di Napoli  
Federico II

L'acqua nella storia come parte integrante dell'edificio  
Prof. Arch. Andrea Maglio  
DIARC Università di Napoli  
Federico II

### Moderatore

Massimo Zivelli giornalista Il Mattino

Asequire  
Convivio  
Musica Jazz

# VEN 07/06

## h18:30

## expo acqua

I professionisti partecipanti al convegno potranno ricevere crediti formativi CFP



# Borgo antico di Forio

## Percorso tra le Torri ed i Vicoli Saraceni

con la partecipazione attiva del FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano



**H 18:30**

**Punto di partenza**

Ai piedi del Torrione di Forio  
Via Torrione, 32, 80075 Forio NA

**H 19:00**

**Visita**

La Corte di Torre Quattrocchi  
Corso Francesco Regine Forio

**H 19:30**

**Visita**

Il Torone di Forio  
*Performance sonora dal vivo*

**H 20:00**

**Visita**

Torre Costantina  
Vico Catello, 12 Forio  
*Degustazione*

# SAB 08/06

h18:30

giornata  
delle torri





# Il Sentiero del Monte Epomeo

a cura di Ischia Savage



Punto di partenza: H 11:00 - Piazza Fontana, Serrara Fontana

Servizio navetta disponibile da Forio

Prenotazione tramite form online sul nostro sito - posti limitati: [www.torrinfestatorrinluce.com/programma](http://www.torrinfestatorrinluce.com/programma)

Dal paesino di Fontana, inizieremo la salita al Monte Epomeo tramite "via Pendio Oscuro", dove camminando all'interno della roccia giungeremo alla Pietra dell'Acqua. Qui, tra cisterne scavate nel tufo, piante spontanee e campi coltivati, visiteremo il Museo Epomeo (Eremo e Chiesa), percorreremo la cresta che collega la mulattiera alla cima del Monte Epomeo, da cui godremo di una vista a 360° sull'intera isola, della terraferma e dello sconfinato orizzonte del mare.

Difficoltà: T Facile

Durata: 3.5 ore (soste incl.)

Dislivello massimo: 200 m

Lunghezza percorso: 4km

Adatto ai bambini: si

# I Giardini La Mortella

## Incontri musicali



Fondazione William Walton  
Giardini La Mortella

Concerto in onore della XIV Edizione della manifestazione Culturale Torri in festa Torri in Luce 2024 a cura della Fondazione William Walton e La Mortella.

Riserva il tuo posto su [www.torrinfestatorrinluce.com/programma](http://www.torrinfestatorrinluce.com/programma)

Acquisto ticket in biglietteria presso Giardini La Mortella (Via Francesco Calise Operaio Foriano, 45)

# DOM 09/06

## h10:00

eudamonia :  
vivere in armonia  
con natura  
e musica

## h17:00



# Hotel Delfini

# Carta Romana – Ischia

## Showcooking e creatività

serata su invito

### Programma

Saluti istituzionali  
Ing. Giosi Ferrandino  
Sindaco di Casamicciola  
Giacomo Pascale  
Sindaco di Lacco Ameno  
Arch. Aldo Imer  
Direttore artistico e scientifico  
della manifestazione  
Angioletto De Negri  
Amministratore di Progetta srl

Un convivium mediterraneo  
raccontato dagli chef  
stellati, seduttori del gusto,  
attraverso la qualità dei sapori

e dei prodotti territoriali  
isolani.

**A cura di**

**Chef stellato Pasquale Palamaro**  
**Chef stellato Salvatore Bianco**  
**Chef D'Acunto Giovan Giuseppe**  
**Maurizio Patalano | Mastro pizzaio**  
**Nello Iervolino | Pasticcere**

Degustazione dei vini vulcanici  
come espressioni sensoriali e  
storiche culturali: la Grangia di  
Crapolla- San Salvatore di vico  
Equense.

### In mostra

**Landmark per Ischia**  
L'isola delle acque. Esposizione dei  
progetti dell'Associazione Designer  
Italiani (ADI) per l'ideazione di un  
iconico simbolo che rappresenti un  
moderno  
Landmark, ispirandosi ai luoghi e  
all'identità dell'isola verde. Ai  
partecipanti viene richiesto di  
reinterpretare un simbolo  
rielaborando un elemento  
segnico innovativo, tecnologico  
e contemporaneo, proponendo  
una struttura e/o un oggetto,  
un'istallazione urbana capace

di comunicare e trasmettere il  
messaggio di bellezza storicizzata.

**A cura di**

Arch. Antonella Venezia  
Presidente delegazione ADI  
Associazione  
per il disegno industriale

Arch. Roberto Cappelli  
Responsabile ARKEDA

**A seguire**

Musica dal vivo

# LUN 10/06

## h20:00

archifood  
comunicare il  
design



# Villa Arbusto Lacco Ameno – Ischia

## Seminario

L'acqua è stata nel corso della storia parte integrante dell'edificio (domus romana, castello, abbazia, piazza nel 600, nel 700 ...). Le terme come agorà dagli antichi romani ad oggi. Tale risorsa non serviva solo per l'approvvigionamento idropotabile, ma era considerata un elemento indispensabile di per sé, perché in grado di dare sensazioni di benessere e armonia. Nei giardini, nei patii e peristili le vasche, le piscine, le fontane e i laghetti erano elementi estetici e terapeutici al tempo stesso. Venezia e le isole emblematiche: città d'acqua e architetture organiche.

### Programma

Saluti istituzionali  
Giacomo Pascale  
Sindaco di Lacco Ameno  
Ing. Giancarlo Carriero  
Presidente del Convention Bureau di Napoli  
Dott. Mariano Nuzzo  
Soprintendente ABAP per l'area Metropolitana di Napoli  
Arch. Aldo Imer  
Direttore artistico e scientifico della manifestazione

Russo  
Direttore del DIARC Università di Napoli Federico II

Effetti dei cambiamenti climatici: erosione costiera, sfruttamento della "risorsa spiaggia", artificializzazione delle coste, barriere di sottoflutto o scogliere e degrado del paesaggio.  
Prof. Ing. Edoardo Cosenza  
Assessore del Comune di Napoli a Infrastrutture, Mobilità e Protezione civile - Dip. di Strutture per l'Ingegneria e l'Architettura (DiSt) - Università di Napoli "Federico II"

Le terme: dagli antichi romani ad oggi

Prof. arch Fabio Mangone  
DIARC Università di Napoli Federico II

Progettare con l'acqua  
Prof. Arch. Massimo Pica Ciamarra

Cambiamenti climatici e architettura: sarà l'acqua la vera protagonista del futuro.  
Prof. Ing. Maurizio Di Stefano  
Presidente ICOMOS International Council on Monuments and Sites - Comitato Nazionale italiano

Uso del suolo e ricostruzione del territorio  
Ing. Giosi Ferrandino  
Sindaco di Casamicciola

I segreti dell'acqua  
Dott. Vaerio Galasso  
Biologo nutrizionista -  
Direzione scientifica Terme della Regina Isabella

L'acqua come elemento simbolico nel cinema  
Prof. Andrea Maglio  
DIARC Università di Napoli Federico II

I Giardini la mortella, archetipi della mediterraneità isolana  
Dott.sa Alessandra Vinciguerra

Moderatore Ing. Ettore Nardi

# VEN 14/06

## h18:30

### i segreti dell'acqua

I professionisti partecipanti al convegno potranno ricevere crediti formativi CFP



# Parco Termale Negombo Lacco Ameno – Ischia

**P.R.A.M.** Premio Internazionale sul Restauro Architetture Mediterranee  
**Double Workshop University**

## Programma Double Workshop University

Presentazione dei lavori.  
Correlazione degli ecosistemi  
culturali tra oriente e occidente :  
Vicoli Saraceni a Forio d'Ischia e la  
Rabatana di Tursi (MT).

## Interventi

Salvatore Cosma  
Sindaco di Tursi  
Arch. Aldo Imer  
Direttore artistico e scientifico  
della manifestazione  
Prof. Arch. Massimiliano  
Campi  
DIARC Università di Napoli  
Federico II  
Prof. Arch. Antonio Conte

UNIBAS Università degli studi della  
Basilicata  
Prof. Arch. Marina Fumo  
CITTAM Università di Napoli  
Federico II  
Prof. Arch. Antonella  
Violano  
Università degli Studi della  
Campania Luigi Vanvitelli

## Work-team

**DIARC - Università di Napoli  
Federico II**  
Massimiliano Campi  
Alessandro Castagnaro  
Tutor  
Valeria Cera  
Marika Falcone  
Alberto Terminio

**CITTAM - Università di Napoli  
Federico II**  
Marina Fumo  
Gennaro Miccio  
Andrea Maglio  
Giuseppe Trinchese

**Università degli Studi della  
Campania Luigi Vanvitelli**  
Antonella Violano  
Monica Cannaviello  
Marica Merola  
Roxana G. Aenoai

**Università degli Studi della  
Basilicata**  
Antonella Guida  
Antonio Conte  
Graziella Bernardo  
Giuseppe Andrisani

**Politecnico di Bari**  
Fabio Fatiguso  
Elena Cantatore  
Silvana Bruno  
Margherita Lasorella

## PRAM XIII Edizione

Progettazione e Restauro  
contemporaneo del Mercato Ittico  
di Napoli, opera prorazionalista  
(1939) di Luigi Cosenza. Costruire  
il vuoto con un progetto di riuso  
culturale del manufatto.

Presentazione dell'Opera  
Prof. Arch. Andrea Pane  
PhD Professor of Archi-tectural  
Conservation University of Naples  
Federico II Department of  
Architecture

**Premiazione dei progetti vincitori**  
Prof. Arch. Valentina  
Russo  
Direttore della Scuola di Specializ-  
zazione in Beni Architettonici e  
del Paesaggio

Prof. Arch. Mario Losasso  
DIARC Università di Napoli  
Federico II

Ing. Luigi Vinci  
Fondazione Ordine Ingegneri di  
Napoli

Prof. Ing. Maurizio Di Stefano  
Presidente ICOMOS International  
Council on Monuments and  
Si-tes-Comitato Nazionale italiano

# DOM 16/06

## h19:30

## mostra premiazione

Prof. Ing. Edoardo Cosenza  
Assessore del Comune di Napoli  
a Infrastrutture, Mobilità e  
Protezione civile - Dip. di Strutture  
per l'Ingegneria e l'Architettura  
(DiSt) Uni-versità di Napoli  
"Federico II"

Prof. Arch. Massimo Pica  
Ciamarra

**Mostra dei progetti in gara**  
A cura di Arch. Bruno Macri  
Modera  
Ing. Ettore Nardi  
A seguire Convivio

**I professionisti parteci-panti al  
convegno potranno ricevere crediti  
formativi CFP**

## h 23:30 after PRAMty

Officina - Via Porto, 87-89

Prenotazione online su

[www.torrinfestatorrinluce.com/programma](http://www.torrinfestatorrinluce.com/programma)



# Attività correlate

## Exhibitions

Dal 7 al 16 Giugno

Esposizione collettiva di fotografia subacquea al Convento di San Francesco: I colori dell'acqua – il sogno amniotico del mare. L'universo rovesciato.

Mostra al Convento di San Francesco : "l'editto" di Pietro d'Aragona - Le Torri del Regno.

## Visite guidate

Domenica 9 Giugno 2024 - Sentiero sul Monte Epomeo

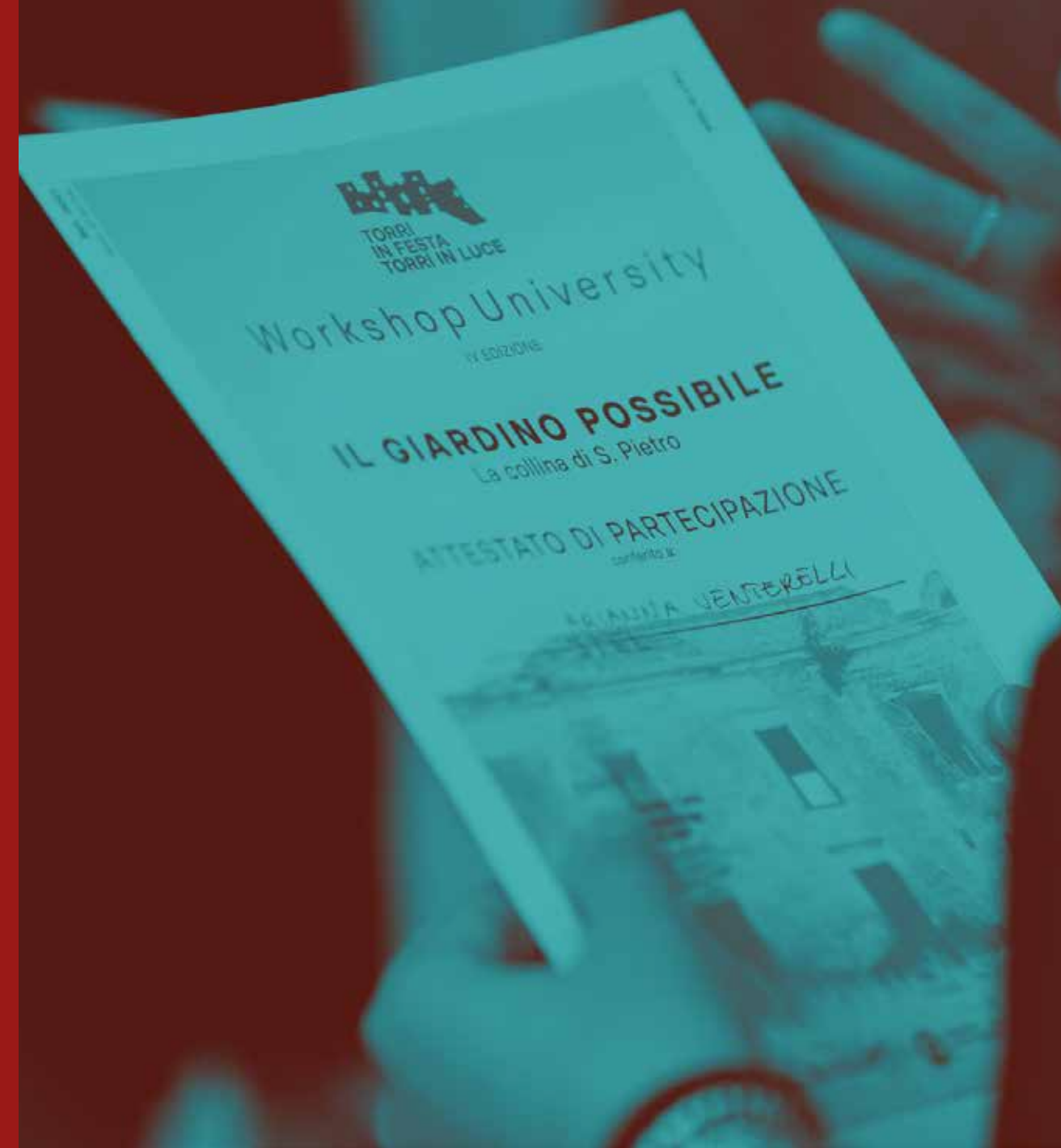
Dal paesino di Fontana, inizieremo la salita al Monte Epomeo tramite "via Pendio Oscuro" , dove camminando all'interno della roccia giungeremo alla Pietra dell'Acqua. Qui, tra cisterne scavate nel tufo, piante spontanee e campi coltivati, visiteremo il Museo Epomeo (Eremo e Chiesa), percorreremo la cresta che collega la mulattiera alla cima del Monte Epomeo, da cui godremo di una vista a 360° sull'intera isola, della terraferma e dello sconfinato orizzonte del mare.

## Double workshop university

Tra i mesi di Aprile, Maggio e Giugno si svolgono le attività del Double Workshop University finalizzato alla valorizzazione del quartiere Rabatana di Tursi e dei Vicoli Saraceni dell'antico borgo di Forio. I partecipanti , messi preliminarmente in rete con seminari introduttivi al tema, condividono esperienze e competenze tramite lo studio e la valorizzazione del territorio: un labirinto a difesa del sistema fortificato.

A cura di

Associazione Culturale - Ente terzo settore - L'Isola delle Torri  
Comune di Tursi (MT) - Coordinamento di Enrico Sodano  
DIARC - Università di Napoli Federico II  
CITTAM - Università di Napoli Federico II  
Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli  
Università degli Studi della Basilicata  
Politecnico di Bari

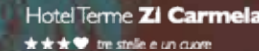




# PATROCINI MORALI



# MEDIA





# TEAM

Arch. Aldo Imer Direzione artistica e scientifica | Arch. Emilio Esposito Logistica e coordinamento eventi | Arch. Alberta Imer Creative strategist e coordinamento | Arch. Alessia Gentile Sviluppo dei progetti | Arch. Marilù di Bennardo Sviluppo dei progetti | Arch. Marika Falcone Sviluppo dei progetti | Arch. Fabio Minichini Diffusione e realizzazione dei progetti | Arch. Chiara Iaselli Sviluppo dei progetti | Arch. Matteo Nicolucci Comunicazione digital | Annalisa Gaveglia Segreteria e Info | Alessandra Rocco Web designer | Patryk Rynkowski Logistica e produzione | Ing. Lorenzo Romano Sviluppo dei progetti | Arch. Pietro Avalli Creative & graphic designer



TORRI  
IN FESTA  
TORRI IN LUCE





