

riguardano Massimo Pica Ciamarra (dal 1960) e gli architetti associati (dagli anni '70, Luciana de Rosa (1972-2018), Antimo Rocereto; dagli anni '80, Claudio De Martino; dal 1997, Paola Gargiulo, Carolina Poidomani, Patrizia Bottaro, Roberto Toniolo, Emanuele Pica Ciamarra; negli anni 2000, Alexander De Siena,, Angelo Verderosa, Guido De Martino). Non riportano quanto riguarda gli esperti associati nel 1997: Almerico Realfonzo (pianificazione e studi di fattibilità (1997-2019), Giampiero Martuscelli (strutture), Antonio Dori (impianti e sicurezza), Fabrizio Cembalo Sambiasi (botanica e paesaggio), Pasquale Miele (programmazione e costi), Mariano Pica Ciamarra (assicurazione della qualità)

all'interno di ciascuna scansione diacronica note su PCA (sottolineate) / partecipazioni a mostre / premi a opere architettoniche, conferimento titoli, premi, ruoli accademici ecc. a singoli componenti PCA / concorsi / progetti / scritti di PCA o di singoli / scritti su. Tranne la prima volta, i nomi degli associati sono indicati con iniziali in maiuscolo

in nero

* progetti di concorso: preceduti da asterisco se realizzati, in **grassetto** se non in Italia, in **rosso**
 - progetti: preceduti da tratto se realizzati, in **grassetto** 1945-(1949) data inizio progetto-(termine realizzazione)
grassetto se nel "Censimento delle architetture italiane dal 1945 ad oggi", MiC 2023
 o in "Atlante Architettura contemporanea, MiC 2018-2024

abbreviazioni relative a chi di volta in volta collabora con MPC dal 1961 al 1972, dopo questa data con PCA

(s) strutture, (i) impianti, (en) sistemi energetici, (gt) geotecnica, (g) geologia, (idg) idrogeologia, (soc) sociologia, (st) storia, (u) urbanistica, (e) economia, (p) paesaggio, (n) aspetti naturalistici, (infr) infrastrutture, (v) viabilità, (m) mobilità, (sic) sicurezza, (art) opere artistiche, (archlg) archeologia, (artcm) arte della comunicazione, (agr) agronomia, (gf) impianti da golf, (bec) biblioteconomia, (ss) sostenibilità, (psic) psicologia

marrò, scritti di MPC o di altri architetti all'interno dello Studio

sottolineati relazioni, conferenze, interventi significativi (≠ pubblicati solo in digitale)
 - preceduti da tratto scritti su MPC o PCA e loro opere
 ° preceduti da cerchietto video su MPC o PCA e loro opere
<https://muva.gallery/cms/...> rinvii a internet

verde, quanto riguarda temi del Quarto Ambiente

se in via di pubblicazione

documenti e sequenze diapositive - non di rado in versione integrale - reperibili in www.pcaint.eu (news /) www.lecarrebleu.eu
 cfr. anche "Bibliografia per progetti" / nei file dell'inventario di "Civilizzare l'Urbano ETS" sono elencati i modelli, video e pannelli mostre

negli "Archivi digitali Pica Ciamarra Associati" - 2025, a cura Ermes Multimedia srl, cofinanziati dalla Regione Campania - risultano anche documenti di scarso interesse non citati qui di seguito

1960 Massimo Pica Ciamarra, laurea in Architettura presso l'Università di Napoli (110 e lode) con la tesi "progetto della sede dell'Accademia di Arte drammatica a Posillipo" (relatore Stefania Filo Speziale) + due ricerche di accompagnamento: "L'illuminazione dei monumenti" (relatore Roberto Pane) e "Travi continue su suolo elastico" (relatore Vincenzo Fabbrocino). Durante gli studi universitari, numerose esperienze di lavoro

1961 MPC assistente volontario di Marcello Canino
 MPC ricerca su "Uso della prefabbricazione per l'edilizia scolastica" - Borsa di studio del Ministero della Pubblica Istruzione
 - **Officine Angus, Casavatore** (per fasi, fino al 1968), con L.Boscotrecase+E.Minervini(s), N.Polese+F.Reale(i)

1962 MPC frequenta il "Corso sull'architettura palladiana", Centro Internazionale di Studi di Architettura Andrea Palladio, Vicenza
 MPC collabora con Francesco Della Sala e con Michele Capobianco del quale è assistente volontario fino al 1970
 - PRG di Casalbore, con M.Capobianco, M.Festa e altri; **Quartiere INACasa a Ostuni** (con F.Della Sala, R.Dalisi); **Unità di abitazione INACasa nel quartiere San Tommaso, Avellino** (con F.Della Sala, R.Dalisi); Scuola Svizzera, Napoli (approvato da Soprintendenza e Comune di Napoli, licenza edilizia n°448/1962)
 cfr. AA.VV. "La scuola svizzera di Dolf Schnebli", Clean 2024, pp.36-38 (progetto MPC)
 M.Capobianco con A.Baculo, V.Forino, V.Gangemi, G.Jacone, O.Ottaiano, MPC, M.Wolfler, *Scale settecentesche a Napoli*,
 in "L'Architettura-Cronache e Storia", n°84/1962, pp.401-417; n°86/1962, pp.549-560

1963 MPC ha studio in comune con Riccardo Dalisi (sino al 1970)

* Scuola Svizzera, Napoli, concorso ristretto (Dolf Schnebli, F.Spirito, P.De Meo, MPC (ripresenta il progetto '62) / sede della Facoltà di Medicina e Chirurgia a Cappella dei Cangiani, Napoli, con F.Della Sala, R.Dalisi, G.Jacone, segnalazione

- Municipio di Casalbore (ristrutturazione del Castello), con M.Capobianco, R.Dalisi

M.Capobianco con A.Baculo, V.Forino, V.Gangemi, G.Jacone, O.Ottaiano, MPC, M.Wolfler, *Scale settecentesche a Napoli*,
in "L'Architettura-Cronache e Storia", n°88/1963, pp.695-706

M.Capobianco, M.Cretella, R.Dalisi, V.Gangemi, R.Mango, A.Marsiglia, MPC, *La ricerca alla base della ristrutturazione degli studi*,

Seminario per la riforma delle facoltà di Architettura, Arti Grafiche Licenziato, Napoli 1963

L.Beretta Anguisola (a cura), *I 14 anni del Piano InaCasa*, Staderini, Roma 1963

1964

* concorso bandito dal Comune di Bologna per i caratteri tipologici della nuova scuola dell'obbligo, "Un seme per la metropoli", con R.Dalisi, 2° premio / **Borsa Mercei, Napoli** (realizz.1971) con M.Capobianco, R.Dalisi, E.Giangreco+G.Giordano(s), Contex(i), A.Croce(gt), 1° premio / **Scuola elementare a Chiaia, Napoli** (realizz.1974) con R.Dalisi / **Casa multifamiliare a Posillipo** (realizz.1970) con B.Boscotrecase+E.Minervini(s), N.Polese+F.Reale(i)

- *Facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università di Napoli*, in «L'Architettura, cronache e storia», n°104/1964, pp.92-108

1965

- *Schema di assetto territoriale della Campania*, PTS - Ministero del Bilancio, con M.Capobianco, F.Sbandi

pubblicato a cura del Centro Studi e Piani Economici, Ministero del Bilancio, 1965; cfr. "Urbanistica", n°49/1967

* Complesso residenziale 167 a Secondigliano, Napoli, con R.Dalisi, segnalazione / PRG di Bassano del Grappa, con M.Capobianco, F.Sbandi

- *Progetto di massima dell'edificio della Borsa Mercei*, C.C.I.A.A. ed., Napoli 1965, pp.3-64

1966 MPC nel Consiglio dell'Ordine degli Architetti della Campania, Abruzzi, Molise, Basilicata e Calabria *rieletto più volte, fino al 1974*

* **C.E.C.A. Dwellings in steel**, con R.Dalisi; E.Minervini(s), N.Polese+F.Reale(i) / **Facoltà di Scienze e Farmacia, Messina**, con R.Dalisi, L.de Rosa, G.Pisciotti, F.Sbandi, U.Siola; F.Di Pietro(i), C.Fulci(s), concorso in 2 gradi, 1° premio (realizzata in località Papardo, con forti difformità 1972)

- **studi per un nucleo per 3000 abitanti a Yamossoukro (Costa D'Avorio)**, con L.de Rosa, G.Falomo - I.T. studio / Casa Winspeare al Corso Europa, Napoli / Ricerca di aggregazioni per una struttura urbana, con R.Dalisi

R.Dalisi, MPC, *Activités simples et fonctions flexibles*, in "Le Carré Bleu", n°1/1966

R.Dalisi, MPC, *Recherche de structure urbaine*, in "Le Carré Bleu", n°2/1966

R.Dalisi, MPC, *Prospettive per l'edilizia residenziale*, in "Atti Convegno Mostra d'Oltremare", ACEN ed., Napoli 1966, pp.1-5

MPC, *Due città morte e una rifiutata*, a margine di "Sarà Brasilia la più bella rovina del secolo?", in "Pianeta / Planète", n°11/1966, p.159

MPC, *Introduzione a una ricerca sulle qualità delle strutture urbane*, in M.Capobianco <Configurazione urbana e società>, I.E.M.ed, Napoli 1966, pp.149-161

MPC (contributo a) ANPUI, ANAU, ORUN, "Libro bianco sull'edilizia universitaria"; Napoli Libreria Universitaria Soc.coop. a r.l. 1966

M.Capobianco, MPC, F.Sbandi, *Un primo schema di sviluppo economico regionale a lungo termine per l'Italia: ipotesi di assetto territoriale, la Campania*, Comitato Ministri per il Mezzogiorno, Ministero del Bilancio ed., Napoli 1966

- I.Pineschi, *Una riforma mancata*, in "L'Architetto", n°11/1966

- N.Sansoni Tutino, *La riforma della scuola comincia dall'edificio*, in "l'Unità" 31.05.1966

- U.Siola, *Tipologia ed architettura della scuola*, E.S.I. ed, Napoli 1966, pp.56-61

- B.Zevi, *Compagni di strada*, in "l'Espresso" 03.07.1966

1967 * Ospedale generale, Reggio Calabria, con R.Dalisi, L.de Rosa, G.Pisciotti, F.Sbandi, U.Siola; C.Fulci(s) 3° premio / PRG di Taormina e sistemazione della baia di Mazzarò, con G.Arena, R.Dalisi, L.de Rosa, C.Fulci, G.Pisciotti, F.Sbandi, U.Siola, 1° premio ex aequo

- **Abitazioni a Cupa Angara, Napoli** (realizz.1971), con R.Dalisi

MPC, *Dibattito su Longarone*, in "P.Z.", n°2, Torino, p.21

R.Dalisi, MPC, *Ricerca di aggregazioni per una struttura urbana*, Atti Convegno sulle prospettive dell'edilizia residenziale, IEM, Napoli 1967

R.Dalisi, MPC, *Argomenti per una ricerca di gruppo sullo spazio architettonico*, Panzini ed, Napoli 1967

R.Dalisi, MPC, *Organizzazione scolastica e territorio*, in "Tecnica", Consorzio Provinciale per l'Istruzione Tecnica n°1-6, Napoli 1967

- S.Orienti, *Non leggi ma idee per l'edilizia scolastica*, in "La Fiera letteraria", 16.03.1967, p.24

1968 MPC membro effettivo dell'Istituto Nazionale di Urbanistica

- **Casa Renner, Baia Domitia** (realizz.1969) con L.Boscotrecase+E.Minervini(s) / **Casa Wenner a Marechiaro, Napoli** (realizz.1971) / Comitato Esecutivo per il PRG del Porto di Napoli, con P.Brecci, L.de Rosa, A.L.Rossi

LdR, *Progettazione delle Università*, in G.De Carlo, *Pianificazione e disegno delle università*, Marsilio, Padova 1968, pp.36-38, 145-191

M.Capobianco, MPC, F.Sbandi, *Obiettivi per la struttura territoriale della Campania*, in *Benevento, cerniera di sviluppo interregionale*, Filo Rosso, Napoli 1968

G.Cerami, MPC, *Premesse ai caratteri architettonici dell'organizzazione scolastica*, Istituto di Progettazione Architettonica,

Facoltà di Architettura di Napoli, ed.1968; poi I.E.M. ed., Napoli 1970

MPC, *L'Università a Benevento*, Rotary Club Benevento, 30.05.1968, in *L'Università a Benevento*, ed. De Martini, Benevento 1968, pp.3-24

- (ad vocem) "Pica Ciamarra Massimo", in *Dizionario Enciclopedico di Architettura e Urbanistica*, diretto da P.Portoghesi, vol. IV, I.E.R. ed, Roma 1968, p.444

1969 Premio IN/ARCH Campania alle officine Angus

* **Universités U.L.B. et V.U.B. sur le Champ de Manoeuvre a Bruxelles**, con R.Dalisi e L.de Rosa / **Typology of the university dwellings - Shinkenchiku Residential Competition**, con R.Dalisi e L.de Rosa

- Piazza dell'Università nel centro di Messina, con R.Dalisi, L.de Rosa, C.Fulci(s) / **Cappella funeraria nel Cimitero di Napoli** (realizz.1970)

MPC, *Università, un equivoco da chiarire*, in "Socialismo '70", Quaderni di Politica e Cultura, n°4/1969, pp.50-57

- *Nuovo ospedale generale di Reggio Calabria*, in "La nuova tecnica ospedaliera", Tecniche Nuove ed., Milano luglio 1969, (estratto) pp.1-6

- *Officine Angus a Casavatore*, in "Casabella continuità", n°303/1969, p.47

1970 MPC trasferisce lo studio nella sede attuale a Posillipo

Medaglia d'oro dell'Università di Messina per il progetto della "sede delle Facoltà di Scienze e Farmacia"

MPC, *Libera docenza in Progettazione Architettonica. Lezione: "La progettazione in gruppo"*

MPC, *Caratteri urbanistici e architettonici delle strutture universitarie*, I.E.M. ed., Napoli 1970

MPC, *Sintassi del progetto, note in margine a una ricerca per uno spazio pubblico nella periferia napoletana*, in M.Capobianco, *Il metodo del disegno urbano*, Marsilio 1970, pp.113-158 (cfr.B.Zevi, *Estromessi utopia e computer dalla città*, <Cronache di Architettura>, 824, vol.274, Laterza, 1973, pp.536-539)

L.de Rosa, MPC, *L'architettura per l'università*, in "Op.Cit." n°18/1970, pp.34-53

1971 MPC incaricato dell'insegnamento di Progettazione Architettonica 5° anno - Facoltà di Architettura di Napoli *a vario titolo fino al 2007*

MPC consulente dell'Università della Calabria per la scelta dell'area d'insediamento e per la definizione del programma del concorso

* "Il rasoio di Occam", per la nuova Università di Firenze, con L.de Rosa - menzione / **Palazzo di Giustizia di Napoli** (concorso in 2 gradi; realizz.1990) con C.Beguinot (coord.), M. e A.Capobianco, D.Zagaria, E.Giangreco+G.Giordano(s), G.Parolini (i), A.Croce (gt) - 1° premio

- **Casa G. a Punta Lagno, Massalubrense** (realizz.1973), con L.de Rosa / **Dipartimenti di Farmacia all'Annunziata, Messina** (realizz.1974) con R.Dalisi, L.de Rosa, C.Fulci(s), F.Di Pietro(i)

- *La Nuova Borsa Merci a Napoli*, C.C.I.A.A. ed., Napoli 1971, pp.78

- B.Zevi, *Facoltà di Medicina di Napoli - Cliniche e scuole in quattro incastri*, in <Cronache di Architettura>, 452-581, Laterza, Bari 1971, n°493, pp.182-185

1972 Nasce la firma "Pica Ciamarra Associati"

MPC cura scelta dell'area e organizzazione del Concorso internazionale per la sede dell'Università della Calabria in G.U. n°188 20.07.1972, con un nuovo modello di bando tipo che consenta di pervenire a complessi nei quali ogni edificio sia espressione di un diverso architetto e il "*Libro verde*" - *Concorso internazionale per la sede dell'Università di Calabria / Relazione illustrativa*, D'Alessandro ed, Napoli, 1972 - italiano / inglese - (domanda ai concorrenti)

Contenuti e allestimento della Mostra itinerante sul programma dell'Università della Calabria

Naples & its region, Mostra itinerante, Boston City Hall, Arte Tipografica, Napoli 1972, 2 pp. non numerate

- **Unità polifunzionale di Arcavacata, Università della Calabria** (per fasi 1972-1975) con G.Giordano+C.Ricci(s), N.Polese+F.Reale(i), premio AIP

- R.Pedio, *La nuova Borsa Merci di Napoli*, in "l'Architettura cronache e storia", n°196/1972, pp.636-647

- *Ampliamento dello stabilimento Angus di Casavatore*, in "l'Architettura cronache e storia", n°197/1972, pp.736-737

1973 nello Studio si consolida la collaborazione di Antimo Rocereto

* **Lattakya University (Siria)** concorso ristretto [invitati: H.Bernard, J.Dubuisson, G.Candilis, MPC, R.Von Steinbuchel, H.Zwimpfer]

con E.Giangreco+G.Giordano+C.Ricci(s), N.Polese+F.Reale(i)

MPC, *Dibattito IN/ARCH - Tavola rotonda sull'Università della Calabria*, in "l'Architetto Italiano" n°11/1973

- *Officine Angus a Casavatore*, in "l'Architecture d'Aujourd'hui" n°165/1973, pp.94-95

- *Università di Lattakya*, in "The Arab Engineer" n°44/1973

- B.Zevi, *Università di Calabria - Polmone per un settimo d'acciaio*, in <Cronache di Architettura>, 825-952, vol. 275,

Universale Laterza, Roma-Bari 1973; vol.16 2°ed.1979, n°913, pp.380-383

1974 Cura e allestimento della Mostra dei 67 progetti per l'Università della Calabria, IN/ARCH Palazzo Taverna, Roma

- *Attrezzature universitarie in un muro di sostegno*, Napoli / Piano Quadro delle Attrezzature del Comune di Napoli, G.Cerami, A.Dal Piaz, R.D'Ambrosio, G.Falomo, A.Marsiglia (coord.), MPC, G.Muzzillo

MPC, V.Cappiello, AR, M.V.Serpieri, *Napoli, Sistemi pedonali continui intorno alle autostrade urbane*,

memoria del corso di Progettazione Architettonica 5° diretto da MPC, D'Alessandro, Napoli 1974, pp.34

LdR, MPC, *Una prima lettura dei progetti per l'università della Calabria*, in "l'Architettura, cronache e storia", n°227/1974, pp.296-324

MPC, *Un sistema pedonale continuo nella media Valle del Crati*, in "La città nuova", n°2/1974

MPC, *Planning new universities: the experience of the University of Calabria*,

in "Atti del Simposio internazionale sui sistemi urbani e regionali", ed. Multistampa, Roma 1974, pp.139-15

Pica Ciamarra Associati, *Mémoire - Concours international sur invitation pour le projet de construction de l'Université de Lattaquié*, D'Alessandro ed.Napoli 1974

- B.Zevi, *Vostro onore sull'altare*, in "l'Espresso" 14.07.1974

- 1975** Partecipa alla Mostra *"Image and works: open proposal for Architects"*, Centro de Arte y Comunicación CAYC, Buenos Aires, con quattro pannelli: *"Continuity in the landscape"* / *"Lattice structure and fragments of form"* / *"Continuity of pedestrian connection"* / *"Intersection of different spaces"*
 MPC nella giuria dei Premi dell'Institut National du Logement - Bruxelles (edizione 1975, poi ancora edizioni 1976 e 1977)
 MPC nella giuria del Concorso IACP-Foggia *"Tipologie speciali residenziali"*
- * Proposta per il Mulino Stucky, Venezia, con E.B.De Felice, E.Guida, T.Cecere / Recupero Rione Terra, Pozzuoli, con E.Giangreco+G.Giordano(s), N.Polese+F.Reale(i), G.Marselli(soc), R.De Fusco(st), G.Cerami+A.Dal Piaz(u), A.Testi(e) 2° premio / Università nella valle dell'Irno, con M.V.Serpieri, G.Tozzi, R.Raguzzino, C.Ricci+E.Giangreco+G.Giordano(s), N.Polese+F.Reale(i) 2° premio ex aequo / Centro turistico Spalassuso, Ferruzzano, 1° premio
- **Casa C. all'Annunziata, Massalubrense**, con R.Raguzzino, B.Boscotrecase(s) / Attrezzature integrate, Rende / **Casa C. in via del Marzano, Napoli** / Ristrutturazione e copertura dell'Arena Flegrea, Napoli, con G.De Luca, G.Cerami, C.Ulisse, R.Sparacio(s), F.Reale(i) (cfr. G.Menna, nel 2013)
 G.Cerami, A.Dal Piaz, G.Falomo, MPC, *Rapporto preliminare su aspetti programmatici e criteri metodologici e tipologici per il Piano Quadro delle Attrezzature a Napoli*, D'Alessandro ed., Napoli 1975
- MPC, *Ruolo della prefabbricazione nel processo di progettazione della prima unità polifunzionale dell'Università della Calabria*, in *"Prefabbricare edilizia in evoluzione"*, n°4, Milano 1975, pp.34-43
- B.Zevi, *Il Polifunzionale di Arcavacata, Deroga ludica alla recita istituzionale*, in *<Cronache di Architettura>*, 953-1080, vol.326 Universale Laterza, Roma-Bari 1975, n.974, pp.526-531
- B.Zevi, *Linguaggio criptico del computer*, in *<Cronache di Architettura>*, 1081-1130, vol.452, Laterza, Roma-Bari 1975, n°1084, pp.20-23
- M.Capobianco, *Casa multifamiliare a Posillipo*, in *"l'Architettura, cronache e storia"* n°237/1975, pp.27, 47-63
- 1976**
- * **Yarmouk University, Jordan**, concorso ristretto [invitati G.Candilis, R.Mattew, MPC, Skidmore Owings & Merrill, The Architects Collaborative, K.Tange] con E.Giangreco+ G.Giordano(s), N.Polese+F.Reale(i) / **College of Engineering and Technology - University of Jordan, Amman** (stessi invitati) / **Presidential Buildings a Damasco**, con A.Lolah, G.Squillante
- / **Parco del Campagnano, Roges di Rende**, con E.Zacchiroli / **Scuola materna e attrezzature, Napoli** (incompleta, modello originario 1/50 al Museo MAMT Piazza Municipio /Napoli) con C.Ricci+S.Pulli(s), N.Polese+F.Reale(i)
- AA.VV., *Napoli: per la riorganizzazione delle strutture universitarie nel centro antico*, memoria corso di Progettazione Architettonica 5°(MPC) D'Alessandro 1976
- LdR, MPC, *Proposition pour l'insertion de l'Université dans une trame urbaine*, in *"Le Carré Bleu"* n°1/1976, pp.1-20
- MPC, *Nœuds de mobilité et édifices-parcours : hypothèses pour le renouvellement urbain*, in *"Le Carré Bleu"* n°4/1976
- MPC, *Edilizia universitaria: i nodi da sciogliere*, in *"Università democratica"*, giugno 1976
- M.Agrisani, MPC, *I problemi edilizi dell'Università di Napoli*, Convegno Aula Magna Facoltà di Economia e Commercio, 27.04.1976
- *Une hypothèse d'organisation spatiale pour l'université dans l'expérience de la première unité polyfonctionnelle de l'Université de Calabre* *"l'Architecture d'aujourd'hui"* n°1/1976
- 1977** MPC, relatore italiano al 2nd World Congress *"2001 - Urban Spaces for Life and Work"* - Paris, UNESCO - Committee 30 / Leight University USA Council of Tall Building and Urban Habitat
- MPC, a Louvain-La Neuve su invito del prof. Paul Puttemans, seminario di Progettazione Architettonica *"L'architecture et la dimension urbaine"*, MPC, direttore del gruppo di ricerca CNR (Istituti delle Facoltà di Ingegneria e di Architettura) sui *"Componenti architettonici per l'edilizia solarizzata"* - Progetto Finalizzato Energetica, sottoprogetto Energia Solare
- AA.VV., *Componenti architettonici per l'edilizia solarizzata*, ricerca CNR "1977-78" IPA-Napoli 1978; poi "1978-79", idem 1979
- MPC, nella Commissione per la Programmazione Edilizia dell'Università di Napoli
- MPC, *Historic centres an urban sprawls: a challenge for mass housing*, in *Preliminary Reports: Urban space for life and work* Council on tall Buildings and Urban Habitat, UNESCO-Paris, pp.153-160; in *"Le Carré Bleu"* n°4/1977
- LdR, MPC, L.Scotto di Vettimo, *Università: orditure secondarie, precisazioni d'uso ed arredo nell'esperienza dell'edificio polifunzionale di Arcavacata*, D'Alessandro ed., Napoli 1977, p.22
- MPC, *Architettura e dimensione urbana*, CEEC ed., Napoli 1977, 225 pp.
- MPC, *Parcours-piétons dans la structure des nouvelles typologies urbaines*, in *"Le Carré Bleu"*, n°2/1977
- MPC, *Progettare nella città: continuità e radici dei segni architettonici*, in *"Finalità dell'architettura"*, n°3, Roma 1977, pp.10-11
- MPC, *Sistema universitario e logica urbana*, in *"Politica Meridionalistica"*, n°4/1977, pp.16-21
- 1978** MPC è fra i "collaborateurs" de *"Le Carré Bleu, feuille internationale d'architecture"* dal n°1/1978
- * Istituto Tecnico San Domenico, Napoli, con G.Squillante, A.De Fez(s), F.Gagliardi(i) / **Liceo a Capodimonte, Napoli**, con G.Squillante / **Poliambulatorio, Frosolone**, con C.Ricci(s), N.Polese(i)
- Piano Regolatore di Sessa Aurunca, con F.Forte
- MPC, *Enquête sur la participation*, in *"Le Carré Bleu"* n°3/1978, pp.20-23
- MPC, *Evoluzione delle tipologie abitative in Belgio*, in *<Politica edilizia e gestione del territorio in Benelux>*, Zanini SAIE ed., Bologna 1978, pp.93-120
- MPC, *Case albergo e case parcheggio*, tavola rotonda IN/ARCH, in *"Atti del Convegno"*, Roma 1977, pp.16-19, 45
- B.Zevi, *Concorso per l'Università di Salerno - Linguaggio criptico del computer*, in *<Cronache di Architettura>*, 1081-1130, vol.452 Universale Laterza, Roma-Bari 1978, n°1084, pp.20-23

- 1979** Partecipa alla Mostra *"Intenzionalità Progettuale nel Disegno - Immagini da 40 Architetti"*
 MPC, missione CNR in Somalia (*"progetti sperimentali sull'utilizzo dell'energia solare"*) con G.Beccali, F.Fittipaldi, Università italiana di Mogadiscio
 * *"Il sole e l'habitat"*, con R.Raguzzino, P.De Meo, M.L.Scalvini, G.Rota, R.Cozzolino, E.de Cicco, G.Ferulano, C.Broda, A.Preti, F.Fucci+R.Mastrullo+P.Mazzei+R.Vanoli+G.Berardi(i), 1° premio ex aequo / Scuole secondarie bioclimatiche a Chiari e Montichiari / Sede IRFIS a Palermo, nel contesto della Villa del Gattopardo, con E.Giangreco+G.Giordano(s), Technitalia(i)
 - Laboratori universitari ad Arcavacata (unità dimostrativa delle applicazioni dell'energia solare) con R.Vanoli(i) / Case popolari bioclimatiche a Pistoia, con R.Vanoli(i)
 G.Berardi, LdR, P.Mazzei, V.Naso, MPC, R.Vanoli, *Architettura e risparmio energetico nei laboratori universitari di Arcavacata*,
 in Atti del XXIV° Convegno ATI, Palermo 1979, pp.67-98
 LdR, MPC, *Energie-Architecture à la recherche d'informations perdues*, in "Le Carré Bleu" n°4/1979, pp.1-14
 LdR, *Architettura e informatica*, in "Archi@media", n°1/1979
MPC, LdR, *Continuité et contradiction en architecture : du mythe international aux réalités régionales*, Journées d'études du Carré Bleu
 Fondation Le Corbusier 1979 (in "Le Carré Bleu", n°1/1980, pp.12-14; e in M.Borrelli, A.Di Chio, *Vuoti e luoghi urbani*, 1988, pp.93-98)
 MPC, *Reinventare la città*, in "Finalità dell'Architettura", n°8, Unipress, Roma 1979, pp.17-19
 Pierluigi Cervellati, Giampiero Cuppini, Lucien Kroll, Renzo Piano, MPC: *"L'architettura della partecipazione"*, Tavola rotonda, Bologna, novembre 1979
 - *La casa con il tetto di vetro*, in "Casa oggi" n°speciale, anno VII, n°67/1979, pp.18-21
 - B.Zevi, *La scuola tipo di complemento dell'obbligo - La strada non più l'aula per imparare*, in <Cronache di Architettura>, vol.11
 Universale Laterza, Roma-Bari 1979, n°636, pp.247-249
- 1980**
 * Liceo Scientifico Corviale, Roma, con R.Carrelli, O.Fischetti, L.Marra, V.Martone, 2° premio / Istituto Tecnico Agricolo Maccarese, Roma, con idem, 2° premio / **Residential Park on Lutzowplatz, Berlin**, con G.Cerami, N.Pagliara, G.Squillante / **Contreprojet pour les Halles** (Le Moniteur - Paris 1981, p.336)
 - **Ristrutturazione del Palazzo Mascabruno, Portici / Ristrutturazione del Palazzo Corigliano, Napoli**, con E.B.De Felice; U.Carputi(s) / Residenze universitarie a Cappella dei Cangiani, Napoli, con M.Capobianco, E.Giangreco+M.Como(s), N.Polese(i)
 LdR, MPC, *Alla ricerca delle informazioni perdute + Cinque principi per sette progetti*, in "Spazio e Società", n°9/1980, pp.52-71
 LdR, MPC, *Città e scuola: trasformazione delle tipologie di intervento*, in Atti Convegno "Scuola e territorio", Napoli 1980, pp.76-82
 LdR, MPC, *L'utopia della realtà*, in "Scuola Informazione", n°10/1980, pp.32-35
 LdR, MPC, *Energy informed architecture*, in Atti Convegno « Coopération Méditerranéenne pour l'Energie Solaire »
 19ème rencontre internationale COMPLES, Jerba (Tunisia) 22.09.1980, pp.1-10
MPC, *Il rapporto con il territorio: big bang per l'Università*, in "Campo", n°3/1980, pp. 5-15
MPC, *La progettazione architettonica tra topologia e geometria*, in AA.VV., <Invenzione e linguaggio deduttivo>, ed.Facoltà di Architettura Napoli 1980
 - B.Zevi, *Concorso per il Sole e l'Habitat - Nostalgia del volto ombroso*, in <Cronache di Architettura>, 1277-1329, vol.23
 Universale Laterza, Roma-Bari 1980, n°1303, pp.123-125
- 1981**
 - **Dipartimenti di Scienze ed Economia, Napoli** (ancora in costruzione nel 2024), con M.Capobianco, E.Giangreco+R.Sparacio(s), V.Betta+R.Vanoli(i) / Residenze universitarie nella valle dell'Irno, Penta / **Ricomposizione urbana, Piscinola, Marianella** (alcuni interventi realizzati fra 1984 e 1990) con CAUN coop / Piano urbanistico, Ponticelli, con M.Vittorini, P.De Meo, S.Dierna, R.Reviglio (cfr. *pubblicaz. 2016*) / Scuola materna a Fuorigrotta, Napoli, con S.Camera(s), N.Polese(i) / **Complesso scolastico a Pianura** (realizz.1987)
 LdR, MPC, *Napoli, scossa per una città immobile*, in "Spazio e Società", n°13/1981, pp.36-53
 MPC, *Habitat di emergenza: smitizzare i nuovi slogan con un progetto per i vecchi problemi*, in "Campo", n°4-5/1981, pp.14-18
 - ACIH, *600 contreprojets pour les Halles*, éditions du Moniteur, Paris 1981, p.336
 - C.de' Seta, *L'Architettura del 900-Storia dell'arte in Italia*, UTET ed., Torino 1981, pp.206-208
 - B.Zevi, *Architetture italiane degli anni '70 - Decennio amputato in una mostra inutile*, in <Cronache di Architettura>, 1330-1379, vol.603
 Universale Laterza, Roma-Bari 1970, n°1373, pp.193-195
- 1982**
 * **Parc de la Villette, Paris**, con V.Cappiello
 - Piano di recupero di Savoia di Lucania, con V.Cappiello, T.Sarli, P.Cavallo, F.Papa / **Casa per anziani, Acerenza**, con C.Colucci / **Gruppi di abitazioni a Conza, Laviano, S. Mango sul Calore**, con C.Colucci / **Napoli, Palazzo Giusso, Scala nel cortile**, con E.B.De Felice; U.Carputi(s)
 MPC, *Edilizia universitaria ruolo e significato delle iniziative edilizie minori*, in <Impianti sportivi nell'area a sud della Facoltà di Scienze Matematiche e Fisiche, Lancusi - Università di Salerno>, Jacelli Arti grafiche, Avellino 1982, pp.4-5
 MPC, *Espressione architettonica e principi bioclimatici*, in "Edilizia Popolare", n°166/1982
 MPC, *La facoltà di Architettura di Napoli*, in "Università e Società", Mensile dell'Ateneo Napoletano, n°2, Napoli 1982, pp.21-31
 - R.De Fusco, *Storia dell'Architettura Contemporanea*, Laterza ed., Bari 1982, p.495

1983 nello Studio si consolida la collaborazione di Claudio De Martino

Premio OIKOS, 2° premio al progetto di "Ricomposizione urbana a Piscinola Marianella"

- **Edificio per uffici nel Centro direzionale, Napoli** (realizz. 1985), con S.Camera+E.Giangreco(s), Technitalia(i) / **Rettorato, Biblioteca, Aula Magna Università di Salerno** (per fasi fino al 2002), con M.Ingrami, C.Colucci, E.Giangreco+G.Giordano(s), F.Bianchi(i) / **Agenzia Banco di Napoli, Pontecagnano**

LdR, MPC, Ricomposizione urbana a Piscinola Marianella, in "Spazio e Società", n°21/1983, pp.106-117

LdR, MPC, *Un ensemble résidentiel à Naples*, in "Le Carré Bleu", n°3-4/1983, pp.41-46

MPC, *Realizzazioni a Rende - presentazione di opere di Valentino de Rango*, in "l'Architettura, cronache e storia", n°10/1983

MPC, G.Cerami (coordinatori), con V.Cappiello, L.Travaglini, G.Dispoto, Le opere di urbanizzazione a carattere sociale,

in AA.VV., *Manuale delle Opere di Urbanizzazione*, I.A.S.M., F. Angeli ed., Milano 1983, pp.127-241

- G.Carnevale, *Scuola nell'isola pedonale*, in "Napoli City", n°5/1983

- G.Cosenza, *Il caso Napoli*, in "Casabella", n°487-488/1983, pp.30-43

1984 *Pezzo per Pezzo* / Mostra, Auditorium Museo di Capodimonte; ne discutono con Renzo Piano: C.de'Seta, N.Pagliara, MPC, E.Vittoria; 27.01.1984

* **Istituto Motori C.N.R, Napoli** (realizzato 1989) con G.Squillante, C.Greco+R.Ramasco(s), Technitalia(i), R.Barisani(art), 1° premio

- **Ristrutturazione del Castello di Caivano** con S.Camera(s), G.Mascolo(i) / Planovolumetrico Università della Basilicata a Macchia Romana, Potenza, con V.Chiaia, C.Roccatelli, A.Vicario, S.d'Agostino(s), D.Santangelo(i) / Proposta Averno-Lucrino, Pozzuoli, MPC con V.Cappiello, L.Pagliuca, P.Gargiulo, P.Porta / Proposta per Cuma, LdR con L.Marra, L.Quaranta

MPC, *Napoli-Ponticelli: trasformazione di una zona periferica in parte urbana*, in "Atti dell'Istituto Nazionale di Urbanistica, Dai quartieri alla città", Stresa 1984

1985

* Parco urbano nel centro storico, Reggio Emilia, con V.Cappiello, G.Cerami, S.Cozzolino, F.Pratesi(n), V.Silvestrini+R.Vanoli(en) / Sede Credito Sardo, Cagliari, con M.Locci, A.Garofalo, M.Trovatelli, P.Scotto Lavina / Macello a Avellino, con C.Colucci+D.Laudati

- **Restauro e ristrutturazione del Teatro dei 4 Cavalieri, Pavia** (A.Galli Bibiena, 1771-73), con E.B.De Felice, Management Engineering(s,i) / **Aula del Quadrifoglio, Potenza**, con V.Chiaia, S.D'Agostino(s), D.Santangelo(i) / Itinerari turistici Appia Antica e Direttrice turistico-culturale Magna Grecia, con C.Colucci, V.Cappiello / Piano Centro Storico di Mirabella Eclano

LdR, *The city of Naples as a case of study*, in AA.VV., <Architecture, multiple and complex>, ILAUD - Sansoni ed., Firenze 1985, pp.64-71

MPC, *Identità dello spazio urbano: nuovi interventi e reinvenzione dell'esistente*, in <Disegno e ridisegno della città>, Liguori ed., Napoli 1985, pp.83-92

MPC, E.B.De Felice, *Il restauro del palazzo Corigliano*, in AA.VV., *Palazzo Corigliano tra archeologia e storia*, L'Arte tipografica ed., Napoli 1985, pp.138-148

- P.Scaglione, *Pica Ciamarra Associati - Architettura per i luoghi*, introduzione R.De Fusco, (english translation by S.Craige), Kappa ed., Roma 1985

1986

* Piazza dell'Isola, Vicenza, con V.Cappiello, C.Colucci, M.Locci, G.Mazzariol(st), F.Pratesi(v), E.Giangreco(s), R.Vanoli+R.Latmiral(i), 3° premio / Porta Ticinese, Milano, con A.Formicola / Teatro lirico nel centro storico, Avellino, con C.Colucci, G.de Francis, G.Squillante, E.Giangreco+G.Martuscelli(s), V.Betta +R.Vanoli(i) / Municipio nel centro storico, Avellino, con idem / **"Un nouveau mode de ville", Melun Sénart**, con V.Cappiello, P.Fouquey, G.Cerami(p), A.Realfonzo+P.Rostirolla(e), menzione

- **Ristrutturazione edifici nel Parco Superiore della Reggia di Portici**, con G.Barbati, G.Napolitano(s,i) / **Torri Gemelle Enel nel Centro Direzionale, Napoli**, (realizz. 1995) con G.De Luca, R.Avolio De Martino, A.Passaro+R.Sparacio(s), Technitalia(i) / Piano della Comunità Montana dell'Ufita, con F.Forte / **Stazione di Poggioreale ENEL**

LdR, MPC, *Création architecturale et informatique*, in "Le Carré Bleu", n°2-3/1986, pp.72-89

MPC, *Telematica e forma della città*, in *Un futuro per il presente*, Atti Convegno CNR, IPIGET, Giannini ed., Napoli 1986

MPC, *Università e territorio*, Conferenza Regionale sull'Università in Campania, Giannini ed., Napoli 1986

- B.Zevi, *Contro il postmoderno*, in "L'Espresso" 09.03.1986

1987 *"Pica Ciamarra Associati - Architettura per i luoghi"*, Mostra promossa dall'IN/ARCH, poi itinerante con sostegno del Ministero degli Affari Esteri

- 1987 Roma (Palazzo Taverna)

- 1988 Dublino (Istituto Italiano di Cultura) - 1988 Parigi (Ecole des Beaux Arts)

- 1989 Rio de Janeiro (Istituto dos architectos brasileiros) / San Paulo / Brasilia / Curitiba

- 1989 Bruges Beursgebouw - 1990 Lanciano (Palazzo De Giorgio - Premio Tercas)

Sigillo dell'Università della Basilicata per il progetto dell'Aula del Quadrifoglio a Potenza

MPC rifonda la sezione IN/ARCH Campania

* Napoli: raccordo Palazzo Reale / mare, con F.Viola / Ristrutturazione di Piazza Nazionale, con R.Carrelli (in ambedue: A.Grimaldi(s), Technitalia(i))

- **Piazza di Fuorigrotta, Napoli** (realizz. 1990) con A.Passaro(s), V.Betta+R.Vanoli(i), M.De Luca(v); strutture degli obelischi: E.Giangreco+F.Mazzolani+G.Martuscelli(s) / Ristrutturazione della Stazione Zoologica A. Dohrn, Napoli, con E.Giangreco(s), V.Betta+R.Vanoli(i), B.Macchiaroli (sic) / **Edificio in via Marina, Napoli** (realizz. 1996) / **Polifunzionale Università del Molise** (realizz. 1988)

LdR, MPC, AR, *Attrezzature di quartiere nel centro storico di Napoli*, in <Edilizia scolastica e culturale>, Le Monnier, Firenze 1987, pp.40-42

MPC, *Le parole sono pietre, ovvero le pietre sono parole*, in AA.VV., *Laboratorio di Architettura*, Tarsia ed., 1987

- Area ex caserma Zucchi a Reggio Emilia, in "Parametro", n°160/1987, pp.10-45

- T.Beneduce, *E un napoletano disegnò Parigi*, in "Il Giornale di Napoli", 28.03.1987

- ° *Tamoé - Pica Ciamarra Associati*, regia M.Vergiani, Bsketch, Firenze 1987 (2° premio, Biennale Mondiale dell'Architettura - UIA)
- ° *Spazi di manovra su Tamoé*, video-disco touch-screen, ICSof, Napoli 1987
- ° *Facciamo Piazza Pulita*, regia M. Vergiani, Bsketch, Firenze 1987
- ° *Architettura per i luoghi - Pica Ciamarra Associati*, regia M.Vergiani, italiano/inglese, Bsketch, Firenze 1987 https://www.youtube.com/watch?v=_cF3hAigi0s
- ° G.De Carlo, *Osservando una mostra*, Architettura per i luoghi, Bsketch, Firenze 1987
- ° B.Zevi, *Gli M.P.C. da.... a*, Architettura per i luoghi, Bsketch, Firenze 1987

- 1988** Mostra "*Pica Ciamarra Associati, spazi centrali di Reggio Emilia, Vicenza, Melun Senart*", clo Clean Napoli 1988
 Mostra "*Città futura*", nell'ambito di "Futuro Remoto" 1988
 Mostra "*International Award for Innovative Technology in Architecture*" 1988, finalist - Sydney (sede Istituto Motori C.N.R.)
 MPC, membro della Commissione interministeriale (Aree Urbane, Bilancio, Mezzogiorno, Cultura) per l'area metropolitana di Napoli (1988-1991)
 MPC, esperto C.E.R. - Comitato Edilizia Residenziale, Ministero dei Lavori Pubblici (fino al 1991)
- * Restauro e ristrutturazione del Castello di Quaglietta, Calabritto, con V.Cappiello, M.Carluccio, A.Verderosa / Centro di ricerche CIRA, Capua, con R.Carrelli, E.Giangreco+G.Martuscelli(s), Technitalia(i) / Aree di servizio Acquino e Prenestina, Autostrada del Sole, con V.Cappiello, S.Cozzolino, F.Pratesi / **Centro internazionale di ingegneria genetica, Napoli**, con C.Colucci, R.Carrelli, G.Giangreco + G.Martuscelli(i), V.Betta+R.Vanoli + B.Macchiaroli(i)
 - PRG di Fisciano, con C.Colucci, V.Adinolfi e altri / Piano di ristrutturazione urbanistica del 2° Policlinico dell'Università di Napoli, con C.Colucci / **Coppia di grattacieli nel Centro direzionale, Napoli**, con A.Grimaldi+R.Sparacio(s), M.Guareschi(i) / **allestimento Mostra "Polidoro da Caravaggio: fra Napoli e Messina", Museo di Capodimonte, Napoli**, con C.Giusti (11.11.1988-15.02-1989), a cura di Pierluigi Leone De Castris / Tribunale di S.Angelo dei Lombardi, con R.Castellano, G.Losco; A.Gaeta(i) / **Università del Molise, Polifunzionale** / Planovolumetrico Università del Molise, Campobasso, con Infrasad (**Facoltà di Agraria e di Economia**, realizz. 1999)
MPC, *Alternative per il prossimo millennio*, in AA.VV., Città futura, Cuen ed., Napoli 1988
 LdR, *La città a spessore*, in AA.VV., *Città Futura*, Cuen ed., Napoli 1988
 AR, *"È tornato il futuro"*, in AA.VV., *Città Futura*, Cuen ed., Napoli 1988
 LdR, MPC, *Heritage du mouvement moderne*, 30ème anniversaire du Carré Bleu, résumé dans "Le Carré Bleu", n°2/1988, p.19
 MPC, *La costruzione dell'immagine*, in M.Borrelli, A.Di Chio, *Vuoti e luoghi urbani*, Clean ed., Napoli 1988, pp.99-105
 MPC, *Continuità e contraddizioni nell'architettura contemporanea*, in Idem, pp.93-97
 MPC, *Le cave svelate*, in "La pietra svelata", Biennale di scultura Poggio Picenze, Caliban ed., L'Aquila 1988, pp.64-67
 - *Pica Ciamarra Associati - Architettura e progetti*, saggi di G.Klaus Koenig, G.De Carlo, B.Zevi, M.Nicoletti, P.Scaglione, A.Schimmerling, M.Locci (inglese/francese/spagnolo), Mondadori-De Luca Edizioni d'Arte, Milano-Roma 1988, 210 pp.
 - *Book of the International Award for Innovative Technology in Architecture*, Quaternario 1988, Sidney 1988, pp.93-109
 - G.Muratore, *Italia: gli ultimi trent'anni*, Zanichelli ed., Roma 1988, pp.401, 409
 - A.Schimmerling, A.Tzonis, *L'Héritage des CIAM 1958/1988*, CCI Centre Pompidou, Paris 1988, p.15
 - M.Borrelli, A.Di Chio, *Vuoti e luoghi urbani: Reggio Emilia, Vicenza, Melun Sénart - progetti dello Studio Pica Ciamarra Associati*, Clean ed., Napoli 1988
 ° *Città futura*, regia C.Giusti, Nisa, Napoli 1988 <https://www.youtube.com/watch?v=t6MXONLUN-0>

- 1989** Mostra "*Pica Ciamarra Associati / Arqitetura para os lugares*", in "Italia Viva. Un futuro que vem de longe", a cura Istituto Commercio Estero, (San Paolo, Rio de Janeiro, Brasilia, Belo Horizonte, Curitiba, Porto Alegre, Recife)
 Mostra "*Pica Ciamarra Associati*", Beursgebown, Brugge Hauwerstraat, Bruges, Belgique
 Mostra ITALSTAT: "*6 architetti italiani*" (Manfredi Nicoletti, Luigi Pellegrin, Massimo Pica Ciamarra, Pierluigi Spadolini, Gino Valle, Enzo Zacchirolì) "2° Salon International de l'Architecture" Paris-La Villette (cfr. Catalogue SIA 1989)
- * Piano paesistico del Volturno, con V.Cappiello, G.Squillante, G.Cerami(p), F.Forte(u), B.Gravagnuolo(st), F.Pratesi(n)
 - **Ampliamento e ristrutturazione della casa a Punta Lagno, Massalubrense** (progetto M.Capobianco 1966) / **Centro Commerciale San Paolo a Fuorigrotta, Napoli** (realizz. 2000), con G.Falomo, A.De Luca+B.Boscotrecase(s), Icaro(i) / **Laboratori dell'Università di Salerno, Baronissi** (realizz.1997), con B.Belgiovine + R.Scognamiglio(i), F.P.Russo(s) / **Ristrutturazione della Reggia di Portici** / Restauro del Convento di S.Maria della Conciliazione, S.Andrea di Conza / Municipio nel Centro Direzionale, Napoli / Proposta per la Casa comune d'Europa, Berlino
MPC, *Architecture de la Symbiose*, Beursgebown, Brugge Hauwerstraat, Bruges - Belgique 1989
 MPC, *La forma urbana e la valutazione del cambiamento*, in *La Città Cablata - Una enciclopedia*, a cura C.Beguinet, vol.2, Giannini ed. Napoli 1989 1517-1520
P.Coppola, G.Marselli, G.Oliviero, MPC, A.Pino, G.Ragone, A.Testi: "L'Expo 2000 a Napoli", Provincia di Napoli, OLA 1989
 - A.Cannetta, P.Vernier, *Area di ricerca a Napoli - Istituto Motori CNR*, in "l'Arca", n°26/1989, pp.72-83
 - R.Romano, *Progettare Napoli secondo Pica Ciamarra*, in "Dioniso", n°12/1989, pp.6-9
 - M.Venezia, *Habitat per l'uomo metropolitano*, in "Napoli-city", n°64/1989, pp.26-27
 - A.Schimmerling, *Le Carré Bleu: trent'anni di idee, progetti, proposte*, in "L'Architettura, cronache e storia", XXXV 1989, pp.374
 - B.Zevi, *Mitologie tecnologiche*, in "L'Espresso" 08.01.1989, p.95
 - B.Zevi, *Un'esposizione universale per ritrovare Napoli*, in "L'Espresso" 22.10.1989, p.122
 - Mark Felix, *Massimo Pica Ciamarra / own work*, in <Archipel> 12/1989
<https://archipelvw.be/en/agenda/253/massimo-pica-ciamarra-it> ▫ [file:///C:/Users/max/Downloads/6-6-5-9-1989-11-2-pica-ciamarra%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/max/Downloads/6-6-5-9-1989-11-2-pica-ciamarra%20(1).pdf) ▫
- ° *Aquarium*, regia M.Vergiani, Bsketch, Firenze 1989
 ° *Il Motore e l'Immobilabile*, regia C.Giusti (italiano, francese), Nisa, Napoli 1989

1990 "Premio Aragonese" alla nuova Piazza di Fuorigrotta

* A gate-way for Venice / **Ulugh Beg Center, Samarkand**

- Parco della Scienza, Benevento / Istituto tecnico commerciale, S. Angelo dei Lombardi / Sistemazione area dei Maronti, Barano d'Ischia / PRG di Torre Orsaia
- MPC, *Testimonianze della cultura architettonica a Napoli* - INI/ARCH 1989, in «Architetti-Società», n°7, Anno II, pp.162-165
- MPC, *Architettura e acciaio*, Convegno ACAI - Capri '89, in "Acciaio", Milano 1990
- MPC, *Piazzale Tecchio - La piazza volta pagina*, in "Napoli Guide", n°12, ISPI ed., Napoli 1990, pp.18-20
- MPC, *Villa al mare con spiaggia*, in "Napoli Guide", n°15, ISPI ed., Napoli 1990, p.81
- AA.VV., *L'Istituto Motori del C.N.R.*, Grafitalia, Napoli 1990, pp.56-59
- C.Beguinet, *Piazzale Tecchio*, in "Napoli Guide", n°12, ISPI ed., Napoli 1990, pp.14-16
- A.Di Chio, *Una piazza per la città*, in "A.U. Arredo Urbano", n°39/1990, pp.82-85
- *Fuorigrotta: un cantiere decostruito*, in "Architetti-Società" n°7/1990
- *Nuovo centro per un cuore antico*, "Il Nuovo Cantiere", n°2/1990, pp.12-15
- *Vicenza - Il riassetto di Piazza Matteotti, progetti per il concorso*, Edizione dell'Immagine, Pordenone 1990, pp.17-19
- ° *Piazza*, regia M. Vergiani, Bsketch, Firenze 1990
- ° *Torri gemelle*, Elaborazione L.Acquaviva, 1990 Archimedia

1991 PCA partecipa alla Mostra "IV Salon International de l'Architecture", Paris-La Villette (cfr. Catalogue SIA 1991)

MPC fra i fondatori di IDIS - "Istituto per la diffusione e la valorizzazione della cultura scientifica"

MPC, Presidente di "Futuro Remoto" fino al 1994

- * **Parcheggi Aeroporto di Capodichino** (realizz. 1994) / Riqualficazione di Mergellina, Napoli, 1° premio / Sistemazione lungomare, Arma di Taggia, menzione
- **Piazza, spazi commerciali e abitazioni a Piscinola Marianella** (realizz. 1995) / Risanamento ambientale Area orientale, Napoli, con L.Iavarone+Technitalia / Centro Polifunzionale di studi internazionali I.S.V.E., Napoli / Centro Sportivo a via Campegna, Napoli
- LdR, MPC, *Il mare bagna Napoli*, in "Bollettino del Dipartimento di Conservazione BB.AA.AA", n°2, Napoli 1991, pp.17-28
- R.Carrelli, MPC, *Il sito reale di Portici, da residenza dei Borboni a sede universitaria*, in "Fridericiana", anno I, n°1, Giannini ed., Napoli 1991, pp.97-112
- MPC, *La nuova Piazza di Fuorigrotta*, in AA.VV., *Piazze e spazi urbani, V°quaderno, ed.Over*, Milano 1991, pp.74-89
- MPC, *Problemi urbanistici del II Ateneo di Napoli*, in *Contributo per l'intesa di programma per il risanamento e lo sviluppo dell'Area Metropolitana di Napoli*, vol.I, Istituto Poligrafico dello Stato ed., Roma 1991

MPC, *Progettazione architettonica*, Clean ed., Napoli 1991, 72 pp.

MPC, *La ricostruzione fra utopia e realtà. Il caso di Piscinola, Marianella*, in "ArQ", n°6-7/1991

- *Die neue-Piazza von Fuorigrotta*, in "Bauwelt", febbraio 1991
- *Die phantasten von Neapel*, in "Architekture & Wohnen", n°3/1991
- M.Campagna, F.Melaragni, *La sistemazione di Piazzale Tecchio a Napoli*, in "Costruire in laterizio", n°21/1991
- C.Giusti, *Il primo edificio del Polo tecnologico CNR a Napoli*, in "AXA Alluminio per architettura", n°1/1991, pp.16-21
- C.Giusti, *Una piazza a Napoli*, in "Alluminio per architettura", n°5/1991
- *Grattacieli gemelli nel Centro Direzionale*, in "Costruttiva", n°1/1991
- AA.VV. (con MPC), *Ecopolis - Metropolis: Il progetto riformista per Napoli e la sua area metropolitana*, AMPA, Napoli 1991
- M.Mulazzani, S.Polano, *Guida all'Architettura italiana del Novecento*, Electa ed., Milano 1991, pp.490-491
- T.Verdier, R.Valente, *Istituto Motori CNR*, in "Architecture Méditerranéenne", n°36/1991, pp.215-217
- C.Wick, *La dialettica degli intrecci*, in "L'Arca", n°46/1991, pp.88-93
- *Integration / Complexity*, intervista di Michelangelo Russo a MPC per "Perspecta", The Yale University Journal-JAS-Yale, 1991
(in MPC, *Qualità e concezione del progetto*, Officina ed., Roma 1994, pp.15-38)
- *Recherche 1991 (Ministère de l'Équipement du Logement des Transports et de l'Espace)* intervista di Pierre Lefèvre a MPC e ad alcuni architetti europei sul significato dello spazio urbano (in italiano in "MPC, *Qualità e concezione del progetto*, Officina ed., Roma 1994)

1992 PCA partecipa alle Mostre: "5° Salon International de l'Architecture", Paris-La Villette (cfr. Catalogue SIA 1992)

"Les architectes du Carré Bleu: en marge à l'oeuvre de Reima Pietilä", Institut Finlandais de Culture, Paris 1992

"Stadtraum Gausplatz", Wien 1992

"Olimpiada Cultural Barcelona '92"

"dal multiplo all'unico", Napoli, Città della Scienza, giugno 1992

MPC partecipa alla mostra "Il Mondo di Snoopy", Flaminio - Roma (cfr. vol. omonimo, Newton Compton, Gruppo Prospettive, Roma 1992 pp.124-125)

AR, docente di Normativa e legislazione per l'edilizia, Facoltà di Architettura dell'Università di Napoli (fino al 1995)

- * *"Un'idea per ogni città"*, Parcheggi e attrezzature sottomarine a Napoli, con Tecnomare, Saipem Italia, IMI; 1° premio / Risalire la città, Bergamo / Sistemazione di Piazza Navona, Roma / Riorganizzazione urbana e nuovo Municipio, Montesilvano / **Stadtebaulicher Ideenwettbewerb Spreebogen, Berlino** / Sistemazione della Piazza e Municipio, Matera / Città della Musica a Coroglio, Napoli
- LdR, MPC, *Un edificio e una Piazza*, in "Spazio e Società", n°59/1992, pp.102-113
- MPC, *Modelli di intervento in aree a forte densità territoriale*, in AA.VV., *Contributo per l'intesa di programma per il risanamento e lo sviluppo dell'Area Metropolitana di Napoli*, Vol II, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, Roma 1992, pp.X, 237
- MPC, *La ricostruzione tra utopia e realtà*, in "ArQ", maggio-giugno, Napoli 1992
- MPC, *Lo stato dell'Architettura*, conferenza a margine della Mostra "New York Oculare", Istituto per gli Studi Filosofici, Napoli 1992
(in MPC, *Qualità e concezione del progetto*, Officina ed., Roma 1994, pp. 69-79)

- AA.VV., *Industrial buildings = Edificios industriales 7*, New Architecture, Barcelona: Atrium, 1992, p.254
- A.Cannetta, *Aree C.N.R. Napoli*, in "G.B.Progetti", n°11-12, Milano 1992
- M.Borrelli, A.Di Chio, E.Sicignano, *Da Napoli a Venezia 11 progetti per "Una porta per Venezia"*, Clean ed., Napoli 1992, pp.86-93
- L.Balbi, *Il mare*, Futuro Remoto, CUEN, Napoli 1992, pp.174-179
- AA.VV., *Pica Ciamarra Associati - Architecture sur la place - Immatériel sur la place*, in "Le Carré bleu", n°3-4/1992
- M.Pisani, *Una porta per Venezia*, in "L'Industria delle Costruzioni", n°246/1992, pp.60-61
- M.Pisani, *Recenti opere dello Studio Pica Ciamarra Associati*, in "L'Industria delle Costruzioni", n°252/1992, pp.5-11, 15-21
- F.S.Acido, P.Di Giacomo, M.Fabbi, *Progetti italiani per Matera*, Gangemi ed., Roma 1992
- A.Angelillo, *Risalire la città: Bergamo bassa-Bergamo alta*, Electa Napoli ed.,1992, p.113
- B.Zevi, *Sterzate architettoniche: conflitti e polemiche degli anni settanta-novanta*, Dedalo ed., Bari 1992, p.259
- ° *A square, what is it?*, Olimpiada Cultural - Barcelona (italiano, inglese), regia M.Vergiani, IGC ed., Roma 1992
- ° *Napoli e il mare*, regia C.Giusti, Digigraf, Napoli 1992 (cfr anche "Submerged and silent architectures / Pica Ciamarra Associati" 2025)

- 1993** Lo Studio assume denominazione "Pica Ciamarra Associati International" + a Parigi "PCA3architectes" con L.Acquaviva + G.Corcione + A.Viola
 PCA in « *Ecoville-Europe* » Ministère de l'Equipement, Ministère de l'Environnement, Paris), coord.P.Lefèvre, con R.Fielden, C.Steffan, J.M.Alexandroff, F.Nicolas (cfr. *Vers une architecture vraiment écologique*, Rapport Final, vol.3, Ecole d'Architecture de Paris-la Villette, 1994)
 PCA + PCA3architectes, « *La qualité dans la Ville, manifeste* », Appel à idées, Ministère des Travaux Publiques
 cfr. MPC, *Qualità e Concezione del progetto*, Officina 1994, pp.92-96 / e in <Brèches sur les mystères de la qualité>, *Le Carré Bleu*, n°3 / Mars 2025
- * **San Francisco Embarcadero Waterfront**, con A.Di Chio, M. e E.Borrelli / Raccordo fra la Stazione e Porta della Camollia, Siena, con M.Dringoli, G.Giannattasio
 - / **Palais de Justice, Melun**, con G.Ranulo / Restauro del complesso monumentale San Marcellino, Napoli, con C.Colucci, C.Carrelli, E.Giangreco(s), F.Reale(i)
 - **Città della Scienza a Bagnoli, Napoli** (per fasi: 1996, 2001, 2003, 2017), con Icaro(i)
 - MPC, *Architecture et Acier*, Symposium international "Renovation urbaine et acier", Centre des nouvelles industries et technologies, La Défense, Paris, 1993
 - MPC, prefazione a *Unità logica e diversità dei linguaggi*, di V.Cassano, S.Manzi, M.Milone, Buonaiuto ed., Salerno 1993
 - P.G.Caputi, *Concorso per la sistemazione di Mergellina*, in "In Formazione", n°2/1993
 - I.Daddi, *I parcheggi e la città, Tipologie e Sistemi*, Carocci ed., Roma 1993, pp.184-200
 - A.D'Auria, *Michele Capobianco*, Electa Napoli 1993, pp.75-80
 - D.De Sanctis, A.Gatti, *L'Architettura del Parcheggio*, Officina ed., Roma 1993, pp.252-253
 - A.Gubitosi, *Grattacieli critici*, in «L'Arca» n°72/1993, pp.78-83
 - A.Gubitosi, Huntington Craig, *Il luogo della musica*, in "L'Arca", n°77/1993, pp.52-55
 - S.Raffone, *Coppia di grattacieli nel Centro Direzionale di Napoli*, "In Formazione", n°2/1993, pp.1-4
 - M.Russo, *Torri gemelle sull'asse verde*, in "Modulo", n°193/1993, pp.650-653
 - F.Zwoch, *Hauptstadt Berlin: Parlamentsviertel im Spreebogen*, in Bauwelt, Berlin 1993, p.141
 - ° *I frattali e l'integrone*, regia C.Giusti, per "La Città del XXI° secolo e la Carta dell'Urbanistica", Digigraf, Napoli 1993

- 1994** Partecipa alla Mostra "MDO'94". organizzata da "l'Arca" - architectural review, Montecarlo
 MPC, presidente IN/ARCH - sezione Campania (1994-1997)
 MPC, fra i sostenitori e redattori della Carta di Megaride '94
- * **Riegerungsviertel Am Alten Steiger ad Erfurt**, con C.Steffan / **Reconstruction of the Souks of Beirut**, con PCA3 / **Piazza e Centro urbano a Sartrouville**, con PCA3
 - / **Unité bioclimatique, Zephir**, con PCA3, CEE / **Ristrutturazione di Sant'Andrea delle Dame, Napoli**, con C.Colucci / **Public Space in the new American city, Atlanta**, PCA3architectes, Fred Forest(art) / **Risalire la città, San Marino**, con E.Cassano, S.Manzo / **International Port Terminal, Yokohama**
 - **Ridisegno urbano - area ex Saint Gobain, Caserta**, con G.Saetta
 - MPC, *Qualità e concezione del progetto*, Officina ed., Roma 1994, 144 pp.
 - MPC, *La progettazione architettonica*, in AA.VV., *La progettazione in acciaio*, Crea ed., Massa 1994, pp.87-107
 - MPC, *Dall'approccio settoriale alle logiche di integrazione*, Master OIKOS, Bologna 1994 (in MPC, *Qualità e concezione del progetto*, Officina1994, pp.103-116)
 - L.Passarelli, MPC, *Rapporto sulla Qualità del progetto*, in "Conferenza Nazionale sulla Qualità urbana", Ministero LLPP ed., Roma 1994,
 Vol.I, pp.149-160 + Vol.II pp.281-312; e in MPC, *Qualità e concezione del progetto*, Officina ed.,1994, pp.116-125
 - MPC, *Architettura e Potere*, Colloque "l'Architecte et le Pouvoir", Suomen Ranskan Instituutti, Paris, mai 1994
 - LDR, MPC, *Bioclimatic building in Italy: project and architectures by te team Pica Ciamarra Associati*, Energiesparendes Bauen, Munich 15-16 september 1994
 dattiloscritto 16 pp
 - MPC, *Architettura e Potere*, Convegno "Sognato, Fatto, Firmato" - MDO'94: Les Maitres d'Ouvrage et l'Architecture, Montecarlo, novembre 1994
 in MPC, *Qualità e concezione del progetto*, Officina 1994, pp.127-142
 - M.Chiesi (a cura), *Pica Ciamarra - Capziosi Captanti* [LdR, *Dettagli in polvere*, V.Silvestrini, *Sogni insonni*], Lybria ed., Melfi 1994, pp.3-143
 - P.Belfiore, B. Gravagnuolo, *Napoli: Architettura e urbanistica del Novecento*, Laterza ed., Bari 1994, pp. 265, 280, 288, 296-297, 310-311
 - L.Beretta, *Teatro Fraschini - Pavia*, Coop Lombardia ed., Milano 1994, pp.5-36
 - M.G.Coggiola, *Ristrutturazione del Teatro Fraschini*, in "Italia Oggi", n°295/14.12.1994
 - R.De Fusco, *Napoli nel Novecento*, Electa, Napoli 1994, pp.140, 170, 171, 208, 235, 239, 253
 - P.Favole, *Piazze nell'architettura contemporanea*, Motta ed., Milano 1994, pp.126-127

- 1995** PCA partecipa alle Mostre : « *Les batiments a haute qualité environnementale* », Paris-la-Villette
 « *Energiesparendes Bauen* », Bauzentrum Munchen
 « *Rebuilding the european city* », European Conference, Corfù
- MPC con Massimiliano Fuksas e Piero Sartogo promuove per IN/ARCH "l'Appello per l'Architettura"
 MPC tiene (da ottobre '95 a settembre '97) la rubrica "la cultura del progetto" in <Il Denaro> settimanale d'informazione economica
 LdR, incaricata dell'insegnamento di Projet d'Architecture H.Q.E., Ecole d'Architecture Paris-La Villette UP6 (fino al 1997)
- * Borghetto Flaminio, Roma, con M.Locci / Sede del Comune Arzachena, con F.Esposito / **Ecologis-Parc de La Villette a Parigi**, con PCA3architectes
 - **Uffici Teuco-Guzzini**, Recanati, con F.P.Russo(s), F.Capuano(i), coll.M.Russo (1996) / **D.E.A. Ospedale Niguarda, Milano**, con Guareschi(i) (1999) / **Complesso sportivo e recupero Ristorante + Piscina della Mostra d'Oltremare, Napoli**, con C.Rossi (1999); F.P.Russo(s) Itaca(i) / PRG Mondragone
 MPC, *Architectural design issues: Italy*, in AA.VV., *Architecture of Tall Buildings*, McGraw-Hill 1995, pp.45-58
 MPC, *Architettura-ecologia: esperienze di piano e di progetto*, in "Energie rinnovabili: Architettura e Territorio", Convegno ISES-Cimer, Roma 1995
 MPC, *Riflessioni*, in AA.VV., <La Carta - Riflessioni, interpretazioni e fonti, 1933-1994-1996 da Atene a Megaride, sulla strada di Istanbul per Habitat II>, a cura di B.Petrella, Giannini ed., Napoli 1995
- *Architects Italy, Portugal, Spain*, The Images Publishing Group, Mulgrave, Victoria-Australia 1995, pp.48-49
 - A.Cianciullo, C.Gallo, *Costruire con il sole: uno sguardo al passato per progettare il futuro*, ISES ed., 1995
 - R.De Fusco, *La Campania: Architettura e Urbanistica del Novecento*, in AA.VV., *Ottocento e Novecento*, 2°parte, Electa Napoli 1995, pp.88-89
 - C.Gallo, *Architettura bioclimatica*, ENEA-IN, ARCH ed., 1995, pp.102-103
 - G.Gargiulo, *Le case della vita. La penisola sorrentina*, vol.1, Fiorentino ed., Napoli 1995, pp.132-132
 - V.Giambersio, *Guida all'architettura del Novecento a Potenza*, Lybria ed., Melfi 1995, pp.144-147
 - *Grattacieli gemelli e Università di Salerno-Biblioteca*, in "d'Architettura", n°13/1995, pp.60-61
 - A.Gubitosi, *Proposte possibili for Naples*, in "L'Arca", n°96/1995, pp.40-45
 - M.Pisani, *Università di Salerno, Biblioteca*, in "l'Industria delle costruzioni", n°287/1995, pp.16-21
 - M.Pisani, *Biblioteca di Salerno*, in "l'Informazione", n°94/1995
 - G.Schiavocampo, *Specchi del Vesuvio*, in "Nuova Finestra", 09.09.1995
 - B.Zevi, *Il Palazzo di Giustizia a Napoli*, in "l'Espresso" 03.12.1995
 ° *Città della Scienza*, regia C.Giusti, Digigraf, Napoli 1995
 ° *Il Teatro dei 4 Cavalieri a Pavia*, regia M.Vergiani, Mixim, Napoli 1995

1996

- * **Facoltà di Medicina e Chirurgia a Caserta**, II° Università di Napoli, con Itaca(i), Ove Arup Partners (sub-consulting engineers) 1°premio / **Plan de Zone, Issy-les-Molineaux** / Piazza di Catene, Venezia / Piazzale delle Scienze Aldo Moro, Roma
- **Piazza nel Centro storico, Guardia dei Lombardi**, con A.Verderosa / **Recupero dei Centri storici e dei Castelli Calabritto, Volturara, Taurasi, Castevetere**, 4 gruppi guidati da A.Verderosa, M.Carluccio, A.Ressa, A.Sullo, con F.Rozza(s) / Museo a Casalbore, con F.Aucelli(s) / Sistemazione del porto di Maratea, con A.Maroscia, M.Russo, F.Zaccara; F.P.Russo(s) / Campo sportivo, Siano / PRG di Montoro Superiore, con C.Colucci
 PCA, *Poster session P3 Concepts for Urban Development*, in "Architecture and Urban Planning", 4rd European Conference Solar Energy, Berlin, 1996
 L.Passarelli, MPC, *Rapporto italiano alla Conferenza ONU HABITAT 1996 Istanbul*, INU Edizioni, Roma 1996
 MPC, *Temi antichi per la città futura e logiche nuove per i centri storici* (conferenza a Foggia 30.04.1992)
 in <Incontri con l'Architettura>, a cura di R.Florio, Ed' A, Pescara 1996
- MPC, *Progetti recenti*, VI° sessione CTE "Tecnologie edilizie in Europa" in Atti Convegno 1996
 MPC, *Riconoscere la complessità*, conferenza di urbanistica su Avellino, in "Tracce di architettura", anno II, n°9/1996
 MPC, *Progetto e strategie di recupero*, in AA.VV, *HABITAT 2 - Pre-conferenza mondiale per il City summit di Istanbul*, Graffiti ed., Napoli 1996
 MPC, *La ricerca di qualità in architettura*, introduzione a AA.VV., <21 progetti campani a confronto in un concorso di idee>, Graffiti ed., Napoli 1996, pp.3-7
MPC, *La cultura del progetto: lezioni, nozioni, azioni*, Graffiti ed., Napoli 1996, pp.179
 MPC, *Prospettive per la mobilità urbana*, in "I piani urbani di traffico: aspetti scientifici, amministrativi ed attuativi", Atti Convegno 1996, pp.363-366
 AR, *I segni della Memoria - Architetture dell'acqua*, Clean ed., Napoli 1996, pp.120
 - F.Benanti, *Il nuovo DEA*, in "Tecnica Ospedaliera", dicembre 1996, pp.12-27
 - G.Cerami, *Il giardino e la città*, Laterza ed., Bari 1996, pp. XXII, 338, 241, 292-293, 296
 - R.De Fusco, *Storia e civiltà della Campania - il Novecento*, Electa Napoli ed., 1996, p.84
 - P.Fouquey, A.Boros, V.Pfrunner, M.Chabrol, C.Duplay, B.Vellut, LdR, MPC « *L'Architecte et le pouvoir* », Colloques à l'Institut Finlandais / Paris
 in "Le Carré Bleu" n°1/1996, pp.4-48
- A.M.Ippolito, *Il vuoto progettato*, Palombi ed., Roma 1996, pp.111-115
 - l'Arcaintervista: *M.Cucinella, G Muratore, Massimo Pica Ciamarra, G.Pomodoro*, in "L'Arca", n°105/1996, pp.2-7
 - M.Locci, *Uffici Teuco-Guzzini a Recanati*, in "l'Architettura, cronache e storia" n°495/1996, pp.38-49
 - F.Mangone, *Pica Ciamarra Associati, Materiali per l'immateriale*, in "L'Edilizia Popolare", n°248/1996, pp.32-59
 - G.Pugliese Carratelli, *Storia e Civiltà della Campania - Il Novecento*, Electa Napoli ed., 1996, pp.89, 159
 - P.Scaglione, *Oltre i Maestri - diario di una generazione*, Ed'A ed., Pescara 1996
 - J.Serra, A.Dueñas, *European Masters*, vol.3, collana "Urban Architecture", Arco ed., Barcelona 1996, pp.218-229
 - C.Wick, *Napoli- Piazza tecnologica*, in "Arca Plus", n°8/1996, pp.72 e sgg.

- 1997** PCAint assume carattere multidisciplinare: entrano Paola Gargiulo e Carolina Poidomani (in studio dal 1984), Patrizia Bottaro (aspetti urbanistici), R.Toniolo e E.Pica Ciamarra (*poi non più attivi all'interno*); inoltre A.Realfonzo (studi di fattibilità), G.Martuscelli (strutture), A.Dori (impianti e sicurezza), F.Cembalo Sambiasi (botanica e paesaggio), Mr.Pica Ciamarra (manutenzione/assicurazione qualità), P.Miele (programmazione e costi)
- MPC Presidente O.I.A. - "Observatoire international d'architecture", promuove il progetto di "Direttiva Europea per l'Architettura e l'ambiente di vita"
- MPC subentra a Bruno Zevi nel ruolo di Vicepresidente IN/ARCH - Istituto Nazionale di Architettura *rieletto più volte, fino al 2011*
- MPC nella Giuria "Paesaggistica e Grado Zero dell'Architettura", Modena 1997 (con B.Zevi, A.Bruno, A.I.Lima, O.Ruggiero)
- MPC, aspetti urbanistici della ricerca interfaccoltà (Università di Napoli Federico II) "Il rischio Vesuvio" (con PB), coordinata da E.Giangreco
- PB, dottore di ricerca in Tecnica Urbanistica, Dipartimento di Architettura e Urbanistica, Università La Sapienza - Roma
- * PRG di Agrigento, con G.Imbesi, V.Cotecchia, G.Dato, C.Monti, A.Realfonzo / PRG di Roseto degli Abruzzi, con F.Esposito / Sede della Provincia, Rimini, con A.Di Chio, M.Borrelli / Residenze a Valtesse, con M.Grisotti / Sede della Regione Calabria, Catanzaro, con G.Carrara, G.Gigli, menzione / Ristrutturazione D.E.O., Gallarate, 1° premio / Centro storico e Edifici-Mondo, Salerno, con M.Dell'Acqua e C.Gasparini, menzione
- Selva dei Santi nel Parco del Cilento, con S.Guglielmi(i) / Casa per anziani a Scampitella, con A.Verderosa
- LdR, MPC, « *La commande publique et les concours d'architecture en France. Quelle reformes ?* », Le Carré Bleu, n°2/1997 / (Concours en Italie), pp.47-48
- LdR, MPC, *La Cité des Sciences - architecture et projet*, in "Le Carré Bleu", n°3-4/1997, pp.1-37,
- LdR, MPC, *Città della Scienza - Napoli 2001*, in "Architetture per lo sviluppo sostenibile", supplemento a "l'Arca" n°121/1997
- MPC, Interazioni - principi e metodi della progettazione architettonica, Clean ed., Napoli 1997, 203 pp. (amplia <Progettazione architettonica>, Clean 1991)
- MPC, *Innovazione / Conservazione*, in "Restauro - quaderni di restauro dei monumenti e di urbanistica dei centri antichi", n°140/1997
- MPC, *Simbiosi*, in "Urbanistica Informazioni - Università e Città", n°154/1997
- MPC, *Architetture ad "alta qualità ambientale"*, in "Tracce di architettura" anno III, n°14/1997
- PB, *Flesh and Stone*, recensione del libro di R.Sennett in <Quaderni di PhD> - Dottorato in Tecnica Urbanistica - Università La Sapienza Roma, 1997
- PB, *Tutti in Tram, Tutti in Taxi*, CUEN 1997, coord. E.Scandurra
- PB, *I futuri della città*, mostra e pubblicazione, coord. E.Scandurra
- *Interior Spaces of Europe*, The Images Publishing Group, vol.1, Mulgrave Victoria - Australia 1997, pp.42, 110, 162
- P.Caputo, *Le architetture dello spazio pubblico*, Electa ed., Milano 1997, p.113
- M.Pisani, *Teatro dei 4 Cavalieri a Pavia*, in "L'Industria delle costruzioni", n°305/1997, pp.22-29
- F.Forte, L.Fusco Girard (a cura), *Principi teorici e prassi operativa nella pianificazione urbanistica*, Maggioli ed., Santarcangelo di Romagna 1997, pp.356-407
- A.Ressa, *Nuove geometrie per piazza Vittoria*, in "Meridione", n°2/1997, p.30
- B.Zevi, *Diamoci un codice*, in "L'Espresso" 29.12.1997 (sul progetto di "Direttiva Europea per l'Architettura e l'ambiente di vita")
- M.Bignardi, R.Cardone, E.Natarelli, *Appunti per una storia della arti visive nel Molise dal 1945 al 1992*, Vitmar Edizioni, 1997
- ° *Architecture and Energy*, CD-ROM, European Commission - ISES, ENEA, Universidad de Sevilla 1997
- 1998** Premio "Architettura Tecnologia Ambiente" - Enea / SAIE per la sede Teuco-Guzzini a Recanati
- MPC, Nomination al "Premio internazionale A. Feltrinelli", Accademia dei Lincei
- * Sede IUAV - area Magazzini Frigoriferi a S. Basilio, Venezia / Stazione FF.S. Alta velocità "Porta della Campania", Afragola, con L.Sirico, E.Giangreco(s), Itaca(i) / *Pôle musical et festif, Grenoble*, con P.Fouquey / Sistemazioni esterne Ospedale Monaldi, Napoli / Centro Congressi, Roma, con E.Giangreco / Politecnico universitario dell'area della Bovisa, Milano, con E.Malara, U.Pierini, Austin(i), menzione / Riqualficazione della piana del Sele, con CMM, C.Viggiani(gt), E.Giangreco(s), P.Rostirolla(e), V.Torrieri(v), F.Rippa(g)
- **Istituto Sperimentale per la Frutticoltura a Forlì**, con F.Bilò, F.Orofino, M.Russo; F.P.Russo(s)
- PB, LdR, MPC (contributo al) *Codice concordato per la qualità energetico-ambientale di edifici e spazi aperti*, a cura di ENEA, IN/ARCH, CNA, CNI, INU, ANCI, ANCE e ISEA, d'intesa con Ministeri per l'Ambiente, LL.PP., Industria, Commercio e Artigianato, Avvocatura Generale dello Stato, Istituto Centrale per il Restauro
- MPC, *Elevare la qualità ambientale dell'architettura*, Conferenza Nazionale Energia Ambiente, Roma 25-28.11.1998 (vol.III, pp.152-153)
- MPC, *Programma e Progetto*, in AA.VV., *Progettare il Programma*, Politecnico di Torino, CELID ed., Napoli 1998, pp.15-19, 154
- MPC, *Un codice fra natura ed artifici*, per "Ecoenea", supplemento a "l'Arca" n°3/1998, pp.8-9
- MPC, *E.Q.U.A.*, in "il Denaro", settimanale di informazione economica, anno VIII, n°21/1998
- MPC, *Il Vesuvio: rischio crescente*, in "Urbanistica Informazioni", n°158/1998, pp.30
- MPC, *L'Ordine degli Architetti nella transizione*, in "il Denaro" settimanale di informazione economica, anno VIII, n°13/1998
- MPC, *Svolta epocale*, in "il Denaro", settimanale di informazione economica, anno VIII, n°8/1998
- MPC, *Le condizioni in cui si opera oggi in architettura*, apertura dibattito in IN/ARCH, pubbl. interna 1998
- MPC, *Costruito-non costruito*, Atti Convegno "Ricostruzioni urbanistiche Post-sisma", Gemellaggio Gibellina, Grammichele, 1998
- PB, *Crisi della città moderna*, con L.De Bonis, C.Cellamare, Quaderni di PhD - Dottorato in Tecnica Urbanistica, Università La Sapienza Roma, 1998
- Note a margine dell'intervento di Remo Ceserani
- *Educational Spaces 2*, The Images Publishing Group, vol.2, Mulgrave Victoria - Australia 1998, pp.86, 168
- L.Basso Peressut, *Musei per la Scienza: spazi e luoghi dell'esperre scientifico e tecnico*, Lybria ed, 1998, pp.7, 200, 231
- A.Castagnaro, *Architettura del Novecento a Napoli: il noto e l'inedito*, E.S.I. ed., Roma 1998, pp. 216, 235-236
- M.De Cunzio, *Barocco e Mediterraneo*, catalogo della Mostra alla Certosa di Padula, Ministero BBAACC, Electa Napoli,1998, pp.23, 31
- *La Città della Scienza a Napoli*, in "L'Arca-Ecoenea", n°1/1998
- M.Pisani, *Uffici Teuco-Guzzini a Recanati*, in "L'Industria delle Costruzioni", n°324/1998, pp.18-25
- S.Stenti, V.Cappiello, *Napoli Guida, 14 itinerari di architettura moderna*, Clean ed.,1998, pp.22, 53, 74, 81, 99, 105, 106, 184, 191, 193, 191, 195
- *Uffici Teuco-Guzzini a Recanati*, in "Progetti", n°3/1998
- *progetto per la sede universitaria alla Bovisa (4° class.)*, in "Politecnico", n°3/1998
- C.Gallo, *Arquitectura bioclimatica*, (8.13 - Laboratorios de Investigación CNR; Edificio para Oficinas en Recanati - Véase texto en ingles);
- Esquila Primaria en Pianura (Véase texto en ingles), ediz. IN/ARCH 1998

- 1999** Partecipa alla Mostra "European Biennial on Landscape", Barcellona
 LdR, docente al corso di formazione post lauream sull'architettura HQE "Les bâtiments a haute qualite environnementale", Paris-La Villette
 LdR presenta progetti dello studio PCA, "Cantiere Italia" - Conferenza Nazionale sull'Energia, Milano
 PB, ricerca interfacoltà MURST "Per uno sviluppo locale autosostenibile: teorie, metodi ed esperienze", coord. E.Scandurra
- * Casa di Bianco, Cremona / Sistemazione di Punta Peloro, Messina / **Attraversamento delle Bocche di Cattaro, Montenegro**, con F.Esposito / Facoltà di Architettura e di Scienze, Pescara, con C.Mezzetti / Riassetto dell'area del Viale dei Giochi del Mediterraneo, Napoli / Passeggiata pedonale a via Caracciolo, Napoli / Università nel Centro Storico, Forlì / Nuova Piazza Cittadella, Verona / Sistemazione dell'area intorno allo Stadio della Vittoria e Fiera di Bari, con V.Cotecchia, F. e M.Fiore, C.Gasparrini, 1° premio
- **Biblioteca, Aula Magna, Università del Molise, Campobasso** (realizz.2005)
 MPC, *Tecnologie informatiche per l'architettura e l'urbanistica*, in "Archi@Media", ottobre 1999
 MPC, *Tra progetto e piano alcuni casi di studio*, in "Il Progetto Urbano", di C.Gasparrini, Liguori ed., 1999, pp.70-77
 MPC, *L'architettura del campus*, in "d'Architettura", n°20, n°4/1999
 MPC, *I caratteri dell'edificato*, in AA.VV., *Il rischio Vesuvio*, a cura di E.Giangreco, Fridericiana Scientia, E.S.I. 1999, pp.336 Cap. IV - 4.3
 MPC, *Conclusioni pericolose*, in "Il Denaro", settimanale di informazione economica, anno IX, n°23/1999
 MPC, *Piano, progetto urbano e progetto architettonico*, introduzione a C.Gasparrini,
 <Il progetto urbano, una frontiera ambigua tra Urbanistica e Architettura>, Liguori - Napoli 1999, pp.5-12
- A.Pergoli Campanella, *Far architettura in Italia e nel mondo: intervista a Massimo Pica Ciamarra*, in "AR Architetti Roma" n°21/1999
 - Concorso "Politecnico Universitario nell'area Bovisa", in "Abitare", maggio 1999
 - C.Gambardella, *Posillipo moderna*, Clean ed., Napoli 1999, pp.118-119
 - A.Rogora, *La Città della Scienza a Napoli*, in "Ambiente Costruito", n°3/1999, pp.32-41
 - *Uffici Teuco-Guzzini a Recanati*, Premio Architettura, Energia, Ambiente - SAIE1999, "L'Arca-Ecoenea", n°133/1999, pp.17-18
 - *Unità polifunzionale Università della Calabria - Arcavacata*, in "D'A", n°20/1999, pp.34-35
- 2000** Mostra "Pica Ciamarra Associati, architetture sostenibili", Siviglia
 "A regola d'arte", ricerca inter-universitaria 1997-98 su compatibilità tra tecnologie e recupero, coord. E.Bettinelli (F.Schiaffonati: La Scala, Milano; V.Pastor: Corderie dell'Arsenale, Venezia; P.Marconi: Basilica di S.Clemente, Roma; MPC: Antiquarium, Pompei; P.Culotta: Villa Nissemi, Palermo);
 PB, docente di Tecnica Urbanistica, Università La Sapienza - sezione di Latina (fino al 2011)
- * Genova Ponte Parodi, con Art Design, Itaca(i), R.Pisani (acustica) / Centro Culturale, Torino, con M.Bergamasco / Ponte dei Congressi, Roma, con A.Capuano, O.Carpinzano, G.Indovina / PTS Provincia di Salerno, sistemazione del Vallo di Diano, con CMM, A.De Simone(archlg), M.De Luca(v), V.Cotecchia(gt), P.Rostirolla(e), C.Cupo(agr.) / **Biblioteca Sangiorgio nell'area ex Breda, Pistoia**, 1° premio, con A.Verderosa, F.Calabrese, F.Archidiacono (realizz.2007)
 - PPE del Centro Storico di Massafra, con M.Locci, T.Sarli / PE di Agrigento (Città istituzionale, Parcheggio Vittoria, Riviera Dune, Stazione bassa, Mosè-Polo espositivo, Mosè-Mercato, S.Gisippuzzi, Zunica, Zuppardo) / **Scultura abitata "un posto per navigare con la mente"** per la Mostra "L'uomo e la pietra - Abitare il tempo" Verona, (in M.Pisani, *Città della Scienza e altri progetti*, Liguori 2003, p.15)
 LdR, *Qualità morfologica nei progetti per i contratti di quartiere*, in Atti Convegno Enea / CER-Ministero Lavori Pubblici, Roma 2000
 LdR, Conferenza sulla Sostenibilità dell'Architettura in Italia, Fondazione Fidas, Siviglia
 LdR, *Prévoir pour mieux décider*, in "Le Carre Bleu" <La création architectural et l'informatique>, n°1-2/2000, pp.53-62
 MPC, *Napoli - Città della scienza: intrecci metallici*, Atti XVII° Congresso CTA, in "Costruire in acciaio: strutture e architettura", Promozione Acciaio 2000
 MPC, *Architettura: una risorsa per la modernizzazione*, IV° Congresso Nazionale IN/ARCH, Roma - Auditorium della Tecnica, 20.01.2000,
 in MPC, *Etimo Costruire secondo principi*, Liguori ed., Napoli 2004, pp.1-18)
- MPC, *Espressione architettonica e principi bioclimatici*, in "Edilizia Popolare", n°267-268/2000
 MPC, *Didattica e Progetto*, in "Rassegna di Architettura e Urbanistica", n°101-102/2000, pp.113-115
 PB, *Urban alter-a(c)tion: diversity and sense of project in conditions of dynamic instability*, in "Plurimondi" n°5, Dedalo ed., Roma, pp.115-130
 PB, *Rovistando nel catalogo degli oggetti introvabili*, in AA.VV., *I futuri della città*, a cura E.Piroddi, E.Scandurra, L.De Bonis; Angeli ed., Milano 2000, pp.45-57
 PB, *Il Programma Operativo Regionale in Campania*, in Urbanistica Informazioni, n°173, settembre/ottobre 2000
 PB, *Città e differenze. La deriva del "progetto moderno"*, in *Linee di Ricerca*, a cura di M.Carta, F.Lo Piccolo, F.Schilleci, F.Trapani, Dedalo ed., Roma 2000
 - AA.VV., *Educational Spaces*, vol.2, The Image Publishing - Australia, 2000, pp.86, 168
 - *Bari - Aree adiacenti lo Stadio della Vittoria*, in "Area", n°48/2000, p.132
 - C.Di Stefano, *Dal labirinto al gioco del labirinto - Pica Ciamarra Associati*, Diagonale ed., Roma 2000 (italiano, english), 148 pp.
 32 ill. b/n, 50 ill. col., cm 16,5x24. ISBN: 88-8263-031-5 - EAN13: 9788882630317
- A.Franchini, P.Righetti, *Tipologie residenziali contemporanee*, BE-MA ed., Milano 2000
 - A.Gubitosi, *Il mare come limite - Reorganisation of the sea front, Naples - 1995*, in "L'Arcaplus - Trasporti", n°25/2000, pp.16 e sgg.
 - (ad vocem) "Pica Ciamarra Massimo" in <Dizionario dell'Architettura del XX sec.>, diretto da C.Olmo, Allemandi ed. Torino 2000, vol.5, p.88
 - *Università del Molise - Facoltà di Economia e Facoltà di Agraria*, in "Modulo", n°263/2000, pp.682-684
 - P.Iannotti, *Pica Ciamarra ancora bocciato al concorso a prof.*, in "Ateneapoli" 08.12.2000
 - Alessandra Scalici, *Nuovo Ateneo di Campobasso. Università del Molise*, in <Modulo> n.263, 2000, pp.682-684

- 2001** *European Steel Design Award* - menzione ACAI 2001 per il Centro Commerciale San Paolo a Napoli-Fuorigrotta.
LdR, docente al "Corso di Perfezionamento Post Lauream in Progettazione Sostenibile dell'Ambiente Costruito", centro Abita, Firenze
LdR, responsabile scientifico Regione Campania per la ricerca "sistemi di ventilazione ibrida e riqualificazione di edifici industriali dismessi"
MPC, nel Comitato Scientifico della Mostra itinerante dei Maestri dell'Architettura italiana "dal Futurismo al futuro possibile"
(con Rykwert, Portoghesi, Purini, Sacchi, Casciani, Baldi, Palladino), Tokyo 2002, Bruxelles 2004, Istanbul 2005
PB, unità di ricerca Progetto CNR Agenzia 2000 "Trasformazioni territoriali e impatti sulla società: la nuova cultura delle città", coord. E. Piroddi
in <Territori e paesaggi della contemporaneità>, E.Scandurra.
- * Ristrutturazione "Leonardo Bianchi" in Policlinico, Napoli, con Carrara, Interprogetti, Itaca, / Parcheggio Nuovo Salario, Roma / Carcere tipo, con M.Bilò / Università di Foggia, con F.Esposito / **Duxton Plain public housing, Singapore**, con Vulcanica, GH Design, DSA / Università di Chimica e Astronomia, Bologna, con G.Cuppini, Manens(i) / **Facultade de Ciencias da Saude a Beira, Portogallo**, con A.Occhiuzzi, F.Calabrese, L.P.Silva, Itaca(i) / Sistemazione dell'area Canapina, Perugia, con SAB Engineering / Centro sportivo, Casalnuovo, 2° premio / Riorganizzazione marina di Ravenna, con Silva(p), 3° premio
- **Foresteria - Palazzo Sport, Università del Molise**, con SVEI, G.Sabini(s), A.Dori(i) (realizz.2006) / **Oromare - Città dei Corallari, Marcianise**, con Gesin(s,i) (realizz.2007) / Parco Tecnologico e del tempo libero, Ischitella, con D.Mezzacane(gf), E.Verzillo(infr)
- PCA, *Building following principles: the experience H.Q.E.*, in "Le Carré Bleu", n°1-2/2001, pp.56-59
- Furio Colombo, Luciano Violante, Giovanna Melandri, Emma Bonino, Benedetto Carucci, Piero D'orazio, Claude Parent, Luciano Beria, Claudio Pavone, Sara Rossi, Luigi Matteucci, Dennis Sharp, Marcello Guido, MPC: *Commemorazione di Bruno Zevi a un anno dalla scomparsa* (Sala della Protomoteca del Campidoglio, 09.01.2021 <https://www.radioradicale.it/scheda/134959/commemorazione-di-bruno-zevi-ad-un-anno-dalla-sua-scomparsa-presso-la-sala-della>)
LdR, R.Joly, J.Matruja, *Architecture H.Q.E. l'Europe autour de la Méditerranée*, in "Le Carré Bleu", n°1-2/2001, pp.4-5
LdR, *L'architecture à haute qualité environnementale : un défi pour le troisième millénaire*, in "Le Carré Bleu", n°1-2/2001, pp.6-13
MPC, in *Milioni di metri cubi sulle coste. Che ne facciamo*, a cura di A.I.Lima, Atti Convegno IN/ARCH, Flaccovio ed., Palermo 2001, pp.17-19
MPC, *Mutazioni*, Convegno Nazionale INU "Pianificazioni separate e governo integrato del territorio", Firenze, 2001
MPC, *Etimo: costruire secondo principi*, in apertura del VII° Congresso Mondiale "Clima 2000", 14.09.2001, Napoli - Istituto Italiano per gli Studi Filosofici
in MPC, <Etimo, costruire secondo principi>, Liguori ed., Napoli 2004, pp.27-49
MPC, *Formazione e Professione*, in "Rivista del Dipartimento di Urbanistica - Facoltà di Architettura di Pescara", n°4/2001, pp.127-129.
MPC, *Bruno Zevi: architettura come profezia*, in AA.VV., <Bruno Zevi - l'architettura come spazio dall'antichità al XX secolo>, Edizioni dell'Ateneo-Università di Reggio Calabria 2001, pp.87-89
MPC, *Espressione architettonica e principi bioclimatici*, in "Edilizia Popolare", n°267-268/2001, pp.84-103
MPC, *H.E.Q. (High Environmental Quality) Town planning / Architecture*, in "Le Carré Bleu", n°1-2/2001, pp.96-107
MPC, *L'Architettura della Città della Scienza*, in "Speciale, Il Mattino" 23.11.2001, ed in "Architetti" rivista del COA, Napoli 2002
MPC, *Politica e beni culturali*, in "AntiTheSi" 08.07.2001 e "Il Corriere della sera", 13.06.2001 www.antitesis.info
PB, ... *per dare un senso alle cose che facciamo*, <Labirinti della città contemporanea> a cura E.Scandurra + C.Cellamare, Meltemi ed. Roma 2001 pp.151-174
- AA.VV., *Water spaces of the world: a pictorial review of water spaces*, Images Publishing Group - Australia 2001, vol.3, p.85
- AA.VV., *International Architecture*, Yearbook n°7, Australia 2001, p.199
- L.Basso Peressut, *Science center, science fiction, science imagery*, in "Controspazio", n°1/2001, pp.35-41
- J.Della Fontana, *Pistoia - Biblioteca Forteguerriana*, in "L'Arca", n°159/2001, pp.72-77
- A.Gubitosi, *Trasformazione tipologica San Paolo Shopping Centre Naples*, in "L'Arca", n°155/2001, pp.52-55
- G.Morrice, *Esiti napoletani*, in "Architettinapoletani", rivista del COA, n°5, Napoli 2001, pp.22-29
- *Museum and art spaces of the world: a pictorial review of museum and art spaces*, Images Publishing Group, Australia 2001, p.12
- *Napoli e dintorni*, Touring Club Italiano 2001, p.380
- M.Pisani, *La Città della Scienza a Bagnoli*, in "L'Industria delle Costruzioni", n°360/2001, pp.18-33
- 2002** Partecipa alla Mostra SAIE "Costruire sostenibile. L'Europa"
PB, Borsa di studio post-dottorato, Università di Roma La Sapienza, Dipartimento di Architettura e Urbanistica
* Waterfront a Formia, con A.Lombardi, T.Forte, M.Di Natale / **Ordenacion del Muelle nº 2 del puerto de Malaga / Beijing Olympic Green**, con Lou Zhong Heng, Raylab, Itaca(i), Sediter(v), CISuT / Piazza Centrale, Cormons, con Accanto / Quartiere edilizia abitativa a Pianura, con L.Vinci, C.Rossi, Piazza nel centro storico, Arezzo, con Building Design / **TH competition, Beijing**, con Vulcanica, GH Design, DSA / Scuola nell'area ex Breda a Pistoia, con Accanto, A.Sullo / Sede dell'Alto Calore a Mercogliano, con Accanto / Quartiere di edilizia abitativa a Fisciano, con Accanto
- **Centro commerciale in via Argine, Napoli** (realizz.2010), con Beta progetti(i) / **Complesso scolastico, Camerino** (realizz.2011) con R. e D.Raguzzino, F.Bocchino, Itaca+F.Fucci(i), S.D'Agostino(s) / Sbocco a mare del collettore acque pluviali di Bagnoli
LdR, *Il progetto degli spazi aperti: intervenire sull'esistente*, Facoltà di Architettura, Reggio Calabria 10.04.2002
LdR, *La ventilazione naturale nel progetto della Biblioteca Forteguerriana a Pistoia*, in "Ambiente naturale", settembre 2002
MPC, *Sostenere l'architettura sostiene la sostenibilità*, conferenza SAIE Bologna, 18.10.2002
in MPC, *Etimo, costruire secondo principi*, Liguori ed., Napoli 2004, pp.87-101
MPC, *Architettura tecnologia innovazione*, introduzione al Convegno omonimo, IN/ARCH, SMAU, Roma, 07.06.2002
MPC, *Paesaggi d'architettura mediterranea*, XII° Seminario internazionale di Architettura e Cultura Urbana, Camerino - Palazzo Ducale, 28.07.2002
in "Architettura Città" n°7-8, Agorà, Napoli 2003; MPC, *Etimo, costruire secondo principi*, Liguori ed., Napoli 2004, pp.63-71
MPC, *Prometeo - Miti e Ragioni del Prevedere*, Lerici, XXIV° Convegno internazionale dell'Unione Italiana per il Disegno, 03.10.2002
in MPC, *Etimo, costruire secondo principi*, Liguori 2004, pp.73-85
MPC, *Architettura, Arte, Mutazioni*, Roma - Accademia Nazionale di San Luca, Convegno internazionale "Architettura e Arte oggi nel centro storico e nel paesaggio", 03.12.2002 (in A.D'Onofrio, L.Felci (a cura), stesso titolo, Accademia di San Luca ed., Roma 2004; e MPC, *Etimo, costruire secondo principi*, Liguori ed., Napoli 2004, pp.103-112)

- MPC, *Ibridazioni*, in "Dal futurismo al futuro possibile", a cura di F.Purini, L.Sacchi, catalogo della Mostra dell'Architettura Italiana, Tokyo 2001, Skira 2002, pp. 104-119
- MPC, *L'Architettura della Città della Scienza*, in "Architetti" rivista del COA, Napoli 2002
- MPC, *Programmare per consentire di dialogare*, in AA.VV., *Programmare il progetto*, a cura di R. Bedrone, Celid ed., Torino, 2002
- MPC, *Architettura e valori della contemporaneità*, in "Il Denaro", luglio 2002
- MPC, *Paesaggi e progetti*, in "Architettnapoletani" rivista del COA, n°6/2002, Napoli, pp.18-19
- MPC, M.Vivarelli, A.Giovannini, *La nuova Biblioteca di Pistoia*, in "Culture del Testo e del Documento", n°7, Anno III, 2002
- PB, *Per una nuova cultura del progetto. Ma quale cultura?*, con L.Sirico in *La nuova cultura delle città Trasformazioni territoriali e impatti sulla società* Atti del Convegno internazionale - Roma, Accademia Nazionale dei Lincei 5-7.11.2002
- Jamal Shafiq Ilaya, *Intervista a Massimo Pica Ciamarra*, in www.archimagazine, settembre 2002
- G.L.Brunetti, *Museo della Scienza, Bagnoli (NA)*, in "Costruire in Laterizio", n°89/2002, pp.4-11
- L.Gelsomino, *Qualità dell'architettura ecosostenibile: i progetti di Pica Ciamarra Associati*, in AA.VV., *Costruire sostenibile. L'Europa*, SAIE, Alinea - Firenze 2002, pp.336-343
- L.Gazzola, Liu Lin An, D.Mandolesi, *100 Italian Architects*, China Architecture & Building Presse-Beijing, 2002, p.252
- M.Pazzagliani, *L'architettura italiana degli anni Sessanta*, in "ArQ" n.18
- P.A.Lefèvre, *Architectures durables: 50 réalisations environnementales en France et en Europe: Allemagne, Italie, Angleterre, Hollande*, Édisud - Aix-en-Provence 2002, pp.89-94, 148-154
- C.Trombetta, *L'attualità del pensiero di Hassan Faty nella cultura tecnologica contemporanea*, Rubettino ed., Soveria Mannelli 2002, pp.128-129
- M.Pisani (a cura), *Pica Ciamarra Associati - Città della Scienza and other work*, Liguori ed., 2002, italiano / english
- ° 2 DVD a cura di Marina Vergiani, con 3 video: *Luogo / Frammento; Materiale / Immateriale; Tecnologia dolce* (in M.Pisani c.s.)
- 2003** "THP - The A & E. Italian Partnership", consorzio stabile fra PCA, Interprogetti(s), Itaca(i), Panacea (manut.)
- Partecipa alla Mostra "Sustainable Architecture", IAA - International Academy of Architecture
- "Medaglia d'Oro all'Architettura Italiana", progetto finalista - Città della Scienza
- Premio "Il Principe e l'Architetto", progetto finalista - Città della Scienza
- MPC promuove l'intesa fra IN/ARCH e LUISS per istituire una Laurea specialistica in "Progettazione integrata" per provenienti da lauree di 1° livello in Architettura, Ingegneria, Economia, Giurisprudenza, Scienze Sociali (iniziativa approvata, non attuata)
- MPC (con Giorgio Nebbia, Guido Pacchetti, Rafael Serra, Gianni Silvestrini) Consiglio di Redazione "Il Progetto Sostenibile" diretto da Gianni Scudo
- MPC (con A.Belli) responsabile scientifico del "Piano per il Rischio Vesuvio" - Università di Napoli e Regione Campania
- * Museo dell'Energia Idroelettrica, Cedegolo, con Aura Architettura, 1° premio (realizz.2008) / Centro Europeo per le Creatività Emergenti a Pontecagnano, con Accanto / Sede Regione Puglia, con SVEI, F.Pellegrino
- Sede della Provincia, Caserta / Museo del Corpo umano, Napoli (realizz.2017) / Lungomare Gramsci, Crotone, con Altromodo, Evoluzione, Progetti sviluppo, Stilelibero / Music Hall a Castelvetere, con Accanto+Fabrianova / Teatri sperimentali, Catania, con Itaca(i) e UTC Catania
- A.Belli, MPC, *Programmazione e Pianificazione urbanistica e ambientale*, in AA.VV., <Il Rischio Vesuvio - Strategie di prevenzione e di intervento>, Giannini ed., Napoli 2003, pp.197-314
- MPC, *Ragioni simultanee*, in "Disegnare Idee Immagini", rivista del Dipartimento RADAAR, Università di Roma; Gangemi ed., Roma 2003, pp.5-7
- MPC, *Fare*, in "IN/ARCH, Giovani Campania", Napoli 2003
- MPC, *La Biblioteca Forteguerriana a Pistoia*, in "OPERE" rivista toscana di architettura, n°2/2003, pp.48-49
- MPC, *Esperienze di progettazione nei territori della costa*, in *Mutamenti del paesaggio: idee, proposte e progetti per la penisola sorrentina*, a cura di E.Giovene di Girasole, G.Guida, Graffiti ed., Napoli 2003, pp.53-57
- MPC, *Simultaneità*, in M.Pisani, *Frammenti / Pica Ciamarra Associati*, collana "I Talenti" - l'Arca ed., 2003, pp.5-6
- MPC, *Verso un nuovo urbanesimo*, XIII° Seminario di Architettura e Cultura Urbana, Camerino, Palazzo Ducale 27.07.2003
- in www.archimagazine, agosto 2003; "Architettura & Città", Di Baio Milano 2004
- MPC, *Etimo, costruire secondo principi*, Liguori Napoli 2004, pp.113-130
- MPC, Recinti dialettici, International Symposium "Involucri quali messaggi di architettura", Facoltà di Ingegneria Napoli, 9.10.2003, in "Atti", Luciano, Napoli
- MPC, *Qualità dell'architettura contemporanea nelle città e nei territori europei*, in "AntiTheSi", 24.11.2003 www.antitesis.info
- MPC, *Politica e beni culturali*, in "AntiTheSi", 08.07.2001 e "Il Corriere della sera", 13.06.2001 www.antitesis.info
- MPC, *L'architecture à haute qualité environnementale*, in <Symposium international d'architecture durable>, Lucerne, Suisse - 07.11.2003
- <https://www.e-periodica.ch/cntmng?pid=bts-004%3A2003%3A129%3A%3A353>
- MPC, *Scenari*, seminario internazionale "Qualità dell'architettura contemporanea nelle città e nei territori europei", Bologna 23.11.2003
- in MPC, *Etimo, costruire secondo principi*, Liguori Napoli 2004, pp.131-143
- PB, *Jena e altri racconti*, in <Urbanistica Informazioni> n°190 luglio-agosto 2003
- PB, *Diversità e rappresentazione: il luogo della contaminazione*, in M.Callari Galli, A.Soncini Fratta, D.Londei: Il meticcio culturale. Luogo di creazione di nuove identità o di conflitto?; Seminario Internazionale - Università di Bologna, Forlì, 14-15.11. 2003
- Robyn Beaver, *Offices Spaces*, The Images Group, Mulgrave Australia, 2003, pp.212-213
- C.Biasi, G.Padovano, *La sfida della sostenibilità*, italiano / english, Foxwell & Davies, Italia 2003, pp.122-127
- G.Carnevali, G.Delbene, V.Patteeuw, *Geno(v)a Futures*, NAi Publishers, Rotterdam 2003, pp.222-225
- C.de' Seta, *Città della Scienza*, in "Architectural Digest", n°267/2003, pp.218-220
- I.Goggi, *Là dove c'era la fabbrica di un tempo. L'edificio H di Città della Scienza a Bagnoli*, in "Co2-Costruzionidue", n°1/2003, pp.22-35
- A.Gubitosi, *Interazioni programmatiche*, in "Arca Plus", n°37/2003, pp.62 e sgg.
- M.Locci, *Città della Scienza*, in "l'Architettura, cronache e storia", n°577/2003, pp.826-835

- L.Molinari, *Medaglia d'Oro all'Architettura italiana 1995, 2003*, The plan - art&architecture, Triennale di Milano, Centauro ed., Bologna 2003, pp.98-103
- *Pica Ciamarra Associati, Italy*, in "hinge magazine", n°90, Hong Kong 2003
- M.Pisani, *Frammenti* / Pica Ciamarra Associati, collana "I Talenti", l'Arca ed., Milano 2003, 99 pp
- Jacopo Della Fontana, *Le volte del sapere. A new library for Pistoia*, Opere n.2, 2003, pp.48-49

2004 *Trophées Sommet de la Terre et Batiment* - mention speciale al progetto della Città della Scienza
Premio Internazionale Dedalo Minosse, V° edizione 2003-04 al progetto della Città della Scienza
 MPC, *Premio internazionale San Valentino d'Oro per l'Architettura*, Città di Terni, XXXV edizione
 MPC, presidente IN/ARCH Servizi (fino al 2011)

* Città dell'Arte, Reggio Calabria, con Interprogetti, Itaca, Fabricanova, C.Nava, G.Mesoraca / Cittadella Scolastica della Locride con Interprogetti, Itaca, R.Calabretta, F.Calzone, Locri / Recupero dell'area monumentale del porto di Napoli, con M.Locci, C.Troisi, Studio Altieri, V.Cotecchia / Museo dell'Industria e del Lavoro a Brescia, con Aura Architettura / La Casa degli architetti, Firenze, con G.Aliboni, F.Fiotti, A.Sullo, G.Martuscelli, G.Tempesta, A.Muzzetto / Siena Stadio per 20.000 posti, con A.Brecci / Riqualificazione del territorio costiero di Latina, con M.Locci, Silva(p) / **Porte de Hollerich, Luxembourg**, con M.Del Medico, C.Troisi(m), Area(e), M.Pisani(st) / Parcheggio multipiano a Siena, con Fabricanova, A.Brecci

- Piazza ai Maronti, Barano d'Ischia, con UT Provincia di Napoli / Museo dell'Argentiera, Sassari, con Fabricanova, I.Mameli, M.Terzitta / Recupero del Castel Manfrino - Parco del Gran Sasso, con G.Marucci / **Centro Internazionale di Ingegneria Genetica, Napoli**, ampliamento, con Interprogetti(s), Icaro(i), (in costruzione nel 2016) / Centro Agroalimentare CIAO a Castellaneta / **Casa dello Studente a Poggioreale, Napoli**, con Cantieri Progetti(s), Studio ATE(i), (realizz. come edifici per abitazioni nel 2011) / PUC Caivano / **PUC Vallo della Lucania**

LdR, *Luca e clima nei progetti Pica Ciamarra Associati*, in "Il Progetto Sostenibile", n°2/2004, pp.26-37

MPC, *Apologia del (non) costruito*, XIV° Seminario internazionale di Camerino, Palazzo Ducale (in "Architettura Città", n°12-13, Agorà, Sarzana 2005, pp. 29-34)

esergo in « préface : L'art de la mesure » par Chirsope Carraud al libro « La Tache de l'Architecte » di F.Mancuso, ed."Conférence", Paris 2022
 MPC, *Linguaggi dell'architettura e produzione industriale*, congresso ARTEC "Intersezioni e mutazioni nel rapporto fra Architettura e Tecnica",
 Università La Sapienza, Roma, 04.12.2004 (in MPC, *Integrare*, Jaca Book ed., Milano 2010, pp.151-163)

MPC, *Paesaggi sensibili per una nuova intelligenza ambientale*, MAXXI, Roma, 27.04.04, www.pcaint.eu/conceprs/scritti/articoli

MPC, *Etimo, costruire secondo principi - Architettura e trasformazione dello spazio urbano*, Liguori ed., Napoli 2004

MPC, *Il concorso come rottura di un rapporto*, in AA.VV., < I concorsi di architettura / Manuale di programmazione >, a cura di R.Bedrone, ALinea, 2004

MPC, partecipa al programma di Marta Francocci, RAI3 "L'Era Urbana"

- AA.VV., *Eos Consulting - Progettare la sostenibilità*, Alinea ed., Firenze 2004, pp.92-93

- AA.VV., *Il Patrimonio architettonico dell'Ateneo fridericiano*, Arte Tipografica ed., Napoli 2004, 2 vol., pp.29, 491-505, 613-617

- AA.VV., (a cura di M.Pazzagliani), *Architetture e paesaggi della città telematica*, Mancosu Roma 2004, pp.94-95

- R.Beaver, *1000 architects*, vol.1, Images Publishing, Australia 2004, p.428

- G.L.Brunetti, *Il Museo della Scienza*, in "Costruire in Laterizio", n°100/2004, pp.28-29

- G.L.Brunetti, *Piazza Polimaterica a Fuorigrotta*, in "Costruire in Laterizio", n°101/2004, pp.40-43

- V.Corvino, F.Zanchi (a cura), *1970-2000 architetti napoletani*, suppl. Area n°72/2004, pp.116-117

- R.De Fusco, *Facciamo finta che, cronistoria architettonica ed urbanistica di Napoli*, Liguori ed., Napoli, 2004, pp.163-165

- P.V.Dell'Aira, *Centro commerciale e parcheggi, San Paolo, Napoli*, in "L'industria delle costruzioni", n°379/2004, pp.72-77

- R.Giuffrè, C.Trombetta, *I linguaggi della riabilitazione: problematiche di estetica e dei materiali nelle tecnologie del recupero*,
 Rubbettino ed., Roma 2004, pp.20-21

- Akira Koudate, Giampiero Samaritani, *Eco-eco management, Sinergia fra ecologia e economia d'impresa*, F.Angeli, Milano 2004, p.157

- M.Losasso, C.Claudi di St.Mihiel, *Gli edifici complessi nei processi di riqualificazione urbana. L'area napoletana e salernitana*,

in AA.VV. "Innovazione e nuove centralità urbane", BE-MA ed., Milano 2004, pp.66-67-68

- M.Miscogiuri, *Architettura della Biblioteca*, Sylvestre Bonhard ed., Milano 2004, pp.97, 111-112, 255

- M.Pisani, *Città della Scienza*, "L'Arca", n°193/2004, pp.42-47

- S.Polano, *Guida all'architettura italiana del Novecento*, Electa 2004, pp.238-241 (Arcavacata)

- L.Peracchi, *Città della Scienza, Napoli*, in "Presenza Tecnica", n°201/2004, pp.45-55

- *Porte de Hollerich - Perspectives d'avenir*, Ville de Luxembourg 2004, pp.72-75

- S.Battaglia, M.Gabbiani, *Premio Internazionale Dedalo Minosse V°edizione 2003-04*, L'Arca ed., pp.80-83

° Metropolis, *La Città della Scienza*, intervista a MPC di M. Francocci, 2004

° <https://www.youtube.com/watch?v=h3DU1AvClmE> MPC discorso inaugurazione della sede CEINGE 2004

2005 PCA partecipa alla Mostra "Costruire sostenibile: l'Europa" a Guang Zhou (Cina) e Academy of Design ed a Bombay (India)
 MPC, nel Comitato interdisciplinare per il Regolamento della Legge Urbanistica della Regione Campania
 MPC, nella Giuria dei Premi Nazionali IN/ARCH-ANCE 2005

* Quartiere a Ponticelli, Napoli, con R.Dalisi, A.De Siena, F.Iovanna, M.Barbieri, M.P.Petraia / Ristrutturazione Biblioteca Universitaria + Archivio di Stato a Piazza Fiume, Sassari, con Fabricanova, G.Solimine(bec) / Museo Archeologico a Campagna con Accanto srl, M.Dalla Vecchia, A.Ressa, B.Cillo(p), L.Aloia(s), G.Ciccarelli(g), M.Bianco (3D), F.Di Gianni(m) / Ospedale dei Castelli Romani, Roma, con THP / Ridisegno di Piazza Brunelleschi e Biblioteca Universitaria a Firenze, con Fabricanova, C. e M.Colucci, E.Giovine di Girasole, G.Solimine(bec) / Ampliamento del Museo dell'Automobile a Torino, con A.De Siena, Interprogetti(s), Itaca (i), M.Calligaro / Orto Botanico a Padova, con Silva (paesaggio), Interprogetti(s), Itaca(i) / **Ampliación del Museo de San Telmo, San Sebastián**, con F.Calabrese, M.Dalla Vecchia, consulenti R.De Fusco, P.L.De Castris, E.Giangreco

- **Parco dello Sport a Bagnoli, Napoli** (realizz.sospesa) con THP, Studio Ferrara, V.Cotecchia(gt) / **Centro Commerciale Torre Ingastone, Palermo** (realizz.2010) / **Attrezzature all'aperto e parcheggi, Marano** (realizz.2009), con M.Bianco / **Albergo Unico, con A.Ciniglio, Nola / Ridisegno Piazza V.Emanuele nel centro storico, Vallo della Lucania / PRG di Saviano, con G.De Sena, F.Iovine**

MPC, *Migliorare o trasformare?*, in *Alla ricerca dell'urbano: scritti e progetti sul recupero delle periferie*, a cura di V.Cappiello, Graffiti ed., Napoli 2005, pp. 40-43

MPC, *Contributo al Forum sull'organizzazione e gestione della didattica*, Facoltà di Architettura di Napoli, 17.03.2005 www.pcaint.eu/concepts/scritti/articoli

MPC, prefazione a *Il recupero dell'architettura e del paesaggio in Irpinia - Manuale delle tecniche di intervento*, a cura di A.Verderosa, De Angelis ed., Avellino

MPC, *L'architecture et l'urbanisme durable*, conference à "L'Esquisse vert", Ecole des Beaux Arts, Paris 2005

MPC, *Arte negli edifici e arte delle città*, XV Seminario internazionale di Architettura e Cultura Urbana, Camerino 31.07-04.08.2005

in "Architettura & Città", Di Baio ed., Milano 2006, pp.39-42

MPC, *Il valore aggiunto del progetto*, Urbanpromo, Venezia, 19.11.2005; in MPC, *Integrare*, Jaca Book ed., Milano 2010 pp.73-79

MPC, *Temi antichi per la città contemporanea, linguaggi nuovi nella città storica*, Convegno ANIAI "L'impatto con nuove tecnologie e nuovi linguaggi",

Palazzo Reale, Napoli, 02.12.2005; in MPC, *Integrare*, Jaca Book ed., Milano 2010 pp.175-181

L'Ingenere e l'Architetto, n°7, dicembre 2005, pp.21-28

MPC, *Un sistema di garanzie nella pratica progettuale*, Convegno IN/ARCH, Istituto per gli Studi Filosofici, Napoli 12.12.2005

in MPC, *Integrare*, Jaca Book ed., Milano 2010, pp.45-54

- AA.VV., *Italia costruisce, Italy builds*, L'Arca ed., Milano 2005, pp.117-119

- AA.VV., *Laterizio - Costruire Italiano Sostenibile*, SAIE, Alinea ed., Firenze 2005, pp.92-93

- *La relación de l'arquitectura bioclimatica con las instalaciones*, in "Arte y Cemento", n°2013, Madrid 2005, p.123 (Teuco-Guzzini)

- C.A.Barbieri, S.Bassetti, A.Kipar, MPC, C.Puri Negri, D.Vianello: *Dismissione e trasformazione = riqualificazione? 7 opinioni a confronto*

in "Stop & go: il riuso delle aree industriali dismesse in Italia: trenta casi di studio",

a cura di A.Bondonio, G.Callegari, C.Franco, L.Gibello; Alinea ed., Firenze 2005, pp.199-204

- P.Belfiore, B.Gravagnuolo, *Selezione delle opere di rilevante interesse storico-artistico, 1945-2005*, indagine promossa dal Ministero BBAAAA - DARC

Soprintendenza Napoli e Provincia, voce Pica Ciamarra, schede n°73, 82, 85, 100, 102, 103, 110, 126,

129, 140, 143, 148, 151, 156, 159, 169, 174, 175; <http://na.architetturemoderna.it>

- E.Bonilauri, *Un progetto di conoscenza per l'architettura - riflessioni con alcuni protagonisti italiani contemporanei*, intervista a MPC

17.10.2005 - Università di Parma, 2006, pp. 325-346

- C.Broto, *Shopping Malls*, Structure - Links International, Barcellona 2005, pp.118-127

- *Caserta - Facoltà di Medicina e Chirurgia* in "Architech architettura & progetto impianti" n°6/2005

- A.Castagnaro, L.Prestinenzia Puglisi, S.Schiano di Coscia, *Ripartire da Salerno*, in "Ottagono", n°181-182/2005, p.151

- *Dal duemila al futuro: architetture e infrastrutture per lo sviluppo a Napoli e in Campania*, in "Casabella", n°737/2005, p.38

- F.De Maio, *Città delle muse: riusi e recuperi*, in "dal 2000 al futuro" supplemento a Casabella, n°73/ 2005, pp.38-39

- M.De Rossi Vasari, *Caserta - Facoltà di Medicina e Chirurgia*, in "Architech", n°6/2005

- R.Franchino, *Strumenti e metodi di controllo della qualità del costruire*, Vol. 2°, Alinea ed., Firenze 2005, p.57

- F.D.Moccia, E.Coppola, *Campania: ambienti insediativi e sistemi locali di sviluppo*, Liguori ed., Napoli 2005, p.2

- P.Gallo, *Progettazione Sostenibile*, Centro ABITA, Alinea ed., Firenze 2005, pp.209-224

° C.Biasi, G.Padovano, A.Nebuloni, *Complessità e Sostenibilità, esempi di progettazione sostenibile*, CDROM, 01.04.2005

° *Architecture and Energy - European Commission*, CDROM, ISES-ENEA - Universidad de Sevilla, 2005

2006 aderiscono a "THP - The A. & E. Italian Partnership": Progetto Verde (parchi e botanica), Carrara International (edilizia ospedaliera), Gnosis (tecnologie dell'architettura), Incoset (mobilità e trasporti), Building Construction (programmazione e costi)

PCA partecipa alla Mostra multimediale "Gran Tour Sud 2006 - Piani e Progetti"

LdR e MPC nominati l'una "Redacteur en chief", l'altro "Directeur" de "Le Carré Bleu - feuille internationale d'architecture".

n° manifesto 0/2006 « Fragments / Symbiose » ; prende avvio « La Collection du CB » ; con il Patrocinio UNESCO, LCB lancia l'« Appel international à idées - une idée pour chaque ville »

MPC nella giuria del "Premio Portus - Biennale di Venezia"

PB, Borsa di studio - Università di Sassari - "Norma e regola per il progetto urbanistico: questioni storiche e genealogiche"

PB, ricerca interfacoltà MIUR "Norme e regole per il progetto urbanistico: una guida per la qualità sociale e formale dell'abitare", coord. L.Decandia; ricerca interfacoltà MIUR "I territori della città in trasformazione: innovazione delle descrizioni e nelle politiche", coord. E.Scandurra

* Attraversamento di Piazza Libertà, Avellino, con THP, C.Colucci; G.Rubino(v) / Riqualificazione lungomare, Portici, con THP / Parco Urbano a Bagnoli, con THP, V.Cotecchia(gt) / Riqualificazione lungomare, Rapallo, con Jandoli-Pisapia, G.Daddi, S.Pericu, E.Caravatti, M.Zappettini, P.Venuto, M.Friburgo, S.Larco, E.Berruti / Ridisegno di Piazza Kennedy, Avellino, con THP / Università del Piemonte Orientale, con THP, 3° premio / Nuova sede Istituto Postelegrafonici, Roma, con THP

- **Riqualificazione dell'ex cinema Astra in Centro Culturale Comunale, Sassari** (realizz.2015) con Fabricanova, I.Mameli / **Edificio per uffici Alenia, Pomigliano**, con THP, L.Rosati / **Attrezzature collettive nell'area ex GIL sul lungomare di Formia**

MPC, *L'acciaio nell'architettura contemporanea*, in AA.VV., *Costruire con l'acciaio in zona sismica*, Fondazione Promozione Acciaio, Napoli 2006, pp.13-22

MPC, *La sostenibilità sostiene l'architettura: esperienze dei PCA*, in "L'architettura bioecologia", Edicom ed., Monfalcone 2006, pp.96-100

MPC, *Un'occasione mancata*, in "Architettura e Città", n°14/2006, La Spezia, pp.39-40

LdR, *Hommage à André Schimmerling*, giornata di studi sul CB promossa dal Centre Pompidou, Parigi 14.01.2006

in "La Collection du CB", n°1/2007, AA.VV. "Mémoire en mouvement" pp. 9-13

MPC, *Le développement soutenable soutien l'architecture*, idem, pp.39-47

MPC, presentazione del n.0/2006 de Le Carré Bleu, Sala del Primiticcio, Roma 06.10.2006

in "La Collection du CB", n°1/2007, AA.VV., *Mémoire en mouvement*, pp.93-99

MPC, *Policromie nel continuum urbanizzato*, XVI° Seminario Internazionale di Architettura e Cultura Urbana "Periferie? Paesaggi urbani in trasformazione", 30.07-03.08.2006; in "Architettura & Città", Di Baio ed., Milano 2007, pp.59-63

PB, *Tra Caserta e Napoli: pensiero visivo tradotto in lettere*, in *Storie di città*, a cura di E.Scandurra, G.Attili; ed.Interculture, Roma 2006

- L.Amodio, G.Di Donato, *Tradizione e strutture scientifiche*, Guida ed., Napoli 2006, p.182

- G.Binder, *Tall buildings of Europe, the Middle East and Africa*, Images Publishing, Australia 2006, p.17

- A.Brigaglia, *Sassari Museo dell'Argentiera*, in "Ulisse, Alitalia", n°262/2006, p.49.

- G.Campioni, *Bagnoli in futuro, il Parco dello sport*, in "Architettura del Paesaggio", aprile 2007, pp.40-41

- C.Gallo, *L'efficienza energetica degli edifici*, Il Sole 24Ore, Milano 2006, pp.65-66

- P.Greco, *la Città della Scienza, storia di un sogno a Bagnoli*, Bollati Boringhieri ed., Torino 2006, pp.7-247 (anche in edizione inglese)

- A.Hasanovic, *2000 architects*, vol. A-J & L-Z, Images Publishing Ltd, Mulgrave (Australia) 2006, p.478

- (ad vocem) "Pica Ciamarra Massimo", in AA.VV., *Dizionario Biografico Illustrato - Profili italiani*,

La Città Nuova / Italia-y-26 / Invito a VEMA, X° Biennale di Venezia, Editrice Compositori, Bologna 2006, p.480

- S3 Studium, *Il futuro dell'estetica dei prodotti e dei servizi*, L'Officina di NEXT, Roma 2006, pp.127

- P.Belfiore, *Frammenti di qualità architettonica: Percorsi dell'età post-moderna 1958-1995*, in <Napoli e la Campania nel Novecento - Diario di un secolo> diretto da A.Croce, F.Tessitore, D.Conte, Vol II, Liguori editore, Napoli 2006, pp.167-195

- William J.R. Curtis, *L'architettura del '900*, Phaidon 2006, (traduz. *Modern Architecture Since 1900* (3a ed., Phaidon Ixford, 1996)

- Alessandra Scalici, *La Biblioteca dell'Università del Molise*, in <Industria Italiana del cemento> LXXVI n.820, 2006, pp.380-383

- Alessandra Scalici, *Aula Magna dell'Università del Molise*, in <Industria Italiana del cemento> LXXVI n.820, 2006, pp.384-387

2007 MPC termina l'attività di professore di Progettazione Architettonica 5°(1971-2007) c/o Facoltà di Architettura dell'Università di Napoli - Federico II "Premio Plusform" (Consiglio Regionale della Calabria) al Polifunzionale di Arcavacata "opera contemporanea più significativa della Calabria"

PB, senior resercher, Politecnico di Bari - Dipartimento di Architet. e Urbanistica / Regione Puglia, "Osservatorio della Condizione Abitativa in Puglia"

* **Salerno - Porta Ovest**, con V.Adinolfi, F.Alfano, Incoset, E.Forte(e), D.Calcatera(g), R.Bellucci(i), 1°premio / Studios a Bagnoli, con THP / **Bank of Albania extension and reconstruction, Tirana**, con M.Bilò, M.Locci / Ospedale del Golfo, Formia, con THP, R.De Angelis(s), consulenti: S.Canonico, F.Mastrilli, G.Mesoella, L.Burzi; 2°fase (2008) 3°premio / Ampliamento Cimitero, San Giuseppe Ottaviano, con A.Ciniglio / Ospedale di Lagonegro, con THP / Palazzo Congressi del Mediterraneo, Napoli, con Interprogetti(s) / Ospedale all'Annunziata, Sassari, con THP / Regium Waterfront, con THP, Co-progetti, Reggio Calabria - **Ristrutturazione della sede della Fondazione De Felice in Palazzo donn'Anna, Napoli** / Piano urbanistico particolareggiato: Struttura Urbana Integrata, Casoria / Studio Televisivo RAI in via Marconi, Napoli, con Interprogetti(i), Itaca(i) / Ridisegno del Rione Libertà, Benevento; con Dipartimento Ingegneria UniSannio (en), F.M.Guadagno(idg) / PUC Caserta, con L.Scacchetti

MPC, *La cultura del progetto sostenibile*, serie: "Incontri con i Maestri", Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, 16.01.2007 =

MPC, *L'architettura e il mistero della qualità*, in "Il Giornale dell'Architettura", n°56/2007

MPC, *Bagnoli - Il Parco dello Sport*, "Rassegna ANIAI", n°3/2007

MPC, *Città e religiosità*, in *La Chiesa nella città moderna*, a cura di G. Quattrone, F. Angeli ed., Milano 2007, pp.179-181

MPC, *Il progetto architettonico*, in "Biblioteche Oggi", n°8/2007, pp.18-19 <http://www.bibliotecheoggi.it/2007/20070801801.pdf>

MPC, *Appel International à idées - Une idée pour chaque ville*, relazione alla riunione delle "Commissioni Nazionali UNESCO dei Paesi del Mediterraneo"

"Sinergie mediterranee", Palermo 24.05.2007

MPC, *L'Architettura oltre la forma*, XVII° seminario di Camerino, 29.07.2007 (in "Le Carré Bleu", n°3/2007: "Architettura & Città", Di Baio ed., Milano 2008)

MPC, "Sei punti introduttivi", introduzione all'ultimo corso nella Facoltà di Architettura di Napoli, 2007 (in MPC, *Integrare*, Jaca Book, Milano 2010, pp.9-26)

MPC, "Fuori, dentro l'Università", ultima lezione, Aula Magna della Facoltà di Architettura di Napoli, 2007 (in MPC, *Integrare*, Jaca Book Milano 2010, pp.27-41)

- AA.VV., *La Biblioteca Sangiorgio*, in "Architettura Pistoia", n°2/2007, pp.28-35

- D.Alessandrini, *Eccentrici Città, Gli agglomerati urbani del terzo millennio*, Palombi ed., Roma 2007, pp.111-114

- G.Bonelli, *Massimo Pica Ciamarra, più sensi per l'architettura*, in "d'A", n°32/2007, pp.50-57

- G.Campioni, *Bagnoli in futuro: il Parco dello Sport*, in "Architettura del Paesaggio", n°15/2007, pp.40-41

- D.Colafranceschi, *Un Mediterraneo. Progetti per paesaggi critici*, Alinea ed., Roma 2007, p.160

- E.di Meo, *Trasformazioni in corso*, in "OFARCH", International magazine of architecture and design, n° 95/2007, pp.142, 150-155

- M.Vaudetti (a cura), *Edilizia per il commercio: metodi, tecniche, norme, realizzazioni*, UTET ed., Torino 2007, pp.155-159

- A.Giovannini, *La fabbrica del sapere*, in "Biblioteche Oggi", n°6/2007, pp.26-28.

- P.Greco, *La Città della Scienza, storia di un sogno a Bagnoli*, CUEN ed., Napoli 2007

- AA.VV., *Italy - A New Architectural Landscape*, Guest-edited by Luigi Prestinenza Puglisi, in <Architectural Design>, n°4/2007, p.15

- D.Lama, *Storie di cemento - gli architetti raccontano*, Clean ed., Napoli 2007, pp.198-209

- M.Oddo, *Architettura Contemporanea in Sicilia*, Corrao ed., Trapani 2007, p.190

- P.Pierotti, *Pica Ciamarra libera Salerno*, in "Progetti e Concorsi - Edilizia e Territorio", 2007

- M.Pisani, *L'architettura del tempo presente. Dagli anni settanta all'esordio del nuovo millennio*, Lybria ed., Melfi 2007

- G.Priori, *Lo studio Pica Ciamarra Associati - progetti recenti*, in "Architetture e città del III° millennio" n°0, ed. Esa, 2007, pp.50-55

- *Pistoia la città a misura di libro*, *La Biblioteca Forteguerriana*, in "la Repubblica" 05.12.2007

- M.Vivarelli, *La biblioteca Sangiorgio di Pistoia*, in "AIB notizie", n°9/2007, pp.8-12

- 2008 Alexander De Siena diviene socio di PCAint
 PCA partecipa alla Mostra "Progettare ai margini: Milano, Torino, Bologna, Napoli", Settimo Torinese
 MPC partecipa alla Mostra itinerante: "La Complessità del progetto contemporaneo per una architettura responsabile", XXIII°UIA World Congress of Architecture, Torino 2008 [invitati: E.Ambasz, T.Ando, M.Cucinella, H.Dreiseit, J.Eble, N.Foster, M.Fuksas, T.Herzog, M.Hopkins, G.Minke, R.Piano, MPC, G.W.Reinberg, P.Samyn, P.Soleri, A.Tombazis] - catalogo a cura di R.Sinisi
 MPC, in occasione dei 50 anni de « Le Carré Bleu », presenta il « projet de Déclaration des Devoirs des Hommes », Paris, Cité de l'Architecture et du Patrimoine (in <Le Carré Bleu> n°4/2008) <https://www.youtube.com/watch?v=HJb723alG8Q>
 MPC su invito del F.A.I - Fondo Ambiente Italiano, partecipa alla Mostra "La Mano dell'Architetto"
 LdR, docente (sino al 2011) al corso di specializzazione "Maestria en Energias Renovables: Arquitectura y Urbanismo. La Ciudad Sostenible», Universidad Internacional de Andalucía-Huelva
- * *Bibliothèque arabo-sud-américaine, Zeralda-Alger*, con THP, Archimed Alger / *Ideas Competition for the City Hall and the city centre blocks of Espoo, Finland*, con Gnosis / Amamontagnola, Roma, con G.Donvito, F.Egidi, E.Realacci, F.Toppetti, SPASrl / Attrezzature universitarie nel centro storico, Vercelli, con Isola, Boasso, Itaca(i), R.Lesca(g), G.Solimene(bec) / Ampliamento Campus Universitario dei Rizzi, Udine, con THP, F.Butera(ss) / Mercato a Salerno, con Interprogetti(s), Itaca(i)
- **Università del Sannio, complesso di Via dei Mulini, Benevento**, con V.De Rienzo, V.Rosiello(s), M.Cannaviello+G.Sagliocca+M.Bartoli(i) (avvio realizz.2014); F.Cannata (light design); C.de Cristofaro(g); B.Ferrara(archlg) / **Restauro Palazzo Sersale, S.Nicola Manfredi**, con V.De Rienzo, A.Ciniglio, R.Ferrara / **Complesso residenziale integrato a Nocera Superiore / ristrutturazione villa C., Latina** (realizz.2017)
- PB, Differer, Différence, Différance, "La Collection du Carré Bleu", n°7/2008
 MPC, *Leadership, Partnership*, in AA.VV., <Gnosis Architettura 2000-2007>, Clean ed., Napoli 2008, pp.225-228
 MPC, *Liaisons / Legami / Links*, in "Le Carré Bleu", n°1-2/2008
 MPC, *Leggi per la qualità*, in "Edilizia e Territorio", agosto 2008
 MPC, *Alta Qualità Ambientale*, in "+ Qualità - Energia per costruire sostenibile", SAIE Fiere, BE-MA ed., Bologna 2008, pp.24-29
MPC, *Crescere con arte*, XXIII° Congresso Mondiale degli Architetti (in "Le Carré Bleu", n°4/2008)
MPC, *Costruire secondo principi*. conferenza, Maggio dell'Architettura, Nola 30.03.2008
 (in MPC, *Integrare*, Jaca Book ed., Milano 2010, pp.83-91; anche in C.Bozzaotra, A.Ciniglio (a cura), *Maggio dell'Architettura / uno, due, tre, quattro, cinque*, (libro dedicato a MPC), Michelangelo 1915 ed., 2013, pp.32-40)
- MPC, *Discontinuità - Differenze nel continuum urbanizzato*, XVIII° Seminario Internazionale di Architettura e Cultura Urbana "La città continua. Architettura e paesaggi nei territori metropolitani", 30.07.2008 (in "Architettura & Città", Di Baio ed. Milano 2009, pp.44-47)
- *Bioarchitettura a rapporto*, F.Ferrara, F.Rizzo, G.Leone con un "confronto" fra Ugo Sasso e MPC, Agrigento 02.02.2008
 (in "Bioarchitettura, dalla prassi alla norma" a cura F.Ferrara, Catania 2012, pp.7-11; itunes.apple.com/eu/book/id1037825044 □)
- F.Geremicca, *Pica Ciamarra e il progetto*, in "Ateneapoli", n°1/2008, Napoli, pg.78 <https://ateneapoli.it/news/attualita/pica-ciamarra-e-il-progetto/>
- (ad vocem) "De Rosa Luciana", in "AA.VV., *La Facoltà di Architettura dell'Ateneo fridericiano di Napoli 1928-2008*, Clean 2008, pg.381
- (ad vocem) "Pica Ciamarra Massimo", in "AA.VV., *La Facoltà di Architettura dell'Ateneo fridericiano di Napoli 1928-2008*, Clean 2008; pp.408-409
 (ibidem R.Amirante "Insegnare architettura nella città-mondo / Il contributo dell'area progettuale", pp.130-131; 143 nota 18)
- AA.VV., *Architetti Italiani per la Siria e il Libano nel XX secolo*, Maschietto ed., Firenze 2008, pp.35-37, 106-107
- AA.VV., *International Architecture Yearbook*, Images Publishing, Australia 2008, p.247
- AA.VV., *Dal restauro alla conservazione. III° mostra internazionale del restauro monumentale*, Reggio Calabria 26.09.2008, vol.2, Alinea Editrice, Roma 2008, italiano, inglese, p.299
- G.Bortuzzi, *Architettura, memoria, identità - Biblioteca Sangiorgio a Pistoia* in "Progettare", n°41/2008, pp.42-46
- B.Gravagnuolo, *Napoli dal Novecento al futuro - Architettura, Design e Urbanistica*, Electa Napoli 2008, pp.112-113, 154-155
- A.Ferraresi, *Energia e Ambiente, Biblioteca Forteguerriana a Pistoia*, in "Costruire in Laterizio", n°125/2008, pp.16-21
- G.Gemmani, *La Biblioteca Sangiorgio, riqualificazione dell'edificio industriale ex Breda*, in "Paesaggio Urbano", n°2/2008
- *La Biblioteca a Pistoia*, in "Progetto Pubblico, rivista ufficiale OICE", n°37/2008
- A.Leopardi, *Il polifunzionale di Arcavacata in Calabria, genesi della prima università italiana residenziale e strutturata per dipartimenti*, Tesi di Laurea 2007/2008, Università di Palermo, relatore A.I.Lima
- R.Del Vaglio, "Casa a Sant'Angelo / Ischia", in "CDM / le più belle case del mediterraneo. Arte&design", anno XV n°140, pp.54-61
- P.Lefèvre, *Voyages dans l'Europe des villes durables - Naples : une reconversion industrielle*, C.E.R.T.U. Ministère de l'Ecologie, du Développement et de l'Aménagement Durables, des Transports et du Logement, Lyon 2008, pp.152-156
- L.Longo, G.Vannetti, *Biblioteca Comunale Sangiorgio a Pistoia*, in "Opere", rivista toscana di architettura, n°2/2008, pp.22-23
- A.Rogora, *Progettazione edilizia sostenibile, un'attenzione più diffusa*, in "Il Giornale dell'Architettura", n°61/2008, p.2
- Y.Carbonaro, L.Cosenza, *Le ville di Napoli, Venti secoli di architettura e di arte*, ed. Newton Compton 2008
- F.Fabbrizzi, *Topografie: linguaggi di architettura ambientale*, Alinea 2008 (pag.216 e sgg. "Music Hall a Castelvetere")
- *Paesaggi scritti, paesaggi costruiti. L'architettura contemporanea tra storia, cronaca e critica*, tavola rotonda con Marco Biraghi, Roberto Dulio, Fulvio Irace, Richard Ingersoll, MPC, Festival dell'Architettura, Modena 31.10.2008
- *Massimo Pica Ciamarra e il Rione Libertà a Benevento*, in M.de Fatima Sabaini Gama, <Complessità delle periferie urbane tra morfogenesi ed ipotesi di Interventi>, Dottorato in Ingegneria delle Strutture e del Recupero Edilizio e Urbano, Università di Salerno/Università della Basilicata, VII Ciclo Nuova Serie
- *Ville Nouvelle Melun Sénart: Project Analysis Pica Ciamarra Associati*, University of Applied Arts Vienna / Urban Strategies 2008, www.urbanstrategies-networks.blogspot.com

- 2009** Angelo Verderosa diviene socio di PCAint
 PCA partecipa alle Mostre: "Urban Solutions", Milano;
 "Edifici ecocompatibili ad uso pubblico", SAIE Bologna
 MPC riceve il "Sigillo" del Politecnico di Bari - Dipartimento di Architettura e Urbanistica
- * Una comunità per crescere - via Cenni, Milano, con THP, A.Balaguer y Arquitectes Associats / Social housing a Figino, Milano, con THP, A.Balaguer y Arquitectes Associats / Idee per Paestum, con G.Guadagno(arclog.), P.Rostirolla(e) / Riqualficazione piazza Verdi, La Spezia, con Roccatelier, V.Scandellari(st), R.Dalisi(art) / Scuola per l'Europa, Parma, con M.Guareschi(i), COMES(s), S.Castagnetti(g), R.Torre / Parco urbano dei "Campi Diomedei", Foggia, con V.Cotecchia(g), C.S.Fiorillo(arclog) / "la città dei bambini", riqualificazione ex-canapificio a Frattamaggiore, con THP, M.Bertini, M.Bianco, consulenti C.Riccio(perc), C.Rusciano(st) / Riqualficazione ex-area Mercato e Campo Sportivo, Palma Campania, con B.Giaquinto, L.Scala, C.D.Manganiello(g) 1°grado, 2°grado 2010 / Riqualficazione di due piazza storiche, Rionero in Vulture, con A.Bruscella, G.Matassa, V.De Biase, G.Caputo, N.Nardoza, A.Tarangioli, S.Ciani, V.Cappiello(p), A.Altina(st) / **Dubai International Competition for tall emblem structure in Za'Abeel Park**, con THP, Fred Forest(artcm) / Ampliamento Biblioteca "P.Albino", Campobasso, con V.De Rienzo, L.De Sanctis / **Conceptual Planning Design, Bidding of Wu Hu Area Cina**, con Lou Zhong Heng / Waterfront Porto Piccolo, Siracusa, con THP, G.De Giovanni, P.Artale, C.Balsano, M.Maltese, M.Gionfriddo, S.D'Amico + R.Lanteri(i), Bordone(g), E.Tortorici(archlg) / Campus Istituti Superiori, Cagliari, con THP / Centro intermodale e stazione di interscambio, Oristano, con con THP / Baltolu, Savio
- Abitazione nel centro storico, Pisa**
 PB, *Regolare spazi. Incursioni nel rapporto tra tecnica, corpo e natura*, in <Lo spazio e il tempo delle regole. Le condizioni istituzionali della qualità urbana> con L.Decandia, S.Moroni; Editoriale Scientifica, Napoli 2009, pp.177-219
- LdR, presentazione dei progetti dello studio PCA, "Cantiere Italia" - Conferenza Nazionale sull'Energia, Milano
 LdR, *La formation au développement durable : trois livres par Pierre Lefèvre*, recensione in "Le Carré Bleu", n°2/2009
 LdR, *Appel international à idées - une idée pour chaque ville. Résultats du concours édition 2008/09*, in "Le Carré Bleu", n°3-4/2009
 LdR, *Hillary Brown, High Performance Infrastructure; Jaime López De Asiaín, Arquitectura, ciudad, medioambiente*, recens. in "Le Carré Bleu" n°3-4/2009
MPC, *La rincorsa infinita*, in *50 anni IN/ARCH - Cinquant'anni di cultura architettonica*, EdilStampa ed., Roma 2009, pp.12-19
 MPC, *Individualità-superindividualità*, in <European Housing Concepts 1990-2010>, a cura di L.Gelsomino, O.Marinoni Editrice Compositori - Bologna 2009 (italiano, inglese), pp.30-31
- MPC, *Scienze della Vita e Architettura*, "Conversazioni ai confini della Scienza / i venerdì del CEINGE", Napoli 2009; riproposto all'Accademia di Scienze Fisiche e Matematiche di Napoli (in MPC, *Integrare*, YB Milano 2010, pp.128-133; "Le Carré Bleu" n°2/2009)
- MPC, *All'architettura italiana serve una legge?*, Convegno IN/ARCH-ANCE, Roma, 25.02.2009
 in <AntiTheSi.info>, 26.02.09; e in MPC, *Integrare*, Jaca Book ed., Milano 2010, pp.55-63
- MPC, *Agilità e velocità*, in "AntiTheSi", 09.03.2009 www.antitesi.info
- MPC, *Piano C.A.S.E.: Complessi Antisismici Sostenibili Ecocompatibili*, in "AntiTheSi" 04.05.2009 www.antitesi.info
- MPC, *Il Cigno nero: la qualità dell'edilizia nelle trasformazioni urbane*. Istituto per gli Studi Filosofici, Napoli (in MPC, *Integrare*, YB ed., Milano 2010, pp.65-71)
- MPC, *Spazi e territori da rigenerare*, conferenza al Maggio dell'Architettura 2009; in C.Bozzaotra, A.Ciniglio (a cura), <Maggio dell'Architettura, uno, due, tre, quattro, cinque>, libro dedicato a MPC, Michelangelo1915, 2013, pp.52-57
- MPC, *Progettare per sopravvivere*, XIX° Seminario "Ecologia dell'ambiente costruito", Camerino 02.08.2009 (in "Architettura & Città", Di Baio - Milano 2010)
- MPC, *Musei del futuro e architettura frugale*, Convegno internazionale "il Museo e i processi di globalizzazione", U.I.A, Fondazione De Felice, Napoli 28.09.2009, in "Critica d'Arte", rivista dell'Università Internazionale dell'Arte, n°39-40, Le Lettere ed., Firenze 2009 pp.39-44 (in MPC, *Integrare*, Jaca Book ed., Milano 2010, pp.195-202)
- MPC, *Architettura e eteronomia*, conferenza, Triennale di Milano, ottobre 2009 □
- AA.VV., *Edifici ecocompatibili ad uso pubblico*, SAIE ed., Bologna 2009, pp.28-31
- G.Allen, F.Verderosa, *Eteronomia dell'architettura - Pica Ciamarra Associati*, in ANAB "Quaderni di Architettura Naturale", n°5/2009 (italiano, inglese)
- L.Bassi, L.Gariup (a cura), *Architettura Sostenibile Report - Edifici ecocompatibili ad uso pubblico*, vol. 3, Edicom - Monfalcone 2009, pp.28-31, 44-47, 111
- *Benevento-Ricuciture urbane - Salerno Porta Ovest*, in "Urban Solution - Luce ed energia per la pubblica amministrazione", Electa - Milano 2009, pp.128-133
 - F.D'Amico, *Urban Solution*, Fieramilano 26-30.05.2009, Electa ed., Milano 2009, pp.128-133
- R.De Fusco, *Arti & Altro a Napoli / dal dopoguerra al 2000*, Paparo Edizioni, Napoli 2009, pp.205, 274, 277-280
- F.Fabbrizzi, *Topografie: Linguaggi di architettura ambientale*, Alinea Editrice, Firenze 2009, pp.216-220 (Music Hall a Castelvetere)
- A.Galluzzi, *New public libraries in Italy: Trends and issues*, in "The International Information & Library Review", n°41/2009, pp.52-59
- *La mano dell'architetto, 378 disegni autografi di alcuni dei più grandi architetti contemporanei*, FAI, Abitare Segesta 2009, pp.200-201
- A.Paoella, *Pica Ciamarra: Biblioteca Forteguerriana*, in "Newsletter del Faccia a Vista", n°11/2009, pp.1-3
- L.Prestinenzia Puglisi, *Italia Architettura 1.*, UTET 2009, pp.246-259
- ° Benevento - *Ricuciture urbane*, regia Formae, 2009
- ° Salerno *Porta Ovest*, regia Formae, 2009
- 2010** Mostra ad Aix-en-Provence, « *La qualité environnementale, une exigence source de créativité - Pica Ciamarra Associati* »
 Premio "CampaniArchitetti 2010" al Centro Commerciale in via Argine
 MPC, Socio onorario dell'Istituto Nazionale di Bioarchitettura (Congresso 19.10.2010)
- * Latina, la casa leggera, menzione / Palazzetto dello Sport a Oristano, con THP, T.Baltolu, D.Salimbeni(i) / Complesso abitativo a Cecchignola, Roma, con THP, Manens(i) / Museo Ebraico, Ferrara, con THP, C.Giusti (allestimenti), M.L.Polichetti(st)
- Uffici e residenze, NaplEst - Napoli / Ristrutturazione complesso Pio Monte della Misericordia, Casamicciola / KO-CO₂ rigenerazione urbana, Terlizzi
- LdR, recensione a P.Greco, V.Silvestrini, *La risorsa infinita, per una società democratica della conoscenza*, in "Le Carré Bleu", n°1/2010, pp.17-21
- LdR, *3 projets d'habitat : confrontation*, in "Le Carré Bleu", n°2/2010, pp.109-115
- LdR, *La formation multidisciplinaire à l'architecture H.Q.E. en Italie*, in "Le Carré Bleu" n°3-4/2010, pp.71-77

- MPC, *Napoli - Città della Scienza*, in *Per una architettura come ecologia umana studiosi a confronto*, a cura di A.I.Lima, Jaka Book Milano, 2010, pp.165-175
- MPC, *Integrare, il progetto sul finire dell'età della separazione*, Jaka Book ed., Milano 2010, pp.216
- MPC, *La riforma delle professioni*, in "Il Giornale dell'Architettura", n°85/2010
- MPC, *Miracolo a Ravello*, in AAVV., *Niemeyer e l'aleph - l'universo nel dettaglio*, Paparo ed., Napoli 2010
- MPC, *Convergenze e latitanze*, in "Il Giornale dell'Architettura", n°87/2010
- MPC, C.Gallo, *Frammenti sparsi di un codice bio-eco*, in "Archiline", ottobre 2010, pp.74-77
- MPC, *Fabbrica di cultura. Biblioteca civica Sangiorgio a Pistoia*, in "Archiline", ottobre 2010, pp.40-45
- MPC, *KO-CO₂. L'architecture après la prise d'acte de Copenhagen*, Climate change, urban mobility and Cleantech - Quelles pistes pour la suite ?, Institut pour la Ville en Mouvement, Paris, 14.01.2010, (in "Le Carré Bleu", n°1/2010 pp.5-15)
- MPC, *Ponte galleggiante abitato*, Convegno sul progetto di Mor Temor, Facoltà di Ingegneria, Reggio Calabria 26.11.2010
<https://www.youtube.com/watch?v=vpnf1OWq7Fs> video su YouTube + videointervista, "Reggio TV"
- MPC, *L'architettura dei luoghi. Contesto e Modernità, XX° Seminario Internazionale di Architettura e Cultura Urbana, Camerino 31.07.2010*, in "Architettura & Città", Di Baio ed. Milano 2011, pp.108-111
- E.Pitzalis, *Caserta - Il progetto per il nuovo Policlinico-Facoltà di Medicina e Chirurgia*, in AA.VV., *Dimore della conoscenza*, ESI 2010, pp.210-213
- M.Pisani, *Caserta - Il progetto per il nuovo Policlinico-Facoltà di Medicina e Chirurgia*, in AA.VV., *Dimore della conoscenza*, ESI 2010, pp.214-215
- A.I.Lima, *La prospettiva ecologica nel novecento architettonico: Prefigurazioni e plausibili declinazioni*, in Eadem (a cura), *Per una architettura come ecologia umana studiosi a confronto*, Jaka Book ed., Milano 2010, p.22
- U.Carughi, M.Visone (a cura), *L'area metropolitana di Napoli / 50 anni di sogni utopie realtà*, Gangemi ed., Roma 2010 (pp.91,92,136)
- *Be lean, be Clean, be green, Terlizzi un intervento a zero emissioni*, in "Bioarchitettura", n°63-64/2010, pp.8-15
- M.T.Accattino, A.Scena (a cura), *La casa leggera 2009*, Arti Grafiche, Civerchia 2010, scheda non numerata
- S.Stenti, V.Cappiello (a cura), *Napoliguide e dintorni, itinerari di architettura moderna*, Clean ed., Napoli 2010, pp.15, 17, 20-21, 76, 102, 120, 123, 139-140, 143-144, 150, 165, 203, 205, 251, 269, 270, 353
- ° Terlizzi - KO-CO₂, installazione multimediale,
- ° MPC, *Ponte galleggiante abitato*, Mor Temor, 2010
- ° *Ipotesi Ponti sullo Stretto di Messina*, intervento MPC all'Università di Reggio Calabria, 2010
- 2011** Nel consorzio "THP - The A & E. Italian Partnership", entra Alphatech (opere marittime)
 Partecipa alla Mostra "Italy Now 2000-2010" for U.I.A. Congress, Tokyo 2011
 MPC termina il suo impegno di vicepresidente IN/ARCH (dal 1997) ed è nominato coordinatore del Comitato Scientifico
 MPC, nel Comitato Scientifico AUFO, The Architectural & Urban Forum, Milano
 con Giacomo Costa, Ernesto d'Alfonso, Peter Eisenman, Yona Friedman, Franco Purini, François Roche, Guido Zuliani
- * Riqualficazione dell'area stazione Marittima-S.Cecilia a Messina, con THP / Centro di ricerche sulle Biotecnologie, Carini, 3° premio, con THP, Manens(i) / Centro sportivo, Sirmione, con Itaca(i) 1° premio / Complesso di 152 alloggi a Ponticelli, con D.Vargas, G.Compagnone; F.Schioppa(s) / Biblioteca nel centro storico, Monza, con Roccatelier
- **Sala Arrivi e Sale VIP nell'Aeroporto di Capodichino, Napoli**
- PB, MPC, *Salerno Porta Ovest*, in "QVQC Quale Velocità / Quale Città, nuovi scenari ambientali e territoriali in Europa e in Italia", FF.S.- CIFI Edizioni - Roma 2011, pp.575-580
- MPC, *Mobilità nelle aree metropolitane*, in idem, pp.237-244
- MPC, *Sullo scoglio della sirena - Il restauro di Palazzo donn'Anna a Napoli*, in "Bioarchitettura" n°70/2011, pp.34-39
- MPC, P.Persico, *Il Piano per il Sud: infrastrutture e sviluppo, binomio non più proponibile*, in "Il Giornale dell'Architettura" n°91/2011, pp.1-2
- MPC, *Dal rumore al silenzio*, in "Bioarchitettura", n°66/2011, pp.24-29
- MPC, *Formation des architectes (?) Alphabétisation des citoyens*, in "Le Carré Bleu", n°1/2011 (francese, inglese, italiano)
- MPC, *L'autorizzazione non garantisce qualità. Anche gli scempi meritano le ruspe*, intervista a cura di Marco Toriello, "Il Mattino", febbraio 2011
- MPC, W.Mitterer, *Alfabetizzazione ecologica- la formazione per il rilancio della sostenibilità*, in "Bioarchitettura" n°67/2011, pp.4-7
- MPC, *Quale architettura per l'Italia unita?*, Maggio dell'Architettura 2011 (in C.Bozzaotra, A.Ciniglio, <Maggio dell'Architettura, uno, due, tre, quattro, cinque> libro dedicato a MPC, ed. Michelangelo 1915 ed., 2013, pp.99-103)
- MPC, *Obiettivo Zero, XXI° Seminario "Costruire nel costruito. Architettura a volume zero"*, Camerino 31.07.2011 "Architettura & Città", Di Baio ed., Milano 2012)
- MPC, *La cultura del progettare, Convegno internazionale "Alfabetizzazione all'ecologia e alla qualità dell'architettura"*, Firenze - Palazzo Vecchio, 2011 (in W.Mitterer, G.Manella, "Costruire sostenibilità: crisi ambientale e bioarchitettura", F.Angeli, Milano 2013, pp.54-58)
- MPC, *Challenges for our habitat, Journée d'étude du Carré Bleu « Ecology and Quality of Architecture »*, Vila Viçosa / Portugal, 16.10.2011
- MPC, *Sfide per l'habitat*, Convegno "La cultura della città; 21.10.2011 (in volume omonimo, Andel ed. La Spezia 2012, pp.101-110)
- Massimo Lo Cicero, Tomaso Montanari, Bruno Montella, MPC, Nicolas Pascarel, Donatella Tramontano, Massimo Marrelli: *La forma dei luoghi / l'ambiente come spazio sociale*, Gens Fondazione onlus, 18.11.2011 <https://gensstudy.org/dati/art/20/doc/65.pdf>
- B.Gravagnuolo, *Metamorfosi delle città europee all'alba del XXI secolo*, Clean ed., Napoli 2011, pp.118-141; 152)
- C.Rusciano, *Architettura contemporanea e paesaggio a Bagnoli: La Città della Scienza e il Parco dello Sport*, in *Imago urbis. Antico e contemporaneo nel centro storico di Napoli*, a cura di P. Rossi, Guida, Napoli 2011, pp.172, 175-185
- B.Gravagnuolo, *Grandi opere, progetti d'autore*, in "Ottagono", n°236/2011 pp.138-139
- Casa multifamiliare a Posillipo, in "Ambiente Casa", n°14/2011, pp.78-79
- A.I.Lima, *L'architetto nell'era della globalizzazione*, in AA.VV., <Ricerca didattica e prassi urbanistica nelle città del Mediterraneo - Scritti in onore di Giuseppe Dato>, Gangemi ed., Roma 2011, pp.149-157
- A.Aleardi, C.Marcetti, *L'architettura in Toscana dal 1945 ad oggi. Una guida alla selezione delle opere di rilevante interesse storico-artistico*, Alinea - Roma 2011, p.220

- G.Campos Venuti, *Un bolognese con accento trasteverino. Autobiografia di un urbanista*, Edizioni Pendragon, Roma 2011, p.73
- U.Marano, MPC, P.Persico, *Torrita Tiberina - 49 case comunicanti, per cambiare un borgo dobbiamo rivoluzionare il mondo*, performance a Pontecagnano, La Biennale di Venezia, 2011
- C.Di Francesco (a cura), *MEIS architetture per un museo*, mostra-concorso per il progetto del Museo Ebraico a Ferrara, Ferrara Arte 2011, pp.284-287
- M.L.Palumbo, *Programma integrato di rigenerazione urbana a Terlizzi*, in "Domus WS-Forms of Energy #8", iniziativa "Forms of Energy" di ENEA e Domus sul sito www.domusweb.it
- M.Russo, *Il progetto urbano nella città contemporanea - L'esperienza di Salerno nel panorama europeo*, Clean ed., Napoli 2011, pp.8, 205-207
- E.Sicignano, *I campus di Fisciano e Lancusi*, Gangemi ed., Napoli 2011, pp.32-43, 130-131, 272
- AA.VV., *Atlas of World Architecture*, Design Media Publishing Limited, Hong Kong 2011, pg.362-363 (Biblioteche Sangiorgio/Molise)
- ° *Pica Ciamarra Associati - Al blu di Prussia*, conferenza a più voci introdotta da P.Persico, Napoli 23.11.2011
- ° Intervista a MPC, Ordine degli Architetti di Reggio Calabria 2011 <https://www.youtube.com/watch?v=1Lj39SksSkg>
- ° intervento MPC a "Studio 147", 2011
- ° *Centro RIMED: un'architettura flessibile al servizio della ricerca biotecnologica*, D.Leone, G.Lo Bocchiaro, D.Panzarella, L. Bertini, 2011

- 2012** Guido De Martino diviene socio di PCAint
 PCA partecipa alle Mostre "Ressources de l'architecture pour la ville durable", ENSA - ParisBelleville
 "Architetture del Made in Italy", Padiglione Italia, XIII° Mostra internazionale di Architettura - La Biennale di Venezia 2012
 nel 2013 Mosca, Abu Dhabi, San Pietroburgo
 "Interni di luce", Palazzo delle Arti di Napoli
 "La Complessità del progetto contemporaneo per una architettura responsabile" a Bucarest, Brasilia, Solofra
 [Ambasz, Cucinella, Eble, Foster, Herzog, Minke, Piano, MPC, Reinberg, Samyn, Soleri, Tombazis]
 catalogo R.Sinisi, *Architetture per la città sostenibile*, Rotastampa publ., Roma 2012, pp.56-59
- MPC, "professor" I.A.A. - International Academy of Architecture <http://iaa-ngo.com/portfolio-posts/massimo-pica-ciamarra/>
 MPC, Presidente Comitato Scientifico della rivista "Bioarchitettura®"
 MPC, Vice-presidente "Fondazione Italiana per la bioarchitettura e l'antropizzazione sostenibile dell'ambiente"
 MPC, nel Comitato Scientifico della 2° Biennale dello Spazio Pubblico - Roma 2013
 MPC, partecipa a UN@HABITAT - World Urban Forum - settembre 2012
 MPC, *Além da sustentabilidade*, lectio magistralis, Universidade de Brasilia, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, 12.06.2012 ☐
- * Cremona City Hub, con E.Bettinelli, CSTAT, E.Arrighetti / riqualificazione di via XX settembre, Genova, con M.Di Gennaro / Tempio Funerario, Prato, con M.Di Gennaro / Ristrutturazione edificio a Piazza Arbarello per attività di formazione e ricerca, Torino, con Melano / Residenze universitarie, Cagliari, con Gnosis, Sparacio(s), Macchiaroli(i), SNAIL / **National Museum of Afghanistan, Kabul**, con THP, G.Caterina, S.Viola, D.Candida / Polo di Innovazione tecnologica e riqualificazione urbana, Novara, con Interprogetti(s), Incoset(v) / ristrutturazione del complesso del '400 Scuola de Amicis, L'Aquila
 - Napoli, residenze ai Ponti Rossi; **casa E. in via Ortensio, Napoli** (realizz.2013); proposta approdi trasporto pubblico ACTV a Venezia (con Fondazione bioa
 MPC, *Ambizioni ecologiche e logiche di mutazione urbana*, in "Protecta", speciale "Casambiente & Eco-Building", Roma 2012, pp.128-131
 MPC, *Come ho visto la terra d'Irpinia*, "Il Mattino - Avellino" 30.06.2012, 1°pg.+pg.48
 MPC, *Smart city - smart planning*, editoriale "Bioarchitettura", n°76/2012
 MPC, Introduzione al Master "CasaClima-Bioarchitettura" - Università LUMSA, Roma 25.02.2012 ☐
 MPC, *Architettura e sostenibilità: teoria, pratica*, Université d'Architecture et d'Urbanisme - Bucarest, 09.05.2012 ☐
 MPC, *idem*, al Forum "Sustainable Architecture", International Academy of Architecture -Interarch 2012, Sofia 14.05.2012 (inglese, italiano) ☐
 MPC, *Apertura al futuro*, in "Note di Viaggio - scritti di Bioarchitettura", Weger ed., Bolzano 2012, pp.171-172
 MPC, *Napoli, da Lauro a Valenzi, da Bassolino a De Magistris*, in "con Francesco Rosi, a lezione di urbanistica" a cura di E.Costa, Facoltà di Architettura di Reggio Calabria, La Città del Sole ed., Reggio Calabria 2012, pp.123-130
 MPC, *Riti e miti della sostenibilità*, XXII° Seminario internazionale di Architettura e Cultura Urbana, Camerino 29.07.2012
 in "Architettura e Città" n°8/2013, Di Baio ed., Milano 2013, pp.53-55
- MPC, *Ambizioni di futuro nell'età della crisi: sostenibilità e istanza organica in architettura*, Convegno <L'architettura organica americana e la presenza espressionista in Europa>, Amici di F.L.Wright - Volterra, 22.09.2012 (in "Le Carré Bleu", n°1/2013)
- MPC, *Attrezzature sottomarine*, Convegno AmCham Italy "Napoli 2020 - Opportunità e sviluppo" incontro con il Sindaco Luigi De Magistris con F.D'Aniello, D.L.Moore, M.Donato, P.Scudieri, S.Fiore, A.Gubitosi; The Westin Palace Milano
- MPC, *La Città intelligente*, Convegno "La cultura della città, Valorizzazione culturale ed ambientale", La Spezia 20.10.2012 (in "La cultura della città", Andel ed., La Spezia 2015, pp.23-31)
- MPC, *Smart thinking / smart planning*, con W.Mitterer, L.Zevi, SIEE - China-Italy Innovation Forum, Smart City Forum: modelli, esperienze e competenze italiane e cinesi a confronto, Napoli 19.11.2012 (inglese, italiano) ☐
- MPC, *Sostenibilità: fra "agopuntura" e "zattere di salvataggio"*, lectio magistralis, Museo del Sannio, 18.12.2012 ☐
- *Un architetto verso il futuro e la bellezza*, in "I Protagonisti: MPC intervistato da Giuliana Gargiulo", pagina Cultura "Il Roma" 14.01.2012
 - V.Bubbico, in *Inchostro*, rivista quindicinale, Napoli 23.03.2012, p.9
 - P.A.Lefèvre, *Ressources de l'architecture pour une ville durable*, Éditions Apogée, Rennes 2012, pp.93
 - F.Belingieri, L.Thermes, *Guida alle architetture del Novecento in Calabria*, Kaleindon 2012, pp.112-113 (Polifunzionale di Arcavacata)
 - V.Mosco, *La Biblioteca Sangiorgio a Pistoia di Pica Ciamarra Associati, 5 anni dopo*, "Il Giornale dell'Architettura - Magazine", n°6/2012
 - L.Niccolini, *L'archistar veste il lavoro*, in "inserto al Corriere dell'Adriatico" la Domenica, il Design, 30.09.2012
 - M.De Fatima Sabaini Gama, *L'architettura dell'edilizia residenziale pubblica e la costruzione della città moderna e contemporanea*, Gangemi ed, Roma 2012, pp.144-145
 - P.Lefèvre, *Ressources de l'architecture pour une ville durable*. Éditions Apogée 2012

- M.Campagna, A De Montis, Isola, Lai, Pira, Zoppi: *Planning Support Tools: Policy Analysis, Implementation and Evaluation*, F.Angeli ed., Milano 2012, p.358
- ° *Antologica Pica Ciamarra Associati*, al 12° Mediarch - Festival Internazionale di Architettura in video, Università di Firenze
- ° *PCA, Milano - Padiglione Expo 2015*, produz. interna 2012
- ° intervento MPC a "Studio 147", 2012

- 2013** PCA partecipa alle Mostre: "*Biennale dello Spazio Pubblico*", Roma; poi al XXVIII° Congresso INU Salerno, 2013
 "Pica Ciamarra Associati - Realtà / Utopia", esposizione permanente al MAMT / Museo delle Arti, della Musica e delle Tradizioni, Napoli
 MPC, Presidente NAME / "Istituto per le trasformazioni di Napoli-Città Metropolitana"
 MPC, disegno per il fondo di architettura contemporanea in esposizione permanente c/o Consiglio Nazionale Architetti, Roma
- * Padiglione Italia Expo 2015, con M.Del Seppia, L.Pierotti, S.Ghezzani, E.Lanzillo(i), Interprogetti(s); consulenti W.Mitterer, C.Schaller; finalista / Piazza a Cava dei Tirreni, con CIA, Progetto Verde, In.Co.Set.(v), Interprogetti(s), Tecnointel(i), Archimade Associati / Scuola elementare, Sant'Agnello / Edificio aule-biblioteca Università di Ferrara, con M.del Seppia, L.Pierotti, R.Silvestri, Interprogetti(s) / **Loro di Napoli- Napoli a Shanghai**, segnalazione / Civic Centre, Vado Ligure, con Interprogetti(s), Rocca Bacci(i) / Complesso parrocchiale del Carmine, S.Maria la Carità, con Roccatelier, Gianni Pisani(art), padre S.Zanella(lit)
 - **Ristrutturazione del Palazzo Cassano Ayerbo D'Aragona, Napoli**, con M.Candela(s) (in corso di realizz.); **Parco della Marinella a Napoli**, con Progetto Verde (in corso di realizz. 2024)
- PB, *Nomadi, fluidi, instabili*, in "Nuovi scenari dell'abitare", Arkeda, Mostra d'Oltremare, Napoli, 29.11.2013
 PB, *Benevento: un tram navetta a idrogeno, così i trasporti diventano "eco"*, Il Corriere del Mezzogiorno 12.12.2013
 MPC, *Ambizioni di futuro nell'età della crisi: sostenibilità e istanza organica in architettura*, "Le Carré Bleu" n°1/2013
 MPC, *Più forti del fuoco. Il rogo della Città della Scienza non ferma un sogno*, in "L'architetto" rivista CNAPPC, marzo 2013
 MPC, *Integrare / Luoghi di lavoro e città*, in "Bioarchitettura", n°80/2013
 MPC, *Commenti; in Dissidenten / Flor de fango - Giovanni Buccino*, Paparo ed., Napoli 2013, p.5
 AV, *Costruire nel costruito / Recupero dei Borghi dell'Irpinia*, intervista di A.Siniscalchi, in "Progetto" n°2/2013, Salerno, pp.30-39
 MPC, *Architettura / Città: "seconda natura indirizzata a fini civili"*, Ordine degli Architetti di Reggio Calabria, 21.05.2013 ☞
http://www.strill.it/index.php?option=com_content&view=article&id=164950:reggio-martedi-incontro-con-il-prof-arch-massimo-pica-ciamarra&catid=40:reggio&Itemid=86
- MPC, *Comment assurer la transmission de choses essentielles ?*, Colloque : L'organicité, cheminement d'une utopie, Cantercel 17.07.2013 (in "Le Carré Bleu", n°3/2013, pp.11-20)
- MPC, *L'architetto "condotto" per l'area metropolitana*_Corriere del Mezzogiorno 24/6 <http://www.riordina.it/.../06/Corriere-Economia-24-06.pdf>
- MPC, *Spazi pubblici e condensatori sociali*, XXIII° Seminario di Architettura e Cultura Urbana, Camerino 28.07.2012
 in "Architettura & Città", Di Baio ed., Milano 2014
- MPC, *Ricivilizzare l'urbano*, Convegno internazionale "Re-humanise Urban Areas", Firenze 12.10.2013 (in "Le Carré Bleu", n°1/2014; "Bioarchitettura", n°83, 2013 pp. 68-71; Centro Studi Città della Scienza, 05.02.2016, www.cittadellascienza.it, centro studi
- MPC, *Verso la learning city*, III "Festival dei Saperi", Castello dell'Acciaio, 30.11.2013, ed. Comune di Scandicci 2015, pp.138-142, ISBN 9788894109306
- MPC, PB, RAI3 Ambiente Italia, 14.12.2013 / Salerno Porta Ovest, <http://www.rai.tv, dl, RaiTV, programmi, media, contentItem-c062a3fe-c2f7-4b8e-921b-7d15de56109c-tgr.html#p=0> (10'45", 16'45") ☞
- P.Pierotti, *Distruita la Città della Scienza di Pica Ciamarra: ecco come era*, in "Edilizia e Territorio - Il Sole24ore", 07.03.2013
 - B.Gabbiani, *intervista a Massimo Pica Ciamarra sulla ricostruzione del Museo della Città della Scienza*, in "La Stampa.it", maggio 2013
 - A.Annunziata, M.Clemente, E.Giovine di Girasole, E.Valentino: *Port, city, territory: economic development and urban quality in the case study of Salerno*, i in "Il Mare e la Città", vol.6, 02.12.2013, TRIA, pp.219-238
 - A.Di Mascio (a cura), *Il libro delle eccellenze napoletane, intervista a Massimo Pica Ciamarra*, <http://www.fumusnapoli.it/>
 - G.Menna, *L'Arena Flegrea della Mostra d'Oltremare di Napoli*, Paparo ed, Napoli 2013, (pp.77-79)
 - AA.VV., *Casearchitetture*, Annuario 2013, Dell'Anna ed., Taranto, pp.76-77
 - AA.VV., *100 Progettisti Italiani*, Limited Edition, Dell'Anna ed. Milano 2013, pp.3 54-359
 - MAMT - Museo del Mediterraneo, Arte Musica, Tradizioni, "Catalogo", Napoli 2013 (Le Carré Bleu pp.122-123; PCA pp.132-135)
 - ° MPC, in "Landscapes of Memory", Christian Leperino, Museo Madre, Napoli, 05.10.2013
 - ° *Quando il Bes approda al territorio diventa Urbes*, MPC a Smart City Exhibition 2013
 - ° *intervista a Massimo Pica Ciamarra*, Festival delle Storie, Alvitto 2013
 - ° *Le proposte di Pica Ciamarra per l'architettura napoletana*, Riordina 2013
 - ° *Gli architetti ed il Museo della Scienza*, "Studio 147" 2013
 - ° *Massimo Pica Ciamarra al Seminario Internazionale di Camerino*, Amor Vacui, interviews 2013
 - ° *Città della Scienza - Non Infiammabile*, RAI - Centro di produzione Napoli, 2013
 - ° MPC a Radio Kiss Kiss, Riordina 2013
 - ° *Progetto 3D Parco dello Sport Bagnoli*, Dip. di Progettazione e Gestione Industriale, Naples University, Federico II + Bagnolifutura, 2013
<https://www.youtube.com/watch?v=lrpPo9NSdAw>

- 2014** Lo Studio si riorganizza: PB, LdR, CDM, ADS, CP "direttori tecnici"; MPC "consulente"
Pica Ciamarra Associati: un Laboratorio per la Città, Il Fiume parla di Architettura, Pisa / Mostra percorso promossa dall'Associazione LP
 (n° monografico "Architetture Pisane", n°28-29, 2014)
Pica Ciamarra Associati: teoria-pratica / permanenze-evoluzioni, Mostra alle Basiliche Paleocristiane di Cimitile, maggio/novembre,
 promossa da SiebenArchi nel "Maggio dell'Architettura" VII° anno
 PCA, membro di diritto "RIDE-Rete Italiana per il Dialogo Euromediterraneo Onlus"
 MPC nel Comitato Scientifico Internazionale della Fondazione Mediterraneo / responsabile sezione "Architettura e Vivibilità delle Città"
 MPC, Premio internazionale per l'Architettura "Sebetia-Ter" con medaglia del Presidente della Repubblica
 MPC socio onorario dell'Associazione "Amici di Città della Scienza"
 MPC nel "Comitato dei Saggi" IN/ARCH
 MPC, nella Giuria del concorso IN/ARCH-MiBACT-MIUR, "Agibile e bella. Architetture di qualità per la qualità delle scuole"
 * Padiglione per l'infanzia, Milano, con Roccatelier / **Parco Urbano lineare nel centro di Cava de'Tirreni**, con Interprogetti(s), Progetto Verde(v) (realiz.2024) /
 Ristrutturazione della Biblioteca della Scuola Normale di Pisa, con M.del Seppia e altri / Polo delle Scienze della Vita - Scuola Superiore Sant'Anna, Pisa, con
 M.del Seppia e altri / **Helsinki Guggenheim Museum** / Palazzo della Regione e sistemazione urbana, Campobasso
 - Social Housing nell'ex Manifattura Tabacchi, Napoli
 LdR, *Une hypothèse durable*, in "Le Carré Bleu", n°1/2014
 PB, MPC, "Caserta - The city we need", Urban Thinkers Campus / UN-Habitat, Forum Universale delle Culture / Belvedere di San Leucio 15-18.10.2014
<https://unhabitat.org/urbanthinkers>
 MPC, *Paesaggi - la complessità non è un ostacolo*, in "Bioarchitettura", n°85/2014, pp.2-3
 MPC, *Sbloccare l'Italia. Un Made in Italy per il prodotto, ma soprattutto per il processo*, in "Bioarchitettura", n°86/2014, pp.2-3
 MPC, *Napoli e il mare: Mergellina e il lungomare di via Caracciolo / Naples and sea: Mergellina and the Via Caracciolo*, in "TRIA", n°13/2014, pp.163-173
 MPC, *Progetto*, per il "Manifesto dell'Architettura in 10 punti", Ordine Architetti Caserta, Méte ed., 2014, pp. 20-23
 MPC, *Permanenze e mutazioni*, Master di Progettazione sostenibile - Dipartimento di Architettura RomaTre, 07.04.2014 ☐
 MPC, *10 idee di sviluppo per Napoli Città-Metropolitana / Una svolta verso il Futuro*, Convegno NAME, Unione Industriali, Napoli, 12.05.2014 ☐
 MPC, *Da "non città" ad "aree di condensazione sociale"*, XXIV° Seminario internazionale di Architettura e Cultura Urbana, Camerino, 02.08.2014
 in "Architettura e Città" n°10, Di Baio ed., Milano 2015, pp. 26-29
 MPC, *il recupero dell'identità*, Workshop di Architettura 29.08.2014, Avito ☐
 - A.Agnoli, « *Les bibliothèques publiques italiennes : une évolution en demi-teinte* », in Marie-Françoise Bisbrouck éd., *Bibliothèques d'aujourd'hui.*
 À la conquête de nouveaux espaces. Éditions du Cercle de la Librairie, 2014, pp.108-112 (452 pages) ISBN : 9782765414292
 URL : <https://www.cairn.info/bibliothèques-d-aujourd'hui--9782765414292.htm>
 - A.I.Lima, "Senso prima che forma": *l'architettura dei Pica Ciamarra Associati*, in "Architetture Pisane", n°28-29/2014, pp.14-15
 - M.Del Seppia, *Intervista a Massimo Pica Ciamarra, una storia raccontata*, in "Architetture Pisane", n.28-29/2014, pp. 16-23
 - Philippe Daverio, *Dialogo tra ratio e storia*, in "Disegni d'autore", "L'Architetto", n°20/2014, CNPCI, 4 pg.
 - AA.VV., *Annuario 2014 - Casearchitetture*, Dell'Anna ed., Taranto 2014, pp.132-133
 - AA.VV., *La misura del piano: strumenti e strategie*, Vol.2, Gangemi ed., Roma 2014, pp.158-161 (PRG Agrigento)
 - Giorgio Azzoni (a cura), *Nella modernità: architetture del Novecento in Valle Camonica*, Grafo ed San Zeno Naviglio pp.96-100.
 ° *Ecologia e risparmio, La Biblioteca Sangiorgio a Pistoia*, Solaya 2014, <https://www.youtube.com/watch?v=UF5VmWyNR5k>
 ° *Plastici, dentro quanto era un plastico*, regia A.D'Angiò, A.Iannitto, 2014
 ° *Il recupero dei borghi del Terminio Cervialto*, 1988-2012, regia M.Cecilia, 2014
- 2015** Partecipa alle Mostre "LabQ - 1° Biennale di Architettura", Pisa 2015 [con Isolarchitetti, Chipperfield, Zagari, FOA, Cucinella, Labics, Boeri, Nardi,
 Scandurra, Ma0, Land, Osa, OBR, 5+1AA, 70m2, MBM, Podrecca, Buffi, PROAP, RPA, Izzo]
 cfr. "Il verde per la qualità urbana", ETS Pisa 2015, pp.152-155,180-182
 "finalisti del Concorso per il Padiglione Italia Expo 2015", Triennale di Milano 11.05-12.06.2015
 "City Layers" - Wien, Palais Palfy, [con Yona Friedman(F), Herzog(D), Flores&Prats(E), Fielden(GB), Scheuerer(D), Keller(I)]
 Catalogo a cura di M.Tartaglione, Smmave ed. 2015, pp. 42-45
 "Comunità Italia. Prove di modernità dell'architettura Italiana del secondo novecento", Triennale di Milano 2015-2016
 "Leading Masters of Contemporary Architecture, IAA Members", Sofia May 2015
 MPC, Direttore onorario "MAP2015, Mostra Architetti Pisani", Stazione Leopolda, Pisa febbraio 2015
 Aimaro Isola e MPC, consulenti scientifici della I° Biennale di Architettura di Pisa, 2015
 MPC, "Premio Andel Cultura SP 2015", per la diffusione della "Cultura della città"
 MPC, GDM, nel Team "OrbiTecture - CNS / Italian Institute for the Future"
 * **Barniyan Cultural Centre, Afghanistan-UNESCO**, con G.Caterina, S.Viola, D.Candida / Roma Flaminio / Complesso parrocchiale, Forlì / sede ONAOSI, Perugia
 / **Parque Tecnológico de Cabo Verde**, con AP-GEIE / **Medical School Building Facilities on the University of Cyprus Campus at Athalassa, Nicosia**, con Y. Armeftis,
 L.De Santoli(en) / Rigenere Corviale, con L.Kroll, M.G.Santoro, M.L.Brigante, L.Pesarin, R.Piersanti, F.Pitisci, M.Priolo, G.Santachiara, P.Ferraris (BioA);
 N.Klammsteiner(i), Interprogetti(s)
 - PUC Montoro / Ristrutturazione sede Telecom + **Telecom Academy** nel Centro Direzionale, Napoli
 MPC, *Criteria for Urban Spaces*, in "Le Carré Bleu", n°1/2015 (francese, inglese, italiano)
 MPC, *Bagnoli e le ambizioni di futuro metropolitano*, in "Centro Studi Città della Scienza", 30.12.2015, www.cittadellascienza.it, centrostudi
 MPC, *Il ruolo dell'architetto*, in "Architetture Pisane", n°30-31/2015, pp.11-12
 MPC, *Educare al XXI secolo* - Recanati, 31.01.2015 ☐
 MPC, *Dopo un sonno, il risveglio - Profezia dell'Architettura: periferie come luogo dell'identità* - Macerata 07.04.2015 ☐

- MPC, *Disagi da colmare*, esperienze di rigenerazione urbana, Aula Magna Architettura - La Sapienza, Roma 23.04.2015, in "Civilizzare l'Urbano", CivETS 2018, p.161
- MPC, *Bracing of Form* - Theoretical Forum and Authors Conferences of renowned Masters of the World Architecture, Sofia 18.05.2015 (inglese, italiano) =
- MPC, *Più qualità nei progetti, maggiori certezze in tempi e costi di costruzione*, 3° Biennale dello Spazio Pubblico, Roma 21.05.2015 =
- MPC, *Perché un manifesto?*, Palazzo della Cultura, Messina 16.07.2015 in "Civilizzare l'Urbano", CivETS 2018, p.111
- MPC, *Spazi pubblici e mobilità urbana*, Seminario Internazionale di Camerino, 29.07.2015 (in pubblicazione su "Architettura & Città", Di Baio ed., Milano 2016)
- PB, MPC, *The "mantra" of Ecology in the practice of relations: humanistic approach to the territory*, MED Green Forum 2015 - University of Florence, 26.08.2015, (inglese, italiano)
- MPC, *Città per tutti*, International Conference "Living Together" - Urban Form and Active and Healthy Aging, Napoli 01.10.2015 =
- MPC, *Appunti su Città e Futuro*, Padiglione Architettura - Expo 2015, Belvedere Grattacielo Pirelli, Milano 15.10.2015 in <Milano Capitale del Moderno> pp 395-396, Actar Publisher, New York 2017
- LdR, *Le nuove frontiere della sostenibilità*, in <Le sfide dell'edilizia del futuro>, Convegno Action Group, Napoli 15.10.2015, <https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=oBX2Jgw-5To> ° video 49'54" <https://www.youtube.com/watch?v=tNwRH8Vz1sw> intervista ° video 4'08"
- "Una svolta per il futuro: dieci idee di sviluppo per Napoli Città Metropolitana"*, incontro "Na-Me" (Istituto per le trasformazioni di Napoli Città Metropolitana) e Associazione Industriali; con A.Prezioso, MPC, A.Geiola, M.Clemente, G.D'Angelo, P.Minucci Bencivenga. Modera E.Agliardi; Unione degli Industriali Napoli, 12.05.2015
- MPC, *Architettura potenziale e potenzialità dell'Architettura*, Istituto Universitario S.O.B. Napoli 23.10.2015
- MPC, *Diritto alla casa - Diritto alla Città*, Unione Industriali Caserta, 13.11.2015
- MPC, *Mare nostrum*, in Atti del Convegno "Napoli 2020 Visioni Metropolitane dal Mare tra Memoria e Innovazione", 16.11.2015
- MPC, *Towards integrated approaches*, Convegno internazionale "Tutela e valorizzazione dei centri storici e delle periferie urbane", La Spezia 27.11.2015, in AA.VV., *Architettura e Città*, Altralinea, Firenze 2015, pp.115-124
- MPC, *La costruzione del paesaggio*, tavola rotonda IUSOB 19.11.2015, cfr. *Costruire il paesaggio; il faro di un'utopia concreta*, in "Bioarchitettura", n°94/2015, pp 2-3
- M.C.Aulio, *Pica Ciamarra: diversità e vis polemica i miei segreti da architetto*, "I Maestri", Il Mattino, 04.07.2015
- M.De Vita, *Architetture nel tempo / dialoghi della materia nel restauro*, Firenze University Press 2015, pp.126-135
- P.Colletta, *Oltre la sostenibilità / Risposte per il destino delle specie viventi*, (interviste a Cardinal Maradiaga, P.L.Luisi, MPC, P.Rotelli) in "AR Architetti Roma", n°113/2015, pp.30-33
- AA.VV., *100 Eccellenze Italiane*, R.Dell'Anna ed., Roma 2015
- AA.VV., *City Layers, The Cities of the Future*, in "le Carré Bleu", n°3/2015
- G.Azzoni, *Il Museo dell'energia elettrica a Cedegolo*, Brescia 2015
- B.Ghelardi, *Intervista a Massimo Pica Ciamarra*, in "Il verde per la qualità urbana", ETS ed., Pisa 2015, pp.180-182
- B.Baroni, *Massimo Pica Ciamarra: l'innovazione vince se l'architettura punta sulla qualità urbana*, in "Dossier Panorami urbani", Il Tirreno 16.10.2015, pp.2-3
- Giorgio Azzon, *Il Museo dell'Energia Elettrica a Cedegolo*, Grafo ed, Brescia
- R.Florio, *L'Architettura delle idee, La Stazione Zoologica Anton Dohrn di Napoli*, Artstudiopaparo Napoli 2015 pp.2, 387-388, 407, 457, 460, 469, 480-481, 543
- *Napoli 2025 / come sarà Napoli fra 10 anni*, ricerca diretta da Domenico De Masi, con C.Borgomeo, A.Calvaruso, Derrik De Kerckhove, M.Lo Cicero, M.Niola, MPC, I.Sales; S3 Studium, Roma 2015
- ° PB, *L'altro sguardo*, Architects meet in Selinunte, 07.06.2015, regia F.Parisi, Formae, Napoli 2015
- 2016** Pica Ciamarra Associati - *Viaggio virtuale in 50 anni di teoria e pratica: goccia per goccia / piani e progetti* dal 2016, nel MUVA / Museo virtuale di Architettura, www.pcaint.eu
- Mostra "Alla ricerca di una città normale. Il ruolo dei quartieri di iniziativa pubblica nell'espansione urbana degli ultimi 50 anni in Italia", a cura del Ministero della Cultura - c/o Archivio centrale dello Stato, 14 aprile/15 giugno 2016
- Mostra a cura di Luca Molinari, *Controcampo. Gli architetti italiani ci mettono la faccia*, Spazio FMG per l'Architettura, Milano 15.12.2016-17.02.2017
- PCA, tra i soci fondatori della Federazione Anna Lindh Italia per il Dialogo fra le Culture
- MPC, coordinatore di AlmaMed (rete delle Università dei Paesi del Mediterraneo)
- MPC, *Premio alla Carriera*, Fondazione Ordine Architetti Napoli, 02.12.2016 <https://www.facebook.com/ARTAMETRO/photos/premio-alla-carriera-al-prof-arch-riccardo-dalisi-ed-al-prof-arch-massimo-pica-c/1255847301156282/>
- * Ospedale di Cavalese, con THP, C.Micheletti / Nuovo Headquarter gruppo CAP, Milano, con Interprogetti(s), LT Partners(i), Progetto Verde, Building Construction / *Nuova ala del Museo di Arte Moderna a Lima (Perù) / National Museum Complex, Seijong (Corea)*, con Studio Schiattarella / Ricostruzione ex Biblioteca Stazione Zoologica Anton Dohrn, Napoli, con F.Calabrese, L.Picardi, L.V.Lonardo - 3° premio / Scuole innovative: Sala Consilina, con Progetto Verde(b), Interprogetti(s), consulenti W.Mitterer (aspetti bioclimatici), F.Santoanni (pedagogia)
- Piazza Comizi e parcheggio interrato, Torre del Greco, con F.Rozza(s+i) / Ristrutturazione del complesso del Frullone a Napoli, con Interprogetti(s)
- LdR, *Giancarlo De Carlo, maître de vie et d'architecture*, in <Le Carré Bleu>, n°1/2016 pp.7-11
- MPC, *Ri-civilizzare l'urbano*, in <Centro Studi Città della Scienza>, 05.02.2016, www.cittadellascienza.it, centrostudi
- MPC, *Casi di studio della pianificazione territoriale: la costruzione del paesaggio*, Corso di Alta Formazione "Governo del Territorio", IUSB 11.02.2016
- MPC, *Pianificare / Edificare - 2000 anni dopo il "De Architettura"*, introduzione al Master universitario di II° livello Casa Clima - Bioarchitettura, LUMSA, 13.02.2016
- MPC, *Towards a new cycle in Architecture*, Università di Catania, 26.02.2016 (in <Le Carré Bleu>, n°3/2015) in "Civilizzare l'Urbano", CivETS 2018, p.117
- G.Di Leo, dibattito fra l'autore e MPC su C.Melograni, *Architetture nell'Italia della ricostruzione*, Quodlibet, Macerata 2015; Radio Radicale 15.03.2016, h.18-18,40
- MPC, *Dialettiche urbane*, Convegno "Leggere la città / la città del dialogo", Pistoia, 09.04.2016
- MPC, *Verso il Codice della progettazione*, Convegno Nazionale ANIAI "Architettura e Ingegneria, Apporto delle Associazioni alle Istituzioni", 11.04.2016
- MPC, *Napoli 2025: come sarà la città fra dieci anni?*, confronto dibattito, La Feltrinelli, 20.04.2016

- MPC, *"l'età della pietra non finì perché finirono le pietre"*, Convegno <InnovAzioni: innovare per competere>, Salerno, 21.04.2016
- MPC, *Strutture/Architettura*, prologo del Maggio dell'Architettura, Teatro Comunale di Palma Campania, 22.04.2016
- MPC, *Napoli, periferia o metropoli ?*, Maggio dell'Architettura, Cimitile, 07.05.2016
- MPC, *Costruzioni per l'istruzione*, Casa dell'Architettura-Roma, 08.06.2016, <https://www.youtube.com/watch?v=lyOw203mMaU> □
- MPC, *edifici nel centro Direzionale di Napoli*, Instaura / conversazione peripatetica, Napoli, 11.06.2016
- MPC, *Architettura/Urbanistica: coincidenze e distinzioni*, confronto dibattito, Casa dell'Architettura-Roma, 13.06.2016
- MPC, *Una realizzazione recente: Corporea - Museo del Corpo Umano*, Architects meet in Selinunte - nov<next, 24.06.2016
- MPC, *L'evolversi dell'idea di qualità nell'edilizia per l'istruzione*, Acireale, 25.06.2016
- MPC, *La riqualificazione della città antica*, Ordine Architetti Napoli, 30.06.2016
- MPC, *OrbiTecture*, Italian Institute for the Future, Città della Scienza, 4.07.2016; 05.11.2016 (replica all'Osservatorio Astronomico di Capodimonte), http://www.instituteforthefuture.it/wp-content/uploads/2016/07/3-2016-07-04-OrbiTecture_Pica-Ciamarra.pdf □
- MPC, *Squarci nel mistero della Qualità*, Convegno IN/ARCH-Marche sulle Leggi regionali per la Qualità degli ambienti di vita, Ancona, 8.07.2016 (in <Linea guida per una legge regionale> Atti del Convegno, pp.22-28, a cura IN/ARCH Marche)
- MPC, *Dai "non luoghi" ai "luoghi di condensazione sociale"*, relazione al Seminario internazionale di Camerino, 31.07.2016
in <Architettura sociale>, Di Baio ed. Milano, n°12/2017, pp.33-38
cfr. *Come pensare la città del futuro: dai "non luoghi" ai "luoghi di condensazione sociale"*, in "Centro Studi di Città della Scienza, settembre 2016
- MPC, *Bagnoli da 150 anni alla ricerca di identità*, VEGA-Parco Scientifico e Tecnologico di Venezia, 30.09.2016; in <Trasporti e cultura> n°45/2016, pgg.98-105
www.trasportiecultura.net □
- MPC, *Sustainability sustains Environment, Landscape and Architecture*: conferenza in apertura del Master in Progettazione Ambientale e Urbana Ecosostenibile, Dipartimento di Architettura, Università di Napoli Federico II, Ecoproject, 04.10.2016
- MPC, *Territori da governare*, editoriale di <Bioarchitettura> n°98-99/2016, pp.2-3
- MPC, *Ridurre il consumo di suolo*, in <Il Giornale dell'Architettura>, <http://ilgiornaledellarchitettura.com/web/2016/11/07/consumo-di-suolo-no-a-provvedimenti-settoriali-serve-una-legge-sul-governo-del-territorio/> □
- MPC, *Verso le "città del dialogo"*, Convegno Federazione Anna Lindh per il Dialogo fra le Culture, Museo del Mediterraneo, 10.11.2016
http://www.fondazionemediteraneo.org/images/_Luc/novembre_2016/assemblea%20generale%20della%20federazione%20anna%20Lindh%20italia/Federazione%20Città%20del%20Dialogo.pdf (cfr. Le Carré Bleu, n°4/2017)
- MPC, *Architettura - Arte - Bellezza*, Convegno Ordine degli Architetti Napoli, 15.11.2016
- MPC, *Architettura: permanenze e mutazioni*, Convegno OACE; Serre ai Giardini - Venezia 17.11.2016
- MPC, *Il patrimonio culturale e naturale delle aree di importanza strategica*, Convegno Università di Salerno 25.11.2016
- MPC, tavola rotonda *Quale Mezzogiorno per il XXI secolo? analisi e proposte*, Recupera-Riabilita, Avellino 26.11.2016
- MPC, *Utopia concreta*, in "Dalla Città del Sole alla città del futuro", Convegno "Italian Institute for the Future"; Napoli 09.12.2016 cfr. Le Carré Bleu n°1-2/2018
- MPC, *Progettare futuro*, Convegno stesso titolo, INAIL - EUR; Roma 19.12.2016
- MPC, *La vicenda Salerno-Porta Ovest*, in <Salerno contemporanea> n° monografico di Rassegna ANIAI, dicembre 2016
- R.Tagliaghegna (a cura), *Corporea, il Museo del Corpo Umano*, con L.Amodio, P.Greco, MPC; in <RAI Radio1-Inviato Speciale>, 27.02.2016
<http://www.inviatospeciale.rai.it/dl> □
- *"Corporea"*, con L.Amodio, MPC; in <RAI Radio 3 - Zazà, cultura musica, società, teatro>, 28.02.2016; <http://www.zaza.rai.it/dl/> □
- M.G.Barletta, *Dalle ceneri di Bagnoli nasce Corporea, il museo hi-tech dedicato al corpo umano firmato Pica Ciamarra*, in <Edilizia e Territorio / Il Sole 24ore>, 07.03.2016
- M.G.Barletta, *Pica Ciamarra: il mio Museo che si vuole integrare nel paesaggio*, in <Edilizia e Territorio / Il Sole 24ore>, 07.03.2016
- S.Lento, *Città della Scienza riparte da Corporea*, in <Il Giornale dell'Architettura>, 08.03.2013
- D.De Masi, *Napoli 2025, come sarà la città fra dieci anni?*, Guid Napoli 2016, (C.Borgomeo, A.Calvaruso, D.De Kerckhove, M.Lo Cicero, M.Niola, MPC, I.Sales)
- Colletta, Krier, Schaller, MPC, *Ripensare i concorsi di architettura*, in <Bioarchitettura> n°97/2016, pp.50-55
- L.Ciccarelli, *Guida all'architettura nelle Marche 1900-2015*, Quodlibet, Macerata 2016, pp.236-237 - ISBN 9788874628889
- M.C.Aulizio, *Maestri napoletani - come imparare l'arte e (non) metterla da parte*, interviste su <Il Mattino>, Guida ed. Napoli 2016 pp.212-217
- AA.VV., *Cantiere Periferie, alla ricerca di una città normale*, in <Metamorfosi - quaderni di architettura> n°1, novembre 2016, pag.69
- I.Ferraro, Napoli, *Atlante della Città storica*, X°vol. - Posillipo, Oikos 2016 (Casa Multifamiliare p.443, Alloggi Cupa Angara p.476; Casa W. Marechiaro p.622)
- A.Coraggio, *Vallo della Lucania, strategie di riorganizzazione urbana*, in Ordine Architetti Salerno, Progetto, n°2/2016, pg.22-26
- V.D'Ambrosio, M.F.Leone (a cura), *Progettazione ambientale per l'adattamento al Climate Change*, CLEAN 2016, pp.107-108 (progetto Ponticelli 1981)
- ° *Corporea, il Museo del corpo umano*, design M.Fiocco, MICA 2016
- ° PB, *L'altra città*, Architects meet in Selinunte, 24.06.2016
- 2017** PCA con la Fondazione Mediterraneo partecipa al "Mediterraneum Workshop 2017" con il poster *"towards to city of dialogs"* con il Center for Near Space / I.I.F.: partecipa alla II° Biennale di Architettura di Pisa / *Le Città e l'Acqua: un laboratorio verso il futuro*, 18-28.11.2017
- Menzione speciale alla Biblioteca di Pistoia: *"La Fabbrica del Paesaggio - Club UNESCO Foligno e Valle del Clitumno"*
- MPC, *Award Italian Institute for the Future / Center of Near Space*;
- MPC, *"Premio Mileto / Filocamo"*, Cenacolo della Cultura, Pisa 16.12.2017
- MPC, Presidente Onorario del Comitato scientifico della II° Biennale di Architettura di Pisa, 2017
- MPC, nel Board of Honors Amici del MANN
- MPC, nel Comitato Nazionale delle celebrazioni per il Centenario della nascita di Bruno Zevi
- MPC, fra i soci del "Cenacolo della Cultura Onlus" / Livorno
- MPC, nel Comitato Scientifico del Center for Near Space / Italian Institute for the Future

* Scuola d'Arte nel centro di Trento, con Interprogetti(s), Geoconsulting(g), Building Consulting(cc); consulenti W.Mitterer, C.Leperino, C.Battisti / **Eco-campus a Tamansourt- Marrakesh (Marocco)**, con M.Capasso / Bari Waterfront, con Studio Cotecchia, SIT&A Srl, S.Lisi / Nuova Biblioteca Lorenteggio, Milano / Istituto Alberghiero nel centro storico, Ariano Irpino, con C.Giardino, L.Moscatelli, Interprogetti(s) / Habitat sociale Milano / Residenze C3-«Malaun» a Silandro (Bolzano) con D.Vargas / Terre dei Giganti, Acireale, con Stau, Progetto Verde - 1° premio / **Residenze in Russia** con A.Borisel'vich / Scuola a Bolzano, con M.Del Seppia, R.Silvestri, A.Cecconi + S.Pustorino + F.Ristori Associati(s) / Fascia costiera BAT, con Alphatec(opere marittime), Studio Cotecchia - 2° grado - **Polo Commerciale, Lioni**, con D.Capasso(s,i) (realizz. in corso 2024) / **Preliminare PUC Caserta** (approvato febbraio 2017)

MPC, *Appunti su città e futuro*, in <RTH - Research Trends in Humanities. Education & Philosophy>, vol.IV (2017), pp.1-36

<http://www.rth.unina.it/index.php/rth/issue/view/390>

MPC, *Fare cent(ro)*, Museo Mediterraneo 19.01.2017

MPC, *Conversazione su "Architettura e cambiamento"*, Aula Magna, Liceo Manzoni - Caserta 25.02.2017

MPC, *Casi di studio: la costruzione del paesaggio*, Corso di Alta Formazione "Governo del Territorio", IUSB 02.03.2017

MPC, *Ecologia e città*, Master universitario di II livello Casa Clima - Bioarchitettura, LUMSA, 03.03.2017

MPC, *"Architettura e città nel Moderno"*, tavola rotonda a Benevento 24.03.2017

MPC, *Vino buono e paesaggio naturale - la cantina Fiorentino a Paternopoli*, su "Bioarchitettura" n°101/2017, pp.36-41

MPC, *Ri-costruire la contemporaneità* - Treia / Macerata, 05.05.2017

MPC, *Architettura: seconda natura finalizzata ad usi civili - Questa è la mia filosofia*, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici / Diarch Napoli, 08.05.2017

cfr. <presS/Tletter> n°17/2017; MPC, *Civilizzare l'urbano*, "La Collection du CB" n°8/2018

MPC, *Tall Buildings and Urban Habitat*, Dipartimento di Ingegneria dell'Università di Napoli, 16.05.2017

MPC, *Quali azioni alla luce degli Obiettivi di sviluppo sostenibile dell'agenda 2030?*, Tavola rotonda <Vivere (bene) nel 2030. Scenari della qualità della vita>, Biblioteca Nazionale, Sala Rari, Palazzo Reale, Napoli 26.05.2017

MPC, *Codice della Progettazione* - Maggio dell'Architettura, 27.05.2017

MPC, *Intelligenza dell'edificio o l'edificio intelligente? "Il progetto come insieme di errori sapienti"*, intervista "Faccia a faccia" con Mario Losasso, a cura di R.De Ciechi, su The Next Building - giugno 2017, pp.5-12 + "Corporea" pp.48-52
<https://view.jomag.com/the-next-building-giugno-2017/0893485001498201456?short> ▫

MPC, *Il Complesso del Pio Monte della Misericordia*, Convegno: Ischia in Luce, Casamicciola 19.06.2017

MPC, *Ricostruzione e Innovazione*, Seminario di Camerino, 30.7.2017 (in <Architettura e città>, Di Baio ed. Milano, n°13/2018, pp.34-37)

MPC, *Il caso Bagnoli*, in AA.VV., <I tre futuri di Venezia / Marghera, Mestre e città storica>; Trasporti & Cultura ed. 2017, pp.32-39

MPC, *Bagnoli e Futuri*, in <Scienzainrete> web journal - agosto 2017

LdR, presentazione "*Kimiyya e le città del dialogo*" - Lubiana, 05.9.2017

MPC, *La città interculturale* - Kimiyya / Rete Italiana della Fondazione Anna Lindh, 13.09.2017

MPC, *Corporea - Museo del Corpo Umano*, tavola rotonda: dalla Wunderkammer ai Musei scientifici, Giornata Europea del Patrimonio 2017
Palazzo Donn'Anna, Napoli, 24.09.2017

MPC, *Integrare*, prolusione al corso di Scienze e Tecnica dell'Edilizia - Università della Campania Luigi Vanvitelli, Aversa, 10.10.2017

MPC, *Come curare la casa comune*, in <InterArtes: dialoghi fra le arti 2017>, Complesso di Donnaregina, Napoli, 28.10.2017

MPC, *Precondizioni dell'armonia*, convegno <L'Armonia del costruito>, SEAF-Siracusa 6.11.2017; cfr.MPC, *Civilizzare l'urbano*, "La Collection du CB" n°8/2018

MPC, tavola rotonda di presentazione di <Corvino+Multari, *Esperienze dell'Architettura*, Monograph - Collection XL LiSt Lab ed. 2017>
Museo di Capodimonte, Napoli 10.11.2017

MPC, *Rigenerare l'IN/ARCH*, lettera aperta 14.11.2017

MPC, *Messaggi in bottiglia*, in conclusione del Master Lumsa/CasaClima 2017, Roma 17.11.2017 <https://vimeo.com/246925917> ▫

MPC, *La filosofia progettuale dello SpaceHub - OrbiTecture*, Biennale di Architettura - Pisa, Bastione San Gallo, 27.11.2017

MPC, tavola rotonda, *OrbiTecture*, Center for Near Space/Italian Institute for the Future, c/o "Lorenzo dei Medici", Firenze 28.11.2017 ▫

MPC, seminario sulla ricostruzione - Ostia Autumn School - Associazione Italiana di Architettura e Critica / presS/Tfactory, Ostia 01.12.2017; catalogo 2018

MPC, *OrbiTecture*, in <Recupera-Riabilita: Emozioni per azioni eco-sostenibili>, Arkeda, 02.12.2017

MPC, *Le città del dialogo*, Accademia Belle Arti, Napoli 19.12.2017 ▫

MPC, *Le Vele di Scampia*, tavola rotonda, Napoli 19.12.2017

MPC, *Anime e luoghi*, convegno <Anima e corpo dei luoghi-incontri con James Hillman> di C.Truppi, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli 19.12.2017

- <Now Next>, giugno 2017, Corporea, Museum of Human Body, pgg.306-311, Lettera Ventidue ed. 2017

- Antonietta Iolanda Lima, *Dai frammenti urbani ai sistemi ecologici - Architettura dei Pica Ciamarra Associati*, Jaca Book Milano 2017, pp.354

https://issuu.com/jacobook3/docs/picacamarra_patners_layout (nell'edizione italiana e in quella inglese del 2019)

Presentazione: Scuola Politecnica Università di Palermo, con M.Carta, M.A.Crippa, M.De Masi, L.Gibello, P.Nicita, A.I.Lima - 7.11.2017
recensioni: M.Locci, su <presS/Tletter> 12.12.2017;

A.Mercante, su "L'Arca International" n°142, giugno 2018, pp.26-28

M.A.Crippa, *Mutamento di paradigmi nel progetto d'architettura, a partire dalla seconda metà del XX secolo*, su "Territorio" - Politecnico di Milano, n°82/2018

- F.Mangone, *Un campus per l'università federiciana di Napoli: il complesso di Monte Sant'Angelo*,

Convegno internazionale "Le nuove città universitarie del XX secolo e la Sapienza di Roma" - Roma 24.11.2017, Atti pubblicati 2021

- A.I.Lima, *L'Università nella progettazione dello studio Pica Ciamarra Associati*, idem

- AA.VV., *La Città e l'Acqua - un laboratorio verso il futuro*, Biennale di Architettura di Pisa, Pacini ed. Pisa, 2017, OrbiTecture pag.166

- C.Mineo, W.Mitterer, MPC, L.De Petris: *Disegno di Legge sulla cura del territorio*, Conferenza Stampa, Senato della Repubblica, 27.06.2017

<youtu.be/349eg8KUEGI>; www.youtube.com/watch?v=ApGO_jiICCO; www.youtube.com/watch?v=TdYIz6XS6y0 ▫

www.radioradicale.it/scheda/512987/conferenza-stampa-di-presentazione-del-disegno-di-legge-su-iniziativa-del-senatore-Mineo ▫

- AA.VV., *Architetti e architetture pistoiesi 1981-2016*, EDIFIR, Firenze 2017, pp.149-151
- AA.VV., *2° Biennale di Architettura di Pisa - Catalogo*, Pacini ed., Pisa 2017, pag.166
- R.Consolante, *Benevento - Architettura e città nel Moderno*, Clean ed., 2017, pp.229-237
- L.Lenoci, *Analisi tecnologico-ambientali per la conoscenza di un quartiere "d'autore" nell'area orientale di Napoli*, in V.D'Ambrosio, M.F.Leone (a cura), <Progettazione ambientale per l'adattamento al Climate Change>; Clean ed., 2017, pp.107-109
<http://www.sitda.net/downloads/biblioteca/Environmental%20Design%20for%20Climate%20Change%20adaptation.%20.%20Innovative%20models%20for%20the%20production%20of%20knowledge.pdf>
- G.De Martino, MPC, AA.VV., *OrbiTecture*, Le Carré Bleu - feuille internationale d'architecture, n°2-3/2017
- AA.VV., *OrbiTecture*, progetto di habitat spaziale - Relazione illustrativa / Rapporto tecnico; Center of Near Space - Italian Institute for the Future, giugno 2017
- Teuco Headquarters, in <The Plan, Allegato speciale al n°100>, pp.76-79,
- V.Torre + AA.VV., *OrbiTecture: SpaceHub, l'importanza dell'approccio sistemico*, in <Bioarchitettura> n°106/2017, pp.8-13
- *Turismo 2030 / come si evolverà il turismo nel prossimo decennio*, ricerca diretta da D.De Masi (AA.VV.+MPC); S3 Studium, Roma 2017
- D.Vargas, *Ritratti di città. Caserta alla prova del piano "umanistico" comunale*, in <Il Giornale dell'Architettura>, 12.12.2017
- L.Failla, *La Bibliothèque comme espace public - Du livre à la ville*, MetisPresse - Genève 2017
- C.de' Seta, *Massimo Pica Ciamarra e la coerenza nel moderno*, in <La civiltà architettonica in Italia dal 1945 ad oggi>, Longanesi 2017, pp.288-291
- L.Prestinzenza Puglisi, *Massimo Pica Ciamarra, l'onnivoro*, nella serie "Architetti d'Italia" - <Artribune>, 19.12.2017
<http://www.artribune.com/progettazione/architettura/2017/12/massimo-picaciamarra-italia/> ▫
- AA.VV., *Napoli-architetture e interni urbani*, su <I progetti del Corriere della Sera> n°37 16.12.2017, RCS MediaGroup Spa (pp.45-49 Centro Comm. San Paolo / pp.115-121 Corporea)
- C.Giusti, MPC, *Corporea - uno Science Centre di nuova generazione nella Città della Scienza a Napoli*, in <Op.Cit.>, n°159/2017 pp.5-15 /2017
- A.Realfonzo, *The Metropolitan City*, in <UPLanD - Journal of Urban Planning, Landscape & environmental Design, 2(1)>, pp.199-216
- ° PB, *Metropolitan Future, Permanence / evolution*, Architects meet in Selinunte, 01.07.2017
- ° 11 video, *OrbiTecture / Space-Hub*, Planetario della Città della Scienza, 06.07.2017
- ° MPC, *Messaggi in bottiglia*, Lumsa 17.11.2017 <https://vimeo.com/246925917>

2018 muore Luciana de Rosa: PCA perde una delle sue figure sostanziali
 a PCA si affianca "Civilizzare l'urbano - ETS", dal 20.03.2022 nel RUNTS / Registro Unico Nazionale del Terzo Settore
Civilizzare l'urbano - Architettura dei Pica Ciamarra Associati, Mostra al MAMT, Museo della Pace / Fondazione Mediterraneo, 11.05/08.07.2018
https://napoli.corriere.it/notizie/cultura-e-tempo-libero/18_maggio_09/mostra-ridisegnare-napoli-dieci-incontri-firmati-pica-ciamarra-6c58c296-53a4-11e8-b476-6031113bd88a.shtml

MiBACT, *Censimento Nazionale delle Architetture Italiane del secondo Novecento*: 32 opere MPC/PCA
 (Campania Sicilia Puglia Calabria Molise Marche Toscana Lombardia) <http://architetturecontemporanee.beniculturali.it/architetture> ▫
 MPC nella Mostra "Gli architetti di Zevi - Storia e contro storia dell'architettura italiana 1944-2000" - Roma, MAXXI 25.04 / 16.09.2018
 MPC, *Premio Mediterraneo "Architettura - Edizione speciale 2018"*
 MPC, *Premio Cultura 2018 - Il valore dell'eccellenza*, Cenacolo della Cultura e delle Scienze, Locri 20.10.2018
 MPC, Presidente della Giuria del concorso "Lo spazio pubblico in prospettiva" - Ordine Architetti PPC, Avellino
 GDM, Master di II livello / BIM Management - PoliMi
 MPC, riprende ruolo di Direttore Tecnico in PCA

* Cittadella della Cultura nel centro storico di Teramo (con F.Esposito, C.Taraschi(s) / sede Alperia a Bolzano (con Interprogetti(s), L.Conte(i), I.Istriani(g), W.Mitterer(cons), G.Bignotti(cons) / Federal Building, Benevento, con C.Giardino, C.Camilleri e L.Moscatelli(s), G.Ciccarelli(g) / Chiesa a Casalnuovo, concorso a inviti, con C.Leperino(art.) / Linea metropolitana + 11 stazioni fra "Porta della Campania" e Linea 1. Metropolitana, con Technital, Coding, Prometeo
 - **Restauro Torre Caselli**, Napoli (in esecuzione 2021 - dimissioni 2022)

PB, MPC, *L'Aeroporto internazionale di Napoli Capodichino: architettura e design per nuove socialità urbane*, <Quando Napoli vola>, Guida ed.Napoli pp.71-76
 MPC, *Messaggi in bottiglia*, Master universitario di II livello Casa Clima - Bioarchitettura, LUMSA, 27.01.2018

MPC, *Elogio dello sconfinamento*, nel Convegno "Giacomo Leone, Architettura civica politica e sociale", Catania 02.02.2018

MPC, *Civilizzare l'urbano: verso ambienti di vita migliori, stimolanti, felicitanti*, <http://www.doppiavoce.com/scienzae/2018/febbraio>

MPC, *Lucien Kroll: Tutto è paesaggio, una architettura abitata. La periferia luogo di incontro e partecipazione*, Casa dell'Architettura, Roma 28.02.2018

MPC, *Antonio Lavaggi - progetti*, Palazzo Gravina, Dipartimento di Architettura UniNa, 02.03.2018

MPC, *Civilizzare l'urbano*, Aula Magna del Dipartimento di Architettura - Roma La Sapienza, 27.03.2018

MPC, *Civilizzare l'urbano / Architettura dei Pica Ciamarra Associati*, Auditorium della Biblioteca Provinciale di Foggia, 16.04.2018

P.A.Toma, E.Puntillo, MPC, presentazione del libro di Ugo Leone <Napul'è>, IntraMedia 2017, Napoli 02.05.2018

MPC, *Cinque punti per curare la casa comune*, in AA.VV. Libro a più voci finalizzato all'attuazione della "Laudato si", (pubblicazione 2019)

MPC, *Un futuro per la Piazza del Plebiscito*, in A.Capasso <Piazza Plebiscito e la Città - due secoli di storie>, Clean 2018, 400 pp.

MPC, *Fuori-dentro IN/ARCH, il contributo ai problemi della città*, Convegno <Bruno Zevi e la sua eresia necessaria>, Palermo 23.05.2018

cfr. <Bruno Zevi e la sua eresia necessaria>, Flaccovio ed. 2018, pp.102-109

MPC, *Centenario di Bruno Zevi*, Convegno Dipartimento Architettura, Napoli 05.06.2018

MPC, *Il progetto d'architettura tra forma e tecnologia*, Convegno Innovazione tecnologica e sicurezza antincendio, Politecnico /Napoli 06.06.2018

https://fireonline.it/wp-content/uploads/2018/06/1.Pica-Ciamarra_Symposium-Da_Napoli.pdf

MPC, *Civilizzare l'urbano*, Dipartimento di Architettura / Dottorati di ricerca - Università di Napoli, 13.06.2018

MPC, *Scrutando il futuro*, Seminario internazionale di Camerino, 01.08.2018, cfr. MPC, *Civilizzare l'urbano*, "La Collection du CB" n°8/2018

MPC, *La città orizzontale*, con E.Carrano, S.Giavazzi, R.Lenci; Galleria Orsini Roma, 26.09.2018

<https://www.facebook.com/roberto.lucifero/videos/10217377151849231/> 58'-1,15'

- MPC, *La città che cambia*, <Confronto a più voci>, Università degli Studi di Napoli Federico II - VivoANapoli, 05.10.2018
- MPC, *La Cité des Sciences et la friche industrielle de Bagnoli*, Sala Oppenheimer CdS, 17.10.2018
- MPC, *Civilizzare l'urbano*, Lectio Magistralis / Palazzo della Cultura - Locri, 20.10.2018
- MPC, *Suolo urbano*, in "Terra/Aria", <Ambiente Rischio Comunicazione> n°14/2018, pp.18-22
- MPC, *Il permesso di costruire. Senso e norma delle autorizzazioni edilizie*, Convegno <La nuova disciplina dei titoli abilitativi edilizi>, Museo Civico di Ariano Irpino, 10.11.2018 - Atti in via di pubblicazione <https://www.comune.ariano-irpino.av.it> > [archivio10_...](#)
- MPC, *Aldo Loris Rossi and the experimentation of th Sixties and Seventies / Aldo Loris Rossi e la sperimentazione degli anni Sessanta e Settanta* in <Cameracronica Magazine>, July 2019, pp.30-37 - MPC,
- MPC, *Quel misterioso quadrato blu*, dialogo con L.Prestinzenza Puglisi promosso dalla Fondazione Ordine Architetti di Genova, 16.11.2018 <https://www.urbanv.eu/it/video-28/luigi-prestinzenza-puglisi-e-massimo-pica-ciamarra-quel-misterioso-quadrato-blu.html#media-gallery-2>
- MPC, *I cittadini come protagonisti. Le centralità urbane e l'impegno ecologico*, Eco Station- ex Snia Viscosa, Roma 23.11.2018
- MPC, *Il Ponte Morandi insegna / la responsabilità morale efficace contrasto alla corruzione*, Bioarchitettura n°111 pp.2-5
- MPC, *Qui e ora: un nuovo rinascimento culturale*, prologo ad Arkeda: "Le torri del sapere", Mostra d'Oltremare, 30.11.2018 con N.Di Battista, F.Straface, C.Guglielmi, P.Boffi; cfr. MPC, *Tre torri e nuova triade: Ambiente/Paesaggio/Memoria*, in "Arkeda Magazine", n°7/2018, pag.120
- MPC, *Riquilificare le città: un passo nel futuro*, ANCE-Regione Campania, Teatro Verdi, Salerno, 01.12.2018 <https://www.youtube.com/watch?v=G7UP2xWEN38>
- MPC, *Civilizzare il quarto ambiente*, Convegno del Center for Near Space / IIF: "Spatium Bacteria", ITIS A.Righi, 06.12.2018
- MPC, *Innovare conservando*, in <M'illumino d'immenso. La scala del Palazzo Cassano Ayerbo d'Aragona> (a cura di O.Zerlenga), La Scuola di Pitagora ed., Napoli 2018, pp.29-55 <https://youtu.be/HdmeuW251-w> da 2,50' a 12,02'
- MPC, *Civilizzare l'urbano. "La Collection du CB" n°8/2018, pp.200*: (edizione francese "*Civiliser l'urbain*" / edizione inglese "*Civilising the Urban*")
- MPC, *L'architettura non può essere autonoma*, in <Giancarlo De Carlo. Visione e valori>, a cura di A.I.Lima, Quodlibet 2020, pp.95-101
- LDR, *Dentro le università e fuori dubitare interrogandosi sul mondo*, in <Giancarlo De Carlo. Visione e valori>, a cura di A.I.Lima, Quodlibet 2020, pp.103-109
- MPC, *Precondizioni del progettare nel XXI°secolo*, Editoriale di <Bioarchitettura>, n°111/2018, pp.2-5
- MPC, *Prefazione a <Luigi Barbatano: I misteri dell'ambiente confinato - Come sopravvivere ai pericoli dell'indoor>* (non pubblicato per la morte dell'autore)
- MPC, *Spazi pubblici e comunità*, in "Lo spazio pubblico in prospettiva" - Ordine Architetti Avellino, 2018, pp.5-7 / Convegno, Carcere Borbonico 18.12.2018 - F.Diozzi, *Biblioteche, ambiente urbano, sviluppo: Colloquio di Ferruccio Diozzi con Massimo Pica Ciamarra*; in <AIB Notizie>, 20 luglio 2018 <http://aibnotizie.aib.it/biblioteche-ambiente-urbano-sviluppo-conversazione-con-massimo-pica-ciamarra/>
- G.Russo, MPC, V.Torre, GDM: *OrbiTecture - study of a Multifunctional SpaceHub, Workshop on "Commercialisation and Utilitation of Spaces Exploration Technologies"*, Torino 15.03.2018
- D.De Masi, *L'età dell'erranza*, ricerca interdisciplinare, contributi di MPC,- Marsilio Nodi, ottobre 2018, 574 pp.
- G.Bonelli, *Corporea - Museo interattivo del corpo umano*, in "Arkeda Magazine", n°7/2018, pp.24-29
- Modulo Net, 11/2018, *Museo del Corpo Umano a Napoli*
- A.Boschi, L.Lanini, *L'architettura della villa moderna, vol.2° <Gli anni delle utopie realizzate 1941-1980>*, Quodlibet 2017, pp.95-108
- ° vari video della Mostra "*Civilizzare l'Urbano - Architettura dei Pica Ciamarra Associati*" ed eventi connessi <https://www.fondazionemediteraneo.org>
- ° *Conversazione con Massimo Pica Ciamarra, un racconto dentro e fuori l'architettura*, 26.10.2018 - Arkeda TV (5'23"-19'41"-53'52") https://www.youtube.com/watch?v=xT_3ruxigpc
- 2019** *Civilizzare l'Urbano / Pica Ciamarra Associati*, sezione stabile ne "Il Mediterraneo della luce" del MAMT - Museo della Pace, Napoli
- Civilizzare l'urbano ETS cura i Premi "*Architettura e Città*" (Cenacolo delle Scienze e della Cultura) e "*Città del dialogo*" (Fondazione Mediterraneo)
- PCA, menzione speciale "*Architecture Tour Italia 2019*"
- PCA partecipa alla Mostra "*Progetti stesi: città Italia, città Sicilia*" (a cura di L.Prestinzenza Puglisi) a Selinunte, poi a Favara
- PCA partecipa a "*Architects Party Napoli*", "*Open / Studi aperti*", "*Open House Napoli / Festival internazionale di Architettura*" - maggio/ottobre 2019
- Premio Sorrento 2019 - "*OrbiTecture e la città cislunare*" - CMEA / Centro Meridionale di Educazione Ambientale, Città di Sorrento
- PB, MPC due distinti "*Premio Leonardo da Vinci 2019*" - Gerace, Cenacolo della Cultura e delle Scienze
- MPC, Premio Cenacolo della Cultura e delle Scienze, in quanto "*fondatore del Premio biennale "Architettura e Città"*"
- MPC, contributo alla *Legge Regionale per la promozione della qualità dell'architettura*, (Legge Reg.19/2019 / Decr.Dir. n.487/2023)
- MPC, Segretario Generale degli Stati Uniti del Mondo (SUM) 2019-2022
- MPC, Presidente del Comitato Scientifico della III° Biennale di Architettura di Pisa, 2019 <https://tempodacqua.com/il-comitato-scientifico/>
- * Caserma VV.F., Lecco / *OrbiTech, Or1gyn - UNI.xyz Design Together (con CNS)* / Scuola a Matelica / Aule universitarie, Bari, con Pes 4.0 (ing) / Funivia Sorrento-Santagata, con Studio Associato BCG Ingenieure, Systematica srl, Geologia Applicata Studio Associato, arch.A.Pepe, ing.M-Grammegna / Complesso scolastico a Montalcino (con D.Vargas, BST ingegneria srl)
- progetto "Terra dei Giganti", Acireale capofila di vari comuni (con Scau, Licciardello, Progetto Verde) / consulenza ristrutturazione di parte del complesso di San Salvatore in Lauro, Lungotevere Tor di Nona, Roma - sede Consiglio Nazionale dei Commercialisti / nuovo mercato in piazza Thuar e ristrutturazione del mercato Belsito, Roma con G.Di Rienzo/ PUC del Comune di Mondragone / PUC del Comune di Cellole / PUC del Comune di Montoro, con F.Germano / Nuovo restauro e ristrutturazione del complesso del Pio Monte della Misericordia, Casamicciola / Ristrutturazione sede MBDA a Bacoli, con Macchiaroli (i)
- [MPC, Verso il Codice della Progettazione, CivETS 2019, pp.104](#); (prima parte, in *Perspectives*, Le Carré Bleu, n°4/2019)
- PB, *PUC : Progetto Umanistico Contemporaneo*, in <Verso il Codice della Progettazione>, CivETS 2019; in *Perspectives*, Le Carré Bleu, n°4/2019
- MPC, *Civilising the Urban*, Master universitario di II° livello Casa Clima-Bioarchitettura, LUMSA, 01.03.2019
- MPC, *Scala urbana metropolitana, una scelta obbligata / Bagnoli*, in AA.VV., <Il futuro di Napoli>, Rotary Club Napoli, Paparo ed. 2019, pp.87-92
- MPC, *per un Codice della Progettazione*, <Il Giornale dell'Architettura>, 7 aprile 2019 <https://partnership.ilgiornaledellarchitettura.com/2019/03/19/sostituiamo-il-codice-della-progettazione-al-codice-degli-appalti-2/>
- G.Russo, MPC, R.Savino, *Necessary Intermediate Steps Toward MARS*, 2d edition Mars To Earth Conference, 11-12 April 2019
- MPC, *Ambienti di vita: visioni, proposte, progetti*; XI° Progetto Comfort, Catania 13.04.2019

- MPC, *tavola rotonda sui "Materiali del Moderno"* di L.Cupelloni, Do.Co.Mo.Mo - Ordine Architetti Napoli, 07.05.2019
- MPC, *Unità concettuale fra città storica e contemporanea*, in <Nagorà>, maggio 2019, <https://www.nagora.org/>
- MPC, L.Zevi, L.Prestinena Puglisi, C.Gambardella, G.Cappochin, *Verso il Codice della progettazione*,
 <Maggio dell'Architettura annododici>, Basiliche di Cimitile, 17.05.2019
- MPC, *Il futuro degli ambienti di vita*, in <Il futuro delle organizzazioni>, Terzo incontro dei futuristi italiani / CNEL, Roma 23.05.2019
 in <FUTURI, Il futuro delle organizzazioni. Lavoro e creatività>, n°13/2020, pp.69-73
- MPC, *Città della Scienza e altri racconti*, in <Open Architects 2019>, Sala Archimede - Città della Scienza 25.05.2019
- MPC, *Capzioso e captante*, nota a margine dell'"Architettura gassosa" di Emmanuele Lo Giudice
- MPC, *Caratteri e mutazioni degli ambienti di vita* - Convegno "Architettura gassosa", MACRO, Roma 28.05.2019, Atti del Convegno, Museo Macro, maggio 2021
- MPC, *Terra dei Giganti / riqualificare lo spazio collettivo*, in <Costruire e abitare bio / less is more>, Acireale 29.05.2019
- MPC, *tavola rotonda, OrbiTecture, Center for Near Space/IFF, <Dalla luna alla città cislunare>, Aviosuperficie La Selva, Vitulazio 9.06.2019*
- MPC, *Hic et nunc: il diritto alla città*; lectio magistralis, Convegno <Centri e periferie della bellezza>, OAPC-BAT, Barletta 14.06.2019
- PB, *Reagire all'all(r)o rischio*, intervento + video a <Architects meet in Selinunte 2019>, Selinunte 15-16 giugno 2019
- PB, MPC, *Visioni senza confini*, in "La pianificazione urbanistica nella provincia di Caserta"; Ordine Ingegneri Caserta, 24.06.2019
- MPC, *La città che cambia*, Tavola rotonda all'Ordine degli Avvocati, Sala Metafora - Napoli, 04.07.2019
- MPC, *Era la nuova Piazza di Fuorigrotta*, in <Nagorà>, luglio 2019, <https://www.nagora.org/>
- MPC, *Ripensare le città per sconfiggere le paure*, Cenacolo della Cultura e delle Scienze, Gerace, 20.07.2019
- MPC, *Architetture contemporanee e contesti storici*, XXIX° Seminario internazionale di Architettura e Cultura Urbana, Camerino 31.07.2019
 in "Architettura e Città" n°15/2020, pp.28-32
- MPC, *Verso il Codice della Progettazione*, in <IN/ARCH 20 anni di impegno per l'architettura 1998 /2018>, Tecnostampa 2019
- MPC, *esperienze nel Centro Direzionale di Napoli*, <Rethinking CDN> Laboratorio di Progettazione Intensiva, Dipart. di Architettura L.Vanvitelli 23.09.2019
- MPC, *Salute e Comfort. Sconfinare gli ambienti confinati*, prolusione al Convegno *Health and comfort for human indoor Life*, Taormina 04.10.2019
<https://www.facebook.com/fondazione.habitatmano/photos/pcb.952849671799666/952848198466480>
- G.Russo, MPC, *Expansion of Humanity in Space: The Cislunar City and the New Paradigm of OrbiTecture*, Between Science & Society-2019, 11/10/2019
<https://www.instituteforthefuture.it/wp-content/uploads/2019/10/CNS-Vision.pdf>
 in italiano, testo rivisto: *Espansione dell'umanità nello Spazio: la Città Cislunare e il nuovo paradigma di OrbiTecture*
 file:///C:/Users/massimo/Downloads/BSS2019-Scienza-e-societ%C3%A0-verso-il-2030.pdf pp-141-154
- MPC, *Il Cibo e la Luna*, intervento a Orsara, 13.10.2019
- O.Buonamano, *Abitare la Luna, non dimenticare la Terra*, blog "Culture Metropolitane" / L'Espresso 19.10.2019
<http://culturemetropolitane.blogautore.espresso.repubblica.it/2019/10/19/abitare-la-luna-non-dimenticare-la-terra/?fbclid=IwAR26dhaZLj9nIcJW8D3uP-s30yS2sMTvYfDawoelxgE9jYm9PE77wgSHFM>
- Comments and consideration by the Center for near Space*, European Exploration Envelope Program E3P2
 - Exploration Preparation, Research and Technology (ExPeRT), spt.2019
- MPC, *La sostenibilità non è un mito*, keynote speaker al <"RE-Think: #project #sustainability #future"> Forum Project Management, Milano 18.10.2019
- A.Leva intervista MPC, *Cinque domande sulla sostenibilità*, settembre 2019 <https://forum2019.pmi-italy.org/programma-del-forum-nazionale-2019-pmi/interviste-agli-speakers/massimo-pica-ciamarra/>
- G.Russo, MPC, *Momento CNS*, in <NASA Space Apps Challenge, 19-20 ottobre, UNINA San Giovanni>, 19.10.2019
- MPC, *Il "Progetto" - Manifesto e dintorni*, Convegno <Architettura, segno e racconto>, Ordine Architetti Caserta 25.10.2019
- MPC, *Rigenerare: strumento per lo sviluppo sostenibile*, in <Quale futuro per la città di Pisa>, Convegno agli Arsenali Reupplificanti di Pisa, 09.11.2019
- MPC, *Innovazioni coraggiose*, Seminario per i 50 anni dell'Università della Calabria, Rende 21.11.2019
- MPC, *Materia Acqua*, in <Tutto è paesaggio. Combattere i cambiamenti climatici>, III° Biennale di Pisa, Arsenali repubblicani, 30.11.2019
- MPC, *Agopunture più che "premi"*, presentazione dei Premi biennali "Architettura e Città" e "Città del dialogo", MAMT 11.12.2019
- MPC, *Progetto Kalhesa*, scritto del 1995, "Prima pagina" di <AntiTheSi, giornale di critica dell'Architettura>, 21.12.2019
<https://www.antithesi.info/0new/leggitxt.asp?ID=5873>
- MPC, *Alla base: contribuire alla formazione di una coscienza collettiva (sociale e politica) responsabile*,
 In <Soleri oggi guardando al futuro, quali semi da far germogliare?> a cura di A.I. Lima, Il Poligrafo ed., Padova 2020
- MPC, *Costruire e ricostruire città - la rigenerazione urbana*, Convegno OAPPC, Cimitile / Basiliche Paleocristiane, 27.12.2019
- P.Pierotti intervista MPC, *Città da curare con l'agopuntura. Parola di Massimo Pica Ciamarra*, <La Nazione> 26.11.2019
- A.Di Mascio, *I figli del Vesuvio: il libro delle eccellenze di Napoli*, (MPC pp 51-56), presentazione Antisala dei Baroni / Maschio Angioino, Napoli 22.02.2019
- A.I.Lima, *From urban fragments to ecological systems - The Architecture of Pica Ciamarra Associati*, translation by Colum Fordham, Jaca Book 2019, 356 pp
 Edition Axel Menges, Stuttgart-London 2019, 356 pp - ISBN 978-3-86905-020-1 https://issuu.com/jacabook3/docs/picacamarra_patners_layout
- A.Nastri, G.Vetere, *On the road city - Napoli*, Forma ed., Firenze 2019
- A.Castagnaro (a cura), *Passeggiando per la Federico II*, FedOA - Federico II University Press, Napoli 2019
- M.Ciotola, *Le Torri (e la fontana) di Piazzale Tecchio: storia di una utopia architettonica*, Vesuviolive 12.07.2019
<https://www.vesuviolive.it/cultura-napoletana/299925-torri-piazzale-tecchio/>
- M.Visone, *Palazzo Reale di Portici*, in A.Castagnaro (a cura), <Passeggiando per la Federico II>, FedOAPress 2019 pp.146-153
- A.Maglio, *Complesso universitario di Monte Sant'Angelo*, in A.Castagnaro (a cura), <Passeggiando per la Federico II>, FedOAPress 2019 pp.127-131
- E.Corsaro (a cura), *La rinascita di un patrimonio*, Donzelli ed. Roma, 2019 (pp.89-102 progetto PCA per l'Università di Teramo)
- M.Costanzo, *Viaggio nell'architettura italiana del 3°millennio*, Edizioni Efestò 2019 (MPC, pp.296-298)
- ° A.Capuano, M.Savarese, interviste su "Misuro il tempo" al Pio Monte della Misericordia in Casamicciola (Conte/Valente, S.Pasca di Magliano, MPC)

2020 MPC, Premio alla carriera, IN/ARCH Campania
 "Massimo Pica Ciamarra: architettura 1960-2020": P.Belfiore, A.Castagnaro e A.M.di Chio discutono con MPC
 Galleria d'Italia - Palazzo Zevallos Stigliano / Ordine Architetti di Napoli, <Architetti di ieri e di oggi>, 23.01.2020

MPC, Presidente del Comitato Scientifico Internazionale della Fondazione Mediterraneo onlus
 MPC, Presidente del Comitato Scientifico Internazionale della rivista "Bioarchitettura - Abitare la Terra"
 MPC, nel Comitato Scientifico IBAR, Bioarchitettura / organismo di ricerca, Siracusa
 MPC, nel Comitato Scientifico INSA, Istituto Nazionale Sostenibile Architettura, Alcamo
 MPC, *senza averne titolo*, è cooptato dalla Presidenza in EAPE - *European Association of Professors Emeriti*
 "Civilizzare l'Urbano", Borsa di Studio al Master LUMSA - BioA, assegnata 21.01.2020
 PCA partecipa a "Open House Napoli / Festival internazionale di Architettura" - ottobre 2020
 PCA partecipa alla mostra online "Sette idee e progetti innovativi per una Napoli sostenibile", Arkeda Open House
<http://www.ppan.it/stories/idee-sostenibile-arkeda-open-house-2020/>

PCA partecipa a "Studi Aperti" / Consiglio Nazionale degli Architetti, 30-31 ottobre 2020
 The Saudi Unran Society / U.I.A.: *The works of the office of Massimo Pica Ciamarra* (with MPC, PB, ADS, GDM), Riyad 08.12.2020

* Progetto urbano e complesso scolastico a Segrate, con Silva (agr.) / Parco Urbano in area San Pietro a Cava, con Silva (agr.) [progetto vincitore](#) / Roma, Biblioteca Umanistica della Sapienza, con Interprogetti (s) / Palazzo di Giustizia a Catania, con SCAU, Licciardello Progetti (s), D'Urso(geol), F.Pedalino + M.Gozzo (bioclim.) / Restauro del Ponte sul Basento, con M.Locci, ingg.Restaino + F.Mazzolani (s), C.Viggiani (gt), F.Cannata (light d.) / Restauro del Complesso degli Incurabili, Napoli (ampio gruppo) / Cetara, parcheggio in roccia con accessi a centro storico e mare (ampio gruppo) [progetto vincitore](#) / Concorso Internazionale per il Paesaggio di Bagnoli, 2° fase - con Progetto Verde, Garces De Seta Bonet, Interprogetti (s) / *Jabal Abu Makhrouk a Riyad*, con J.Illawan - concorso ristretto / Centro Direzionale Regione siciliana, Palermo - con Interprogetti (s) / Ristrutturazione dell'ex-cartiera a Tivoli - con Interprogetti (s)
 - Riquilificazione sede MBDA, Roma / Munari a Napoli, per Fondazione Morra / [Proposition pour une Zone Academique au Gabon](#)
[MPC, Speranza / Memoria, CivETS 2020, pp.212](#)

MPC, *Intervista 2018*, in Stephanie Zeier Pilat, < *Reconstructing Italy - the Ina-Casa neighborhoods of the postwar era* >
 Ashgate 2013, Routledge (2016), edizione italiana Castevecchi 2020, pp.346-351

MPC, *Per la città del futuro servono più regole o più deroghe?* in <Riflesso>, La città del futuro - 1/2020, pp.24-27
 MPC, *Umanizzare l'architettura*, Convegno <La scuola che respira>, Sala del Consiglio Municipio Roma-centro, 31.01.2020
 MPC, *L'architettura crea il futuro e può restituire vita a Napoli*, su "Il Riformista" 11.02.2020 http://www.pcaint.com/.../ilriformista-2020-02-11_MPC.pdf
 MPC, *Verso una diversa stagione di "piani" e "progetti"*, su "Il Riformista" 19.02.2020
 MPC, *Yona Friedman, debiti e ricordi*, in "Le Carré Bleu" n°3/2020; poi come *L'eredità visionaria di Yona Friedman*, in <Bioarchitettura>, n°121/122, pp.16-21
 MPC, *Omaggio disallineato a Vittorio Gregotti*, <https://www.territorio.regione.campania.it/dialoghi-blog> 22.03.2020
 MPC, *Post-Antropocene: azioni*; <https://www.pagina21.eu/post-antropocene-azioni/massimo-pica-ciamarra/>
 MPC, *Post-Antropocene: sostanza di cose sperate* <https://www.pagina21.eu/post-antropocene-sostanza-di-cose-sperate/massimo-pica-ciamarra/>
 MPC, *Sulla Terra, sulla Luna, nello Spazio* <https://www.pagina21.eu/post> 23.04.2020
 MPC, *"adda passà 'a nuttata !"*, <https://www.pagina21.eu/post> 07.05.2020
 PB, intervista a Live Social Radio su Radio Roma Capital 08.05.2020 ; 8'35" <https://www.facebook.com/watch/?v=683487165809937>
 MPC, W.Mitterer, *Perché cambiare le nostre case*, 10.04.2020
<https://www.unaganews.org/wordpress/perche-cambiare-le-nostre-case-mitterer-e-pica-ciamarra-scrivono-per-unaganews.html>

MPC, W.Mitterer, *Si delineano mutazioni*, editoriale <Bioarchitettura> n°122/2020, pp.2-5; *Servono nuovi requisiti per gli alloggi*,
 in <Il Giornale dell'Architettura>, 11.06.2020 <https://inchieste.ilgiornaledellarchitettura.com/servono-nuovi-requisiti-per-gli-alloggi/>

° MPC, *Elogio della città e delle sue intensità*, videointervento per "Esterno Giorno / idee e pensieri per lo spazio che verrà", INSA, 27.05.2015 - 7'40"
 MPC, *Nuovi criteri virtuosi*, in "Architetti per il futuro", maratona on line organizzata dal CNAPCC, 29.07.2020
 MPC, *Pane e architettura*, introduzione al catalogo delle opere di Angelo Verderosa, 2020
 MPC, *Outdoor, pensieri e progetti per nuovi punti di vista* - intervista di Giorgio Tartaro - Corradi, 24.06.2020 <https://www.youtube.com/watch?v=AaUHe2ZPf48>
 MPC, *Nodi della mobilità e luoghi di condensazione sociale*, relazione al Convegno "Rigenerazione urbana e sistemi della mobilità" - Acireale, 23.07.2020
 MPC, *Città futura e rinnovamento urbano*, XXX° Seminario di Camerino 29.07.2020; <https://www.youtube.com/watch?v=JY5anao0eUA&t=85s++>
 In <Architettura e Città>, Città futura. Progetti di rinnovamento urbano, 16/2021 pp.33-36

MPC, *Phase Transitions* (1. *During the second half of the twentieth century* / 2. *Visions of the Future*), in <The Bulletin of the European Association of Professors Emeriti>, Issue 2020 (n°5 October / n°6 December); in italiano, versione aggiornata in "*la città dopo la pandemia*", <Il BoLive>, 04.10.2021
 collana "Studi urbanistici", Fondazione Aldo Della Rocca, a cura di C.S.Bertuglia e F.Vaio. Aracne ed., pp.255-264, 2023

MPC, *La scuola dell'obbligo? la si attivi obbligatoriamente*, https://napoli.corriere.it/notizie/cronaca/20_dicembre_21/pica-ciamarra-scuola-dell-obbligo-bene-si-riattivi-obbligatoriamente-3ea7cd3a-43aa-11eb-ab16-be7727dadfba.shtml

MPC, *Multi-Family Architecture*, in "Cartography", n°8/2020, pp.168-171 + 180-181 <https://bycartography.com/video/to-read-page-168/>

MPC con Michelangelo Russo, dialogo al MANN in occasione di "Open House Napoli / Festival internazionale di Architettura", 16 settembre 2020
 MPC, *Città = insieme di "luoghi di condensazione sociale"*, Urban Promo Green: "Nuovi paradigmi urbani e abitativi per le città post pandemia", 18.09.2020
 MPC, *Dalle città ideali a idee per la città reale*, <https://www.pagina21.eu/post> 20.09.2020 (+ 23.09.2020)
 MPC, *Piani umanistici contemporanei*, <https://www.pagina21.eu/post> 23.09.2020 (+ 20.09.2020)

GDM, MPC, *Festival dell'Astronomia - Spazio all'Umanità*, Camerino & live streaming, 4-10/10/2020 / 5 ottobre Sessione Center for Near Space
https://www.facebook.com/centerfornearspace/posts/3496722737053815?notif_id=1601937663144920¬if_t=page_post_reaction&ref=notif

MPC, M.S.Rasetti, *La Biblioteca Sangiorgio a Pistoia*, Biblioteca Bertoliana, Palazzo Cordellina, Contra' Riale 12 Vicenza, 05.11.2020
 M.Losasso, G.Menna, MPC, A.Piemontese, Scarano, tavola rotonda *L'architettura della sostenibilità: dall'ideologia naturalistica alla progettazione della vivibilità*
 DIARC Napoli / Master PRO_INN: Evento di apertura della XVI° edizione 13.11.2020

MPC, *Il caso, sovrano legittimo dell'universo*, Lectio magistralis in occasione del Premio alla Carriera - IN/ARCH Campania, 23.11.2020

<https://inarchpiemonte.it/il-caso-sovrano-legittimo-delluniverso/>

GDM, *Dalle separazioni funzionali alle logiche organiche: nuovi approcci architettonici per i futuri habitat lunari*, in <Futuri>, n°14/2020, pp.19-21

J.Fo, MPC, *Emergenza - Futuro - Città*, in <Salute e Comfort negli ambienti di vita confinati>, Catania Le Ciminiere 12.12.2020

- D.Vargas, *Il campus universitario di Monte Sant'Angelo*, in <Narrazioni>, La Repubblica 04.01.2020

- AA.VV., *La cura della casa comune*, Libreria Fiorentina Editrice, 2020, pp.264 (MPC pp.52-63)

- F.Martorano, *L'architettura in Calabria dal 1945 ad oggi*, Liriti 2020, pp.238-241

- D.Vargas, *"La città del dialogo" e "Architettura e città": tracce d'intelligenza urbana per il Mediterraneo*, in <Il Giornale dell'Architettura>, 07.10.2020

° "Dall'emergenza alla luce", dialogo di Andrea Auletta con MPC - 18.07.2020 <https://www.facebook.com/minformonline/videos/39036690528099 - 29'48>

<https://www.artinsonne.com/architettura-dallemergenza-alla-luce-dialogo-con-larchitetto-massimo-pica-ciamarra/>

° M.Colonna, R.Fedele, M.Jodice, S.Parrella, MPC: *"Oltre l'architetto. I tanti volti di Ezio de Felice"*, <https://www.youtube.com/watch?v=W9ySHby8MoA>

° CNS (R.Minichini, GDM, G.Russo, MPC), *OrbiTecture: New Paradigms for Space Habitats*,

1st Online Global Moon Village Workshop & Symposium, 9-10/11.2020, <https://moonvillageassociation.org/mva2020/>

2021 PCA partecipa alla Mostra su Bagnoli promossa dalla Consulta delle Costruzioni - marzo 2021 <https://www.youtube.com/watch?v=LqkGyglBPM>
<https://muva.gallery/cms/progetti-per-bagnoli/>

PCA partecipa alla Mostra digitale / Padiglione Italia -XVII°Mostra Internazionale di Architettura- La Biennale di Venezia, 21-26 settembre 2021

PCA - Civilizzare l'urbano ETS, mostra *"Conversione ecologica dei territori: verso Napoli Città Metropolitana" / "Piano Umanistico Contemporaneo"*
Pancale, Centro "L'Arca di Pan", 19-31 ottobre 2021

MPC *"Matita d'Oro 2021"*, SiebenArchi / Il Maggio dell'Architettura, Basiliche Paleocristiane di Cimitile

MPC nel board of reviewers for a period of two years (2022-2024) del *"Culture Committee"* / EAPE - European Association of Professors Emeriti

MPC nel Comitato Scientifico Centro Studi TE.AM - Centro Studi Internazionale per il Territorio, l'Ambiente e i Beni Culturali

MPC nel Comitato Scientifico *"Architettura gassosa e realismo ecologico. Progetti per la costruzione di comunità resilienti"*, Biennale di Venezia,

MPC *Poetica del frammento e conversione ecologica*, XVII° Biennale di Venezia, 3 incontri con R.Paura, A.Terminio, R.Russo, PB, GDM, AV, LPC]

MPC, contributo a *Architectural Exaptation* (parte 2. *Il futuro che verrà*, E.Morandini+B.Medas) - Biennale di Venezia 2021

MPC, nella Giuria "Premio internazionale restauro delle architetture mediterranee / La Colombaia di Luchino Visconti, a Ischia"

MPC, Presidente del Comitato Scientifico della IV° Biennale di Architettura di Pisa, 2021 <https://tel-comitato-scientifico/>

"Medaglia del Presidente della Repubblica" alla Biennale di Pisa, "affidata in custodia" a MPC dall'Associazione LP, 08.10.2021

MPC, nel Comitato Scientifico internazionale <La Mondialisation sur fond de pandémie et de surasut des Etats; Bilan et devenir>,
Forum de l'Académie Politique (FOAP); Fondazione Mediterraneo; Konrad Adenauer Stiftung (KAS), ottobre 2021

MPC, Coordinatore Scientifico dei Comitati del Consiglio Scientifico dell' *«Italian Institute for the Future»*

MPC, *"stratificare Purini"*, contributo in "Simposio Arte-Architettura su Franco Purini, in occasione dei suoi 80 anni", Gangemi ed, 2021, pag.74

MPC, "socio onorario ANIAI" www.aniacampania.it/proclamazione-dei-soci-onorari-aniai-campania-le-foto-dellevento-di-sabato-11-dicembre-2021/

* ampliamento del Museo del Novecento - Milano, con RT "Corpo dei Novecento" / Ristrutturazione Teatro Turreno a Perugia, con M.Fagotti (s), M.Ciri (i), V.Limone (acust), P.Luccioni (DL) / Archivio di Stato, Roma, con L.Cupelloni e altri, [progetto vincitore](#) / Valorizzazione Cittadella militare di Alessandria, con Studio Battista e altri, [progetto vincitore](#) / Autostazione, parcheggi e raccordo fra la nuova fermata Cappuccini delle FFS e il centro storico di Acireale, con Nemesi Ingegneria srl e Areaengineering srl / ristrutturazione Chiesa di S.Maria del Carmelo a Pennisi/Acireale, 2° fase con gruppo locale, [menzione](#) / rifunzionalizzazione e restauro dell' "ex Macello" per spazi sperimentali di integrazione sociale, San Severo (Foggia);

- progetto edificio uffici MBDA, La Spezia / ristrutturazione Terme del Gurgitello, Casamicciola / Cetara, parcheggio in roccia (ampio gruppo); **Parco Urbano in area San Pietro a Cava**, con Silva (agr.); Riquilificazione ex Mercato coperto (progetto 1957 E.Mandolesi) e aree circostanti, Campobasso, con Nerilli (s) e altri

MPC, *Periferie, disagi da colmare*, su "Il Riformista" 21.01.2021 <https://www.ilriformista.it/la-citta-dei-quinici-minuti-anche-a-napoli-e-possibile-190204/>

MPC, *Napoli Città Metropolitana*, incontro "Per Napoli Civile" 29.01.2021 youtu.be/RNeJJECITGE

MPC, *Riflessioni sul futuro dell'architettura: risorsa per una nuova idea di città* (in libro a cura A.I.Lima)

MPC, *Organizzazione / Economia / Ambiente*, su "Il Riformista" 11.02.2021

https://www.virgilio.it/italia/milano/notizielocali/meno_diseguaglianze_e_servizi_efficienti_ma_va_riformata_la_citt_metropolitana-64826371.html

MPC, *Rigenerare: qualità inedite negli ambienti di vita*, Roma, Villa Mazzanti, 19.02.2021 https://www.pagina21.eu/rigenerare-non-rammendare-introdurre-doni/massimo-pica-ciamarra/?fbclid=IwAR3snfbpqDzjOP09oze1iNkZXNtUX_EUuU1a32TxfKXGqb690AN8wk_R4A 27.02.2021

<https://riavviatitalia.it/community/categoria-principale-2-2-post/rigenerare-non-rammendare-introdurre-doni/> 01.03.2021

MPC, *Principi ed esperienze a scala urbana: ecologia e città*, Master CasaClima-Bioarchitettura - LUMSA 20.02.2021

MPC, *Il giardino dell'Eden ed i futuri ambienti di vita*, nel Convegno "Progettare, Inventare, Trovare", con PL.Luisi, S.Mancuso, W.Mitterer, ecc.,
Certosa di Firenze, 20.03.2021 <https://www.pagina21.eu/il-giardino-delleden-e-i-futuri-ambienti-di-vita/massimo-pica-ciamarra/>

MPC, *Esperienze nel Centro Direzionale di Napoli*, lezione al corso di Urbanistica, DIARCH / UniNa Federico II, 15.04.2021

MPC, *Il diritto alla Città: dalla città ideale a un'idea di città*, con W.Mitterer, F.Capra, A.Di Cintio, don P.Marchi - Convegno AIQUAV, 23 aprile 2021

PB, R.Cuttillo, MPC, A.Vecchione, <Il PUC. Piano Urbanistico Comunale di Caserta>, webinar online, IFC-io firmo per Caserta, 23 aprile 2021

MPC, *Progettare nel XXI secolo*, Dottorato: "Progettazione Tecnologica Ambientale", Roma La Sapienza, 04.05.2021

MPC, *Un seme per la metropoli*, corso di Progettazione Architettonica, Dipartimento di Architettura di Palermo, 27.05.2021

MPC, *Prospettive transgenerazionali*, come "verso Napoli Città Metropolitana" su <La Repubblica> Napoli 01.06.2021

Elena Granata e MPC (modera Mariella Zoppi): *Ecologia urbana e nuovi spazi di vita. Progettare il futuro*,

in <Il futuro della città sostenibile>, Dipartimento di Architettura Firenze, 4.6.2021 in "idem", a cura di C.Capitano e R.Masini, Edifir Firenze 2022, pp.40-43

MPC, *Cambiamento di stato* (23.06) <https://www.youtube.com/watch?v=umWWNsDAGjk>

Ogni visione è propria del suo tempo (26.06) <https://www.youtube.com/watch?v=LG1gu9AYzaY>, in "Architettura gassosa e realismo ecologico."

- Progetti per la costruzione di comunità resilienti", Convegno internazionale 23-28 giugno, Biennale di Venezia
- AA.VV. Tavola rotonda *presentazione del Catalogo del Padiglione Italia / Biennale di Venezia*, Libreria Spark, Napoli, 30.06.2021
- AA.VV. *Per lo sviluppo sostenibile della città di Napoli*, tavola rotonda con i candidati Sindaco, Città della Scienza, 01.07.2021
- MPC, *Il futuro degli ambienti di vita e l'imperativo di civilizzare l'urbano*, in <Futuri>, 08.07.2021 <http://www.futurimagazine.it/>
- MPC, *Barocco e Mediterraneo*, in <Mario De Cunzio / Testimonianze e ricordi>, a cura di M.Castaldi e C.Lenzi, ed. De Angeli Art 2021, pp.53-54
- MPC, *Interscalarietà*, in <Intelligenze condivise>, IQD, July-September 2021, pp.62-64
- MPC, *Architettura moderna. Quando conservare, quando restaurare*, webinar a cura del Consiglio dell'Ordine degli Architetti Napoli. 23.07.2021
- MPC, *Prova di cambiamento. La città dei pochi minuti*, XXXI° Seminario di Camerino 27.07.2021; in "Architettura e Città", n° 17/2022 pp.25-28
- MPC, *Napoli città metropolitana dei pochi minuti*, Il Riformista 20.08.2021
- MPC, *Strumenti del governo della città: per la conversione ecologica sono sufficienti le attuali regole della legge urbanistica ?*, in <Riflessi>, ottobre 2021
- MPC, *Continuità / Discontinuità*, in <Costruire nel costruito. Scau Studio. La Rocca ed. 2023, pp.6-9 (ital./engl.)
- MPC, *Alberi e costruito*, contributo al volume di Maurizio Oddo <L'Albero dell'Architettura>, LetteraVentidue Edizioni, 2023
<https://www.letteraventidue.com/en/prodotto/695/lalbero-dellarchitettura>
- MPC, *Individuale o collettivo / architetture o ambienti di vita?*, per il catalogo della IV° Biennale di Pisa, ottobre 2021
- PB, *Dialogue à l'intérieur et à l'extérieur de la crise : une lumière au-delà des ténèbres de ces temps*, recensione di
« Federica Doglio intervista Mirko Zardini », LetteraVentidue Edizioni 2021, Le Carré Bleu n°1/2021
- MPC, *Strumenti per la città equa e sostenibile*, Green Blue Days, Complesso di san Domenico Maggiore, Napoli 13.10.2021
<https://www.youtube.com/watch?v=nm9-DOghXHE>
- MPC, Monica Alejandra Mellace, Massimo Locci: *Principi ed esempi*, Green Table, San Francesco al Prato / Perugia 21-23 ottobre 2021
- MPC, *Dimensioni del fare architettonico*, pubblicato in Arkeda, n°2, pp.88-89, novembre 2021
- MPC, *La ville équitable génère sécurité, socialité opportunités bien-être* (Vers un équilibre entre croissance économique et sauvegarde de la planète ?)
<La Mondialisation sur fond de pandémie et de surasut des Etats; Bilan et devenir>,
Forum de l'Académie Politique (FOAP); Fondazione Mediterraneo; Konrad Adenauer Stiftung (KAS), 28-29 ottobre 2021
- MPC, *Per una conversione ecologica sono idonee e sufficienti le regole attuali?* in <Riflesso>, La città dopo la città - n° speciale, pp.54-57
- GDM, R.Minichini, MPC, G.Russo, *New Paradigms of Orbitecture for Lunar Habitats: LunaFab*, in <Lunar Factory>, La Collection du Carré Bleu n°10
- MPC, *Trois approches différents : sur la Terre / dans l'espace / sur la Lune*, in <Lunar Factory>, La Collection du Carré Bleu n°10
- G.Russo, Center for Near Space - Italian Institute for the Future, *The Cislunar City anticipated by the Center for Near Space*,
In < AIAA Los Angeles - Las Vegas Section > August, pp.23-30 <https://engage.aiaa.org/viewdocument/2021-august-newsletter-of-aiaa-la->
- MPC, *Poetica del frammento e conversione ecologica*, CivETS 2021, pp.296 (italiano / inglese / francese)
- MPC (a cura), *Appello per la conversione ecologica dei territori*, "instant magazine" da Le Carré Bleu / luglio 2021; "Bioarchitettura" n°129 pp.2-5, agosto 2021;
<Futuri 16 / Democratizzare i futuri>, ottobre 2021; Sala Stampa della Camera dei Deputati, Roma 23.11.2021
<https://www.radioradicale.it/scheda/653544/presentazione-dellappello-per-la-riconversione-ecologica-dei-territori?fbclid=IwAR1jleuHPNmtP9TRdqW3FLzxlEgQvZe5zilS4uCIN66YhQnwA6eO8XEMc&i=4351785>
- MPC, *Architettura a Potere*, contributo al volume <Libertà> a cura di Iolanda Lima, ed. Il Poligrafo, Padova 2021
- GDM, MPC, *Space Architecture: new concepts for new environments*, University College London 01.12.2021
https://www.facebook.com/photo/?fbid=793089481536195&set=pb.100071010578818.-2207520000&locale=cy_GB
- D.Vargas, W.Mitterer, MPC, tavola rotonda sul *Regolamento Edilizio Sostenibile*, Comune di Teverola 16.12.2021
- MPC, *Ambienti di vita equi: sicurezza, socialità, opportunità, inclusione, felicità...* <Seminario di Studi della Fondazione Habitat Umano>, Catania, 17.12.2021
- P.Pierotti, *Massimo Pica Ciamarra: In Italia è urgente una legge "contro il consumo di tempo"*, in The Brief PAPAN, 02.02.2021
<http://www.papan.it/stories/massimo-pica-ciamarra-in-italia-e-urgente-una-legge-contro-il-consumo-di-tempo/>
- F.Sabella, *Intervista a Massimo Pica Ciamarra: Napoli diventi realmente una città metropolitana*, Il Riformista 02.03.2021
<https://www.ilriformista.it/napoli-diventi-realmente-una-citta-metropolitana-intervista-a-massimo-pica-ciamarra-199988/>
- M.Coppola, *Sfide urbane del presente. Ecologia e nuova civitas - Dialogo con l'architetto MPC*, intervista in "Bioarchitettura" n°126/2021, pp 6-11
- M.Busnelli, *Il coraggio di convertire*, intervista a MPC sulle vele di Scampia, su <IQD>, April-June 2021
- M.Battistoni, *Maestri di resilienza. Le radici di un movimento rivoluzionario*, 17° Mostra internazionale di Architettura - La Biennale di Venezia, 12.02.2021
[comunitaresilienti.com/news/maestri-di-resilienza-le-radici-di-un-movimento-visionario/?fbclid=IwAR02BpQtCoudGesWm67XOozMUICWxBklafGd7vV51_TXbrCgsNzziJfgl](https://www.comunitaresilienti.com/news/maestri-di-resilienza-le-radici-di-un-movimento-visionario/?fbclid=IwAR02BpQtCoudGesWm67XOozMUICWxBklafGd7vV51_TXbrCgsNzziJfgl)
- Sabine Oberpriller: MPC e Björge Köhler, *La città di domani*, scambio fra esperti italiani e tedeschi, <https://www.goethe.de/ins/it/kul/nah.html> 27.05.2021
- *Civilizzare l'urbano-ETS (PB/MPC) + AA.VV., verso Napoli Città Metropolitana*, CivETS 2021, pp.158
- D.Vargas, *Pica Ciamarra e la sua casa bianca*, in "La Repubblica / Napoli", 14.08.2021
- W.Mitterer, *Un'altra Bagnoli: sogno o futura realtà*, in <Bioarchitettura> n°129, agosto 2021, pp.34-45
- F.Sabella, *Intervista a Pica Ciamarra: "un errore rimuovere la colmata di Bagnoli, è una risorsa"*, <Il Riformista> 19.11.2021
- F.Sabella, *Lungomare Caracciolo: un progetto dimenticato ...*, <Il Riformista> 23.12.2021
- A.Aveta, A.Castagnaro, F.Mangone / a cura), *La Mostra d'oltremare di Napoli - ricerche storiche e restauro del moderno*, Paparo, Napoli 2021 (pp.534-535)
- G.Trovato, *Madrid, entre río y railes. Pasado, presente y futuro del Pasillo Verde Ferroviario*. Edic.Lampreave 2022 (MPC, *Introdurre continuità*, pp.251-253)
- ° *Polifunzionale, il cuore storico dell'Unical si rinnova*
https://www.youtube.com/watch?v=89JphnWxGLg&feature=emb_share&fbclid=IwAR3sYKWyChC2WA4pK8HEF3HQTabh2prjVn6cvYy-VahbkchzMd4lctBBaM
- ° *"Fragments"*, video a cura di F.Damiani - Comunità Resilienti, 2021 <https://www.youtube.com/watch?v=8gmUL-PhuBY>
- ° *"Space Habitats"*, video a cura di GDM - Comunità Resilienti, 2021 <https://www.youtube.com/watch?v=j7qo1YmD7ks>
- ° *"verso Napoli Città Metropolitana"*, Fondazione Mediterraneo, ottobre 2021
- ° G.Tartaro intervista MPC nell'ambito della Biennale di Architettura di Pisa 2021 <https://www.youtube.com/watch?v=qYZOQyww1-U>

2022 "Biblioteca Pica Ciamarra Associati" nel Polo SBN Campania (Cod. ISIL IT-NA0842 - Cod. SBN: CAM-B4) "Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle Biblioteche Italiane e per le Informazioni Bibliografiche (ICCU)", GRC - Direzione Generali per le Politiche Culturali".

"Civilizzare l'Urbano ETS" aderisce alla rete SUM - "Stati Uniti del Mondo" <https://www.statiunitidelmondo.org/it/rete-sum>

"Civilizzare l'Urbano ETS" istituisce il "Laboratorio Opera Prima" cofinanziato dalla Regione Campania 30.11.2022

"Make Architecture Not War", Mostra collettiva itinerante, Napoli - Palazzo Gravina 22.04/05.05.2022, ed. Thymos Books 2024

I.A.A. / International Academy of Architecture: "International Open-air Exhibition 2022" - Sofia, Bulgaria / 9-23 agosto 2022

The International Academy of Architecture in the World, mostra itinerante link to the Catalogue <https://we.tl/t-PxG4JN1vGt>

PCA partecipa alle Mostra "Poesie del legno", con "Lampada da terra in legno" (invitati Aimaro Isola, G.Priori, F.Purini, L.Thermes, E.Sicignano,)

PCA partecipa alla Mostra "Gli architetti e il paesaggio fra natura e artificio", PAN, 29.12.2022-21.01.2023

Casa multifamiliare a Posillipo: procedura MiC Dichiarazione di riconoscimento dell'importante carattere artistico, Legge 22.04.1941 n.633 / sospesa

PCA partecipa a Open House Napoli 1-2 ottobre 2022

MPC, componente del "Dipartimento per il Benessere Integrato" della Pontificia Accademia Mariana Internazionalis

"Gruppo di Lavoro - I luoghi del vivere per il benessere: il ruolo dell'architettura", https://www.youtube.com/watch?v=8p76g_kMOK

MPC, componente del gruppo di lavoro: "Trasferimento tecnologico" dell' A.S.I. - Agenzia Spaziale Italiana

MPC, Presidente del Comitato internazionale SUM - Stati Uniti del Mondo

MPC, Presidente della Giuria / concorso internazionale per la "riqualificazione dell'area ex Deposito Carburanti a Monopoli"

Catalogo a cura del Comune di Monopoli, Evi Arti grafiche ed. 2023

MPC, Cenacolo della Cultura: Premio "Milano cultura 2022" / "un faro per i giovani", 29.10.2022

* "Magnifica Fabbrica" - laboratori Teatro della Scala, Milano / Polifunzionale, Università del Molise, con M.Nerilli (s) / ampliamento MAXXI Roma, consulenti C.Battisti, A.Vado / Biblioteca BEIC Milano con Interprogetti(s) Energytech(i) consulenti C.Battisti, F.Cannata / Piazze e fronte mare, Porto Torres, con A.Muzzetto, T.Frullo, MG.Sinopoli, Progetto Verde (2° grado); Ristrutturazione piazza e parcheggio a Trecastagni (con SCAU) / **Ristrutturazione Palazzo Flodilia a Montoro** - Consulenza al Distretto Aerospaziale della Regione Campania per DIVA, ricerca per una vettura volante (Decreto Regione Campania n°455 del 22.06.2022)

GDM, *Dalle separazioni funzionali alle logiche organiche: nuovi approcci architettonici per i futuri habitat lunari*, su "Futuri" 03.01.2022

<https://www.futurimagazine.it/osservatorio/dalle-separazioni-funzionali-alle-logiche-organiche-nuovi-approcci-architettonici-per-i-futuri-habitat-lunari/>

MPC, GDM, R.Paura, *Energymed*, 25 marzo 2022

MPC, *Poetica del frammento e conversione ecologica*, introduzione Master LUMSA, Roma 26.03.2022

MPC, *Contro le sofferenze urbane*, in <Sofferenze urbane> a cura di Daniele Menichini e Benedetta Medas, Edizioni ETS, 2022

MPC, *Nature Protection*, in "The Capital of Knowledge" / Second Congress of the European Association of Professors Emeriti, 29.04.2022

Proceedings will be published by the Society for the Propagation of Useful Books that already cared for the Proceedings of the Athens Congress.

Atti in "The Capital of Knowledge of Emeriti in Action Proceedings of the Second International Congress of EAPE 2022", Athenes 2023, pp.153-158

cfr. "Conversions du cadre de vie", in <Le Carré Bleu>, n°4/2022

MPC, *Quartiere dell'arte / Laboratorio Opera Prima*, RAI - Mezzogiorno Italia, 13,30-14,00 / 05.03.2022 -9' / -6',15"

MPC, *Le città del futuro, Scenari di complessità*. Incontro con Stefania Manca e Giuseppe Zollo, coordinato da Dario Simoncini, Complexity Institute 04.05.2022

https://www.youtube.com/watch?v=49ekCu4_xbM *Le città del futuro* – Video del Web-Meeting – Complexity Institute

MPC, *Il "Maggio dell'Architettura" e il significato dei suoi premi*, giornata conclusiva del XV° Maggio dell'Architettura; Basiliche di Cimitile 28.05.2022.

MPC, *Diffondere l'agricoltura nelle città*. Intervento a *Terra. Non Guerra*: presentazione del libro "Il bene primario" di Carmine Nardone, MAMT / 31.05.2022

in "Risorsa Paesaggio Rurale, verso una nuova ecologia degli spazi rurali, a cura di C.Nardone, Futuridea 2023, pp.140.142

MPC, tavolo di discussione: *Politiche di rigenerazione delle aree industriali*, Manifestazione Premio Convivialità Urbana, PAN 15.06.2022

MPC, *Metamorfosi degli ambienti di vita*, Torri in luce / Torri in festa, Ischia 18.06.2022

MPC, *Riassetto istituzionale ed Enti di Prossimità per la CM*, Convegno "Città Metropolitana: una prospettiva di inclusività per Napoli, la Campania il Mediterraneo", Appuntamenti Insieme / Napoli, Metropoli del Mediterraneo / Palazzo della Provincia, 22.06.2022

MPC, *Ambienti di vita: la città del dialogo*, Torri in luce / Torri in festa, Ischia 24.06.2022

MPC, *Elogio del vuoto: apologia del (non) costruito*, Torri in luce / Torri in festa, Ischia 25.06.2022 <https://www.youtube.com/watch?v=kUWnmvDaFRo>

MPC / D.Mazzoleni / Vulcanica / Smith Barracco: *Generazioni a confronto*, ANIAI 04.07.2022

MPC, *Architettura contemporanea a Napoli*, "Il Riformista", 06.07.2022

MPC, *Città dei desideri / desiderio di città*, Seminario di Camerino, 31.07.2022 <https://www.youtube.com/watch?v=7y5TEXXyUMQ>

In "Architettura e Città" n°18/2023 pp.40-43

MPC, *Habitat mediterranei: radici e futuri*, in <Mediterranean Connection>, ScaLurbani, Livorno 30.09.2022

GDM, *L'esperienza SpaceHub* nella Sessione "La Città e le Stelle: immaginare i futuri habitat spaziali",

in "Abitare il domani" -IV° Convegno Nazionale Italian Institute for the Future, 14 ottobre 2022 <https://www.instituteforthefuture.it/abitare-il-domani/>

MPC, *Dalla Terra alla Luna: gli habitat rispondono e precise filosofie*, (idem c.s.)

MPC, *Dall'antropocene all'ecocene, una roadmap per il futuro degli habitat umani*, Lectio magistralis in chiusura di < Abitare il domani >

IV° Convegno Nazionale dell'Italian Institute for the Future, 15 ottobre 2022 <https://www.youtube.com/watch?v=49XZqSu4uFk>

MPC, *Sette conversioni*, CivETS 2022, pp.112, ISBN 978-88-944192-6-9

MPC, *Il ruolo della scuola nella città dei quindici minuti*, Convegno "Progettare la scuola sostenibile" - Università di Catania 04.11.2022

MPC, *Alla ricerca dell'umanità perduta*, relazione al Convegno "Il parco umano", Fondazione BioA c/o Fondazione Mediterraneo, 11.11.2022

MPC, *Interagire a ogni scala*, in <Arkeda Magazine>, n°10, pp.90-91, novembre 2022

MPC, <Equilibri sostenibile per la civitas cislunare> incontro dibattito con F.Diozzi, V.Morenese, G.Russo, Amici di Città della Scienza + IIF/CNS, 23.11.2022

MPC, "Architectes, changez la mentalité de votre temps", sessione introduttiva di <Arkeda DNA>, Mostra d'Oltremare 02.12.2022

MPC, a margine del filmato "Zevi, architettura come profezia" di L. Guido: *testimonianza*, Aula Magna del Dipartimento di Architettura / UniNA, 15.12.2022

MPC, tavola rotonda con L.Prestinzenza Puglisi, M.Del Seppia, M.Dringoli, L.Lanini, C.Botticini, G.Salimei, P.Riani su <Architetti d'Italia, 2022>,
Auditorium del Museo dell'Opera della Primaziale Pisana 16.12.2022

MPC, *Declaration for the Human Habitat Design*, intervento online al III° Meeting "Salute e Comfort Ambienti di Vita Confinati", Catania 16.12.2022

<https://www.youtube.com/watch?v=uJKAqylMYU0>

- D.Cerbone: *Pica Ciamarra: "Decentramento, etica e visione integrata per realizzare il sogno di Napoli Città Metropolitana"*, in "Nagorà", 10.02.2022

- L.Roano: *La città, i nodi: intervista a Massimo Pica Ciamarra*, su "Il Mattino", 24.07.2022

- *Civilizzare l'Urbano ETS, Laboratorio Opera Prima, CivETS 2022, pp.106*

- L.Prestinenzia Puglisi: *Architetti d'Italia*, Luca Sossella ed. 2022, pp.109-112

- R.Castelluccio, V.Vitiello: *Città della Scienza: le componenti di una rigenerazione urbana nella riconversione di un sito industriale*, in <CONCRETE 2021 - Architectur and Technique>, pp 89-98, Convegno a Venezia aprile 2022; anche su <Ingenio> 02.11.2022

<https://www.ingenio-web.it/pdfs/citta-della-scienza-le-componenti-di-una-rigenerazione-urbana-nella-riconversione-di-un-sito-industriale-r-castelluccio-v-vitiello.pdf>

- A.Di Cintio, in "Paesaggi abitati", Edifir Firenze 2022, in "Paesaggio e simboli", pg.52

- Christophe Carraud, prefazione a <Franco Mancuso "La tâche de l'architecte">, con esergo di MPC

2023 "Civilizzare l'Urbano ETS" fra i promotori del progetto di "Codice europeo della progettazione teso alla qualità degli ambienti di vita"

MPC/PCA, 33 opere in 9 Regioni nel "Censimento delle architetture italiane dal 1945 ad oggi" (DGCC / Ministero della Cultura) alcune poi anche nell'<Atlante Architettura Contemporanea> <https://censimentoarchitetturecontemporanee.cultura.gov.it/indice>

SEED design actions for the future (con partenariato de "Le Carré Bleu") - "Festival Architettura 2023" / MiC Perugia/Assisi/Paris

Festival Architettura 2023: Territori plurali / Campania: 20 architetture nelle Mostre virtuali

<https://campaniaarchitettura.it/ca23-mostre-virtuali>

<https://campaniamodern.it/category/architetture/page/2/?ids=244%2C272%2C280%2C363%2C389%2C391%2C405%2C454%2C586%2C626%2C643%2C673%2C701%2C702%2C798%2C821%2C827%2C842%2C850%2C866> (5 nella categoria "eccellenze")

MPC partecipa alla Mostra "Campania e Industria - Tracce di fabbriche contemporanee" a cura di F.Castanò, Belvedere di San Leucio 19.03-30.04

PCA partecipa alla mostra "Architettura e verde tra progettazione, restauro, rinascita ambientale", Castel Nuovo - Napoli 27.12.23/10.01.24

https://www.youtube.com/watch?v=p_7XyuD0mk8

Open House Napoli, 20-21 ottobre (Casa multifamiliare a Posillipo)

MPC, Presidente Giuria dei concorsi: "recupero Torre Carceraria, Castello Ducale, Villa Comunale e Monumento ai Caduti a Sant'Agata dei Goti" /

"Call to Action", Biennale di Pisa / Premio Biennale di Pisa 2023 / Premio "Torri in festa - Torri in luce", Ischia

MPC nelle Giurie: Premi 2023 IN/ARCH-Marche; Cuore di Locri, Locri

MPC, Presidente del Comitato Scientifico della V° Biennale di Architettura di Pisa, 2023

PB, "professor" I.A.A. - International Academy of Architecture

GDM, assistente al Corso "IBIMD - Building Information Modelling and Construction Digitalization" 03-14/07/2023

* Attrezzature sportive e sociali a Benevento-Capodimonte (con M.Odato, D.De Rienzo, C.Lombardi (s/i) / Piazze e fronte mare a Porto Torres, con A.Muzzetto, T.Frullo, MG.Sinopoli, Progetto Verde (2° grado) / Fronte mare a Vieste (con Progetto Verde) / Fronte mare a Agropoli (2° grado) / restauro e ristrutturazione del Complesso borbonico Santa Maria delle Grazie, San Nicola La Strada (con D.Vargas e altri) / Area sportiva a Colle Sannita (BN)

- **Restauro e ristrutturazione del complesso conventuale Pennisi, Acireale (con Scau e Licciardiello progetti) / Parco urbano multifunzioni "Mastro Market" a Somma Vesuviana**, con S.Cimmino, L.Sorrentino, M.Bove, G.Trocchia; G.Polito (s.i.); P.D'Ambrosio (geol) / Ristrutturazione edificio Ex ESIT sul Monte Ortobene come Centro Benessere. Nuoro, con A.Muzzetto, MG.Sinopoli / Progetto della sede degli "Stati Uniti del Mondo" a Abu Dhabi (SUM, Magma ed, 2023, pp.60-61) / Rigenerazione urbana a Castellammare di Stabia (quartiere Savorito), con Ingema

MPC, *Avventure con Riccardo Dalisi*, contributo alla monografia a cura di Iolanda Lima

MPC, incontro-dibattito "Gli architetti e il paesaggio fra natura e artificio", PAN, 10.01.2023

<https://www.youtube.com/watch?v=ZjC1WVd7MUI> 10'-24'

MPC, *Paesaggi e progetti: l'aspirazione a vivere in spazi felici*,

<https://www.pagina21.eu> 15.01.2023

PB, *Qualità energetica degli spazi pubblici nella rigenerazione urbana*, Convegno ANICecPA, 27.01.2023

C.De Luca, B.Discepolo, MPC, altri: "Verde al centro / nuovi spazi pubblici" concorso di progettazione, Aula Consiliare del Comune di Casagiove, 06.03.2023

MPC, *Conversione ecologica e poetica del frammento*, conferenza su invito IN/ARCH Sicilia e altri, ex Chiesa di Santa Maria Alemanna, Messina 17.03.2023

MPC, presentazione del libro di A.Di Cintio, *L'Urban Center di Novoli - la storia infinita*, Fondazione Architetti Firenze, Palazzina Reale, Firenze 13.04.2023

MPC, *Antropocene o Ecocene*, introduzione al Master 2° livello - LUMSA, Roma 15.04.2023

MPC, contributo al tema della riconversione dei patrimoni confiscati (iniziativa di M.Rendina nell'ambito Festival Architettura 2023 Campania, Capua 19.04.2023

<https://www.facebook.com/100007351936503/videos/pcb.3389656801289351/748054866801147>

MPC, "Diffondere progetti di qualità", Qualità ed eccellenza nel processo di filiera: dall'azienda al progettista, MAMT, 26.04.2023

MPC, *Territori plurali, territori industriali*, "Festival Campania Architettura 2023" - Officina Vanvitelli - Belvedere San Leucio, Caserta, 28.04.2023

MPC, *Le Carré Bleu in "SEED - Festival Architettura 2023"* - I prossimi semi: SpazioSacro e Seed 2023 International, San Francesco al Prato, Perugia 28.04.23

<https://my.seed360.org/events/seed-2023/28-aprile-2023/sessions/l-prossimi-semi> (-37'/-26')

F.Calabrese, MPC, *Miracolo a Pistoia: la Biblioteca Sangiorgio come piazza di quartiere*, in "Compasses" 041- luglio 2023, pp.74-83

MPC, *Dall'idea all'esecuzione. Il lungomare tradito*, Amici del Porto di Crotona - Lega Navale Italiana, Crotona 18.05.2023

MPC, *Utopie Concrete*, Dipartimento di Architettura di Reggio Calabria, 18.05.2023

MPC, *Codice degli Appalti / Codice della Progettazione*, Convegno al Maggio dell'Architettura, Basiliche Paleocristiane di Cimitile, 20.05.2023

<https://www.youtube.com/watch?v=5fUMBgUg9KU>

MPC, *I luoghi dello Sport*, Convegno - Salone d'Onore, Castello del Valentino, Politecnico di Torino, 22.05.2023

MPC, *OrbiTecture*, Center for Near Space/IF, <Dalla luna alla città cislunare>, Aviosuperficie La Selva, Vitulazio 04.06.2023

PB/MPC, *Old and Young Citizens in the City: Needs and Desires for Cities of Co-existence*, in "The Bulletin of the European Association of Professors Emeriti" Juin 2023, pag.38-39 ISSN 2945-0381

MPC, *Architettura a Caserta 1945-2023* - San Leucio / Caserta, 16.06.2023

MPC, *Risorsa Paesaggio rurale*, Tavola rotonda con C.Nardone, F.Todisco, P.Persico; Futuridea, Benevento, 20.06.2023 (cfr. pubblicazione in 2022)

MPC, *Vision Architecture. Pianificare il futuro*, in <Scenari>, Torri in Luce / Torri In festa - Lacco Ameno 23.06.2023

- MPC, *Metamorfosi*, Lectio Magistralis, "Cento anni di architettura 1923/2023", Ordine Architetti / Polo bibliotecario di Potenza, 30.06.2023
- MPC, *Codice europeo della progettazione finalizzato alla qualità degli ambienti di vita*, Aula Magna Bruno Zevi / La Sapienza Roma 14.07.2023
<https://www.youtube.com/watch?v=IEOfwa0UYkA> (15'-40')
- MPC, *La cura dei luoghi*, XXXIII Seminario Internazionale di Camerino, 30.07.2023
- F.Calabrese, MPC, *Miracle in Pistoia. The Sangiorgio Library as neighbourhood square*, in *Compasses*, n°041 June 2023, pp.74-83
- MPC / PB, *Gli anziani e la città / I giovani e la città*, EAPE - Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, 30.09.2023, cfr. *Bullettin of the EAPE - giugno 2023 pag.38-39*
- MPC, *Code européen de conception visant la qualité des cadres de vie*, Ecole d'Architecture Paris Malaquais, 02.10.2023
- MPC, *Agopunture più che premi: architettura e ambienti di vita*, IN/ARCH Marche, Auditorium Mole Vanvitelliana, Ancona 03.10.2023
- MPC, *Code européen de conception visant la qualité des cadres de vie*, Le Carré Bleu / SEED / IN/ARCH / Ecole d'Architecture Paris-la-Villette, 07.10.2023
- MPC, *Metamorphosy*, al WFSF World Futures Studies Federation. XXV World Conference. 50th Anniversary / 2023 Paris, 26 October
- MPC, *Progettare secondo principi*, Lectio magistralis in chiusura della V° Biennale di Pisa, 29.10.2023
- MPC, *Michele Capobianco: la sostanziale ricchezza dei suoi apporti*, relazione Convegno *Le opere di Michele Capobianco e Aldo Loris Rossi alla prova del tempo*, Albergo dei Poveri, Napoli, 30.11.2023. Thymos Books, 2025. pp. 60-69
- R.Cappelli, MPC, V.Latina, E.Tonucci: *Grado zero e nuovi linguaggi della progettazione*, Conferenza inaugurale Arkeda 2023, 01.12.2023
- MPC, introduzione al convegno. *La scuola di domani*, Arkeda ore 14,30 - 01.12.2023
- MPC, intervento al convegno *Per la qualità dell'architettura, emendamento al Codice dei Contratti*, Arkeda ore 17.00 - 01.12.2023
- MPC, *Grado zero del progettare*, in "Arkeda Magazine" n°11 pp-96-94 - novembre 2023
- MPC, *Un seme per la metropoli*, in c.s. pag.107
- MPC, intervento al convegno *Neuroscience applied to Architectural Design - Davide Ruzzon - Aula Magna DiArch Napoli*, 07.12.2023
- MPC, *Web / Stem / Cluster*, in <SEED 02>, pp.110-115, dicembre 2023
- MPC, presentazione "Laboratorio Opera Prima" / Civilizzare l'Urbano ETS; convegno "Pozzuoli in trasformazione", Agro Urban Center / Pozzuoli, 21.12.23
- MPC, *"Architettura e verde"*, relazione al convegno Antisala dei Baroni, Castel Nuovo - Napoli 27.12.23 (pubblicazione 2024)
 cfr. A.Di Corcia, *Architettura e verde*, in >il Rievocatore<, Anno LXX, n°3, luglio-settembre 2024, pag.46
- MPC, *"Una progettazione integrale e coordinata"*, in AA.VV., *Il Teatro Popolare Italiano di Vittorio Gassman*, Clean 2023, pp.167-170
- I.Monaco, F.Bartoli, A.Mazzuca, A.I.Lima: *Dai frammenti urbani ai sistemi ecologici - Architettura dei Pica Ciamarra Associati*
 <i martedì dei libri>, Ciclo di incontri - Fondazione OA Palermo / ANCE Palermo, 07.02.2023
- M.Russo, *Ecco come riqualificare il Real Albergo dei Poveri*, intervista a MPC, 05.03.2023
<https://centrosud24.com/arch-pica-ciamarra-ecco-come-riqualificare-il-real-albergo-dei-poveri/>
- A.Agrippa, *Le fabbriche "griffate" del '900 in mostra a San Leucio*, *Il Corriere della sera* 22.03.2023
https://napoli.corriere.it/notizie/cronaca/23_marzo_22/le-fabbriche-griffate-del-900-in-mostra-a-san-leucio-1553518f-a247-41d2-9b19-84f7a486exlk.shtml?refresh_ce
- R.Castelluccio, *Sustainable Buildings in the 21st Century Transition*,
 VIII Congreso Internacional de Innovación Tecnológica en Edificación CITE2023, Madrid 23.03.2023
- *Acireale - un nuovo Museo di Scau Studio e Pica Ciamarra Associati*, in <loARCH> n°104, pag.60 - marzo 2023
- G.Di Leo: *Quale architettura per il Mezzogiorno prossimo venturo?*, P.Bellio, B.Discepolo, C.De Luca, MPC, A.Verderosa; su "Radio Radicale" 02.05.2023
[Quale architettura per lo sviluppo del Mezzogiorno? \(02.05.2023\) radioradicale.it](https://www.radioradicale.it/2023/05/02/quale-architettura-per-lo-sviluppo-del-mezzogiorno/)
- Maiké Albath intervista MPC su realizzazioni e piani per Bagnoli, 08.05.2023 cfr. M.Albath, *Bitteres Blau. Neapel un seine Gesichter*, Berenberg 2024 191/220
- Maurizio Oddo, *L'albero dell'architettura*, LetteraVentidue Edizioni 2023 (Casa a Posillipo, pp.29 e 552-553), pag. 764 (grafici a corredo tesi di laurea 1960)
- Alberto Cuomo, *Cernicchiera, Un'autostrada verso il porto con svincoli e rotatorie che deturpano il paesaggio e la città*, 13.07.2023
<https://cronachesalerno.it/2023/07/13/cernicchiera-unautostrada-verso-il-porto-con-svincoli-e-rotatorie-che-deturpano-il-paesaggio-e-la-citta/>
- R.D'Aragona: *Murales e murali sempre da cancellare*, 22.07.2023 <https://www.ilmondonuovo.club/murales-e-murali-sempre-da-.../>
- M.Del Seppia, F.Sainati (a cura), *Massimo Pica Ciamarra: progettare secondo principi*. Saggi di R.Bosi, J.Cruz Pinto, A.Iacomoni, L.Lanini, V.Latina, P.Lefèvre, M.Locci, L.Molinari, L.Prestinzenza Puglisi, G.Scaglione, A.Terminio; LetteraVentidue 2023, pp.142
 recensione di Antonino Saggio, in "Neuroscience / Architecture", Le Carré Bleu n°1/2024
 recensione di Mario Pisani, <https://www.pressletter.com/2023/12/massimo-pica-ciamarra-progettare-secondo-principi-recensione-di-mario-pisani/>
- ° Archipelago: Tra Architettura e Cultura Mediterranea, <https://www.youtube.com/watch?v=JGjZm9MR5k>
- ° Università degli Studi della Campania Luigi Vanvitelli -Dipartimento di Architettura e Disegno Industriale, in collab. con Open House Napoli.Tutor C.Ingrosso, studenti O.Maglione, A.Persico, R.Sacco: Tirocinio formativo / Laboratorio Napoli - Abitare la Napoli contemporanea. Casa multifamiliare a Posillipo
<https://youtu.be/z0zLgx3xjE> <https://www.facebook.com/715698705/videos/715686423642850/>
- C.Fedele, R.Ruggero, *intervista a Massimo Pica Ciamarra*, in <Bagnoli e la sua rigenerazione>, n° monografico Rassegna ANIAI 1/2023, pp.25-31
- G.Russo, MPC, P.Messidoro, C.Voto, V.Moronese, F.Paudice, D.Pederbelli, R.Minichini, M.D'Iorio, M.Salvato (CNS/IIF):
Cislunar City: The Outpost of Humankind Expansion into Space, in < For Nature/ With Nature: New Sustainable Design Scenario> 2023
- G.Russo, GDM, MPC, P.Messidoro, V.Moronese: *Cislunar City and its Logistics*, in <Congresso IIF "Futuri (im)possibili"> 28-30 settembre 2023
- G.Di Costanzo, S.Verde, *Conoscenza e sperimentazione progettuale per l'area nord di Napoli*, Clean 2023
 "Tra restauro e architettura. L'intervento di recupero del casale di Piscinola di Massimo Pica Ciamarra (1981-1982)" pp.280-289
 "I comparti PSER a Piscinola - Marianella. Interventi di retrofit per l'adattamento e la mitigazione climatica", pp.210-219

- 2024 Premio biennale per la diffusione della cultura architettonica / CultArchi_2024 a *Le Carré Bleu, feuille internationale d'architecture*
Maggio dell'Architettura / Basiliche di Cimitile 25.05.2024
- PCA partecipa alla Mostra AIAC - "HyperRegionalism" | Architects Meet in Lecce, ottobre 2024
- Mostra "Progettare oltre la forma", mostra dei lavori di Massimo Pica Ciamarra e PCA - DIARC / Università di Napoli Federico II, 05.12.24/02.01.2025
<https://youtu.be/geTAJ7mBYnw> regia di Bruno Aymone
- MPC, Premio speciale "la Biennale dello Stretto", 14.12.2024
- MPC, Premio Giambattista Vico – Emettere innovazione, 20.12.2024
- MPC, Socio Onorario IIF / Italian Institute for the Future
- MPC, Socio Onorario "Torri in luce / Torri in festa"
- MPC, Scientific Committee *We Are Out of Time*
- MPC, nel Comitato Scientifico de "L'Industria delle Costruzioni", da giugno 2024
- MPC, ritira il "Premio Mediterraneo Architettura 2024" a Balksishna Doshi, alla memoria <https://www.youtube.com/watch?v=-mFa19qf0fk>
- MPC, elaborato/contributo al "Museo della Follia" di Girifalco, settembre 2024
- Daniele Nocera, tirocinio extramoenia "Recherche morphologique en architecture" nella produzione del Carré Bleu (tutor prof. Andrea Maglio)
Ospitante: "Civillizzare l'Urbano ETS", aprile/giugno 2024
- Civillizzare l'Urbano ETS conclude la prima attività sperimentale del "Laboratorio Opera Prima", 3° classificato al concorso Pozzuoli/Licola
Civillizzare l'Urbano ETS, 2024 *Laboratorio Opera Prima*, CivETS 2024, pp.48
- * **Finnish Museum of Architecture and Design, Helsinki**
- Ristrutturazione edificio Ex ESIT sul Monte Ortobene come Centro Benessere, Nuoro, con A.Muzzetto, MG.Sinopoli / Recupero delle Antiche Terme di Castellamare di Stabia / proposta PUA di iniziativa privata "Portico Aulisio", Napoli / proposta PUA di iniziativa privata "EcoOasi dello Sport", Giugliano, con SmartStudio srl
- MPC, *Architettura Orbitale - OrbiTecture / seminario Dal Turismo Spaziale all'Industria Cislunare, Ordine degli Ingegneri, Napoli 22.01.2024*
- MPC, *Architettura / Ambiente di vita*, Associazione Italiana per gli studi sulla qualità della vita; "AIQUAV Winter Seminars", 09.02.2024
<https://drive.google.com/file/d/1Ph2q63e-wpeQScq9omD0dUBkkurKH77j/view>
cfr. « vers le Code européen de conception visant la qualité des cadres de vie », <La Collection du CB> n°13, pp.67-93
<https://www.la7.it/otto-e-mezzo/video/il-punto-di-pagliaro>
<https://www.9Colonne.com> | La vita nei cantieri al massimo ribasso 20.02.2024
https://www.la7.it/otto-e-mezzo/video/appalti-serve-un-codice-diverso-20-02-2024-527480?fbclid=IwAR2DYwJQ4cVnZCMhAmFzacLm6VPR_3pYVPb6nshLgUNH3X1bCXjDYjvng
- MPC, *Antonietta Iolanda Lima, architetto progettista*, saggio in <A.I.L. Intrecci di saperi e creatività umana> a cura di A.Brandino, Gangemi ed.2024
- MPC, *Città della Scienza: intrecci Arte / Scienza / Comunità*, in <Quantum Nexus: Antonio Barone e Vittorio Silvestrini nell'Arte della Scienza>, 04.03.2024
- MPC, *Principi e logiche di progetto*, introduzione al XV° Master di 2° livello Bioarchitettura & CasaClima, LUMSA, Roma 09.03.2024
- MPC, *Transizioni o Mutazioni?*, Relazione al Convegno <L'Esperienza del progetto IBIMD: digitalizzazione del settore delle costruzioni>, Napoli, 12.03.2024
- GDM, *Esperienza del corso IBIMD e sue ricadute*, Relazione al Convegno <L'Esperienza del progetto IBIMD:>, Napoli, 12.03.2024
- MPC, *Ambienti di vita stimolanti*, <Bioarchitettura / Abitare la terra> n°144, pp.2-9, marzo 2024
- MPC, *Misteri della qualità*, Convegno "La qualità della progettazione nei pubblici appalti", La Basilicata Possibile / Palazzo della Cultura / Potenza 22.03.2024
- MPC, *Architecture > Living Environment*, The Bulletin of the EAPE 1/2024, pp. 3-5; (Le Carré Bleu, n°3/2024)
- MPC, con P.Belfiore, R.Serino, A.Venezia, "Riccardo Dalisi. La sedia del cece", in occasione dell'intitolazione a Dalisi dell'aula 19 del DiArch 17.04.2024
- MPC, *Codice europeo per la qualità degli ambienti di vita*, relazione introduttiva al Convegno IN/ARCH, Palazzo Giustiniani / Roma 29.04.2024
<https://www.la7.it/otto-e-mezzo/video/un-codice-per-fermare-il-cemento-26-04-2024-539475>
https://www.radioparlamentare.it/proposta-di-un-codice-europeo-della-progettazione-teso-alla-qualita-degli-ambienti-di-vita/?fbclid=IwZXh0bgNhZW0CMTEAAR3pXDMfU9nr0liq_NCaFORQ96WrLbqNLP6i8XSKhhXU7q5aeK7rB-RKWK_aem_ARVYwfoZtRNBXRR7JRFqSzTsoHY4K2nDv9S9k5BN1_has8x6Zz8LG6MNTugXjAzTl3l-Hmxht8dAnBWrL55A8Owj
Proposta di un codice europeo della progettazione teso alla qualità degli ambienti di vita
- MPC, progetti con Ezio De Felice + *ristrutturazione della sede della Fondazione De Felice a Palazzo Donn'Anna*, in via di pubblicazione
- AA.VV. tavola rotonda "Roma, distretto del contemporaneo", Aula Magna di Palazzo Gravina, DiArch, 14.05.2024
- MPC, *Quantum Nexus*, tavola rotonda cord. P.Silvestrini - Città della Scienza 17.05.24
- MPC, *We are out time*, 22.05.2024 <https://www.facebook.com/61556644108117/videos/1880361922481549> <https://we.it/3MLOnCIMFo> MPC 26'-38'
- PB, MPC e altri; tavola rotonda "Percorsi di rigenerazione urbana; verso il futuro di Cassino"; Casa comunale / Sala Restagno, Cassino 29.05.2024
- PB, MPC, (con R.Capozzi, C.Gambardella, coord. G.Menna) *Presentazione del libro di Maurizio Oddo, <L'albero nell'Architettura>*, 30.05.2024
- MPC, *Il contributo di Doshi*, SUM Stati Uniti del Mondo in occasione dei Premio Mediterraneo 2024, 03.06.2024
- MPC, *In Search of a Utopia of the Present*, in <L'Industria delle Costruzioni>, n°495, pp.167-169 - giugno 2024
- MPC, *Codice europeo della progettazione: perché la qualità non sia un cigno nero*, Il Giornale dell'Architettura, 29 maggio 2024
- ° MPC, *Un futuro che può essere oggi*, nella serie di video-testimonianze (Italiano, English, Français) a cura G.Di Leo / Consiglio Scientifico IN/Arch
(Code européen de conception...) <https://www.youtube.com/watch?v=seUBWXRfrQ0>
- MPC, *Costruire con l'acqua*, <Torri in Luce / Torri in festa>, 14 giugno, Lacco Ameno
<https://www.teleischia.com/torri-in-festa-torri-in-luce-2024-pica-ciamarra-lacqua-e-fonte-di-vita-servizio-tg/>
- MPC, *Architettura a verde*, Comune di Napoli, 18.06.2024
- MPC, *Progettare la qualità degli ambienti di vita*, Green Atac / Bioarchitettura, Roma 19.06.2024
https://www.facebook.com/stories/1021492287764243/UzprSVND0JExNjQ3NjM5NTQ3NzQ3MTI=?source=notification¬if_id=1718794088423261¬if_t=camera_post_user_tagged&ref=notif

- MPC, *Naples. Past and future of the "Centro Direzionale"*, in <Tall Building> - Salone d'onore della Triennale di Milano, 20.06.2024
<https://www.youtube.com/watch?v=ewjvKW11K28> Il Centro Direzionale di Napoli - Dannati Architetti Speciale Tall Buildings (youtube.com)
- MPC, *Progettare la qualità degli ambienti di vita*, Convegno di presentazione del n°144 della rivista "Bioarchitettura", FOAN 20.06.2024
- MPC, Convegno "TIMES.....i tempi dell'Architettura / EXTRA MOENIA", ex Carcere Borbonico / Ordine Architetti Avellino 27.06.2024
- MPC, *Recupero di quattro borghi del Terminio Cervialto*, "Ricostruire: dove, come, quando, per chi? L'Irpinia", Ordine Architetti Roma, 04.07.2024
- MPC, *Habitat e Natura*, convegno, Ente Parco dell'Etna <PHAINOMENON AITNA>, 05.07.2024
- MPC, *Spazi pubblici e rigenerazione urbana*, lectio magistralis, FAVV, Vibo Valentia 12.07.2024
- MPC, *Holotopia, 2004-2024 twenty years*, con A.Del Genio, Emanuel Dimas de Melo Pimenta, R.Russo, M.Trapattoni; Punta della Campanella 19-20.07.2024
- GDM, *Orbitecture - Architectural considerations, in Our Future Life in the Cis-Lunar City, Space Summer School* 23.07.2024
- MPC, *Apoenia*, per il Comitato Scientifico IN/Arch - luglio 2024 / in "Metamorfosi" CivETS 2025)
- MPC, M.Del Seppia, M:Mazzolani, G.Scaglione, A.Terminio: tavola rotonda "Armonia e città condivisa", Camerino 29.07.2024 (in "Le Carré Bleu" n°4/2024)
 in pubblicazione su "Architettura e Città" 2025
- MPC, *Radici e futuro del "Codice Europeo per la qualità degli ambienti di vita"*, in "Urbanistica Informazioni" - rivista INU n°317, pp.94-95, novembre 2024
- MPC, *Forse siamo ancora in tempo*, in <AA.VV. We are out time>, Pacini ed. 2024, pp.114-119 (M.Muscugiuri, *Biblioteca Pistoia*, pp.231-236)
- MPC, *Follie urbane*, in <La nave dei folli, A Nello Petrucci project>
- MPC, *Dalla città iniqua alla città etica*, nel "Sustainability Day", Certosa di Firenze 10 ottobre 2024 (in Le Carré Bleu 1/2025 e in "Metamorfosi", CivETS 025)
- MPC, *Can we still be in time?*, lectio magistralis in <We are out time> / Cagliari 12 ottobre 2024 (in "Metamorfosi", CivETS 025)
- MPC, *Due contributi a "Op,Cit" molto distanti nel tempo*, in <Sessant'anni di "Op.Cit" .in ricordo di Renato De Fusco>, n°181/2024 p.152-157
- MPC, *Elogio del tempo*, in "Arkeda Magazine" n°12 pp.94-95 - novembre 2024 (incompleto per errore di stampa / integrale in "Metamorfosi" CivETS 2025)
<https://www.youtube.com/watch?v=yduKwiV109Y>
- AA.VV. Convegno <il tempo in architettura>, Arkeda 29.11.2024 intervista di G.Tartaro <https://www.youtube.com/watch?v=jYoLepYMjcm>
- MPC, *Rigenerare, strumento per lo sviluppo sostenibile*, <L'Industria delle Costruzioni>, n°496, p.84 +
 Rigenerazione quartiere Savorito a Castellammare di Stabia, dicembre 2024
- MPC, *Salute e comfort negli ambienti di vita confinati*, Inspirational Visonary talk al IV°Meeting interdisciplinare-trans-settoriale, Health and Comfort for Human indoor Life, Catania 13.12.2024 (sequenza di immagini) promosso da Fondazione habitat umano e Regione Siciliana - Assessorato della Salute
- PB, *Principi di ecologia*, intervento al Convegno <Come sarà Caserta nel 2025>, 13.12.2024 <https://www.youtube.com/watch?v=v4UPOTba0q4>
- MPC, *Futuri mediterranei*, Lecture - La Biennale dello Stretto - Museo Archeologico di Reggio Calabria, 14.12.2024
- AA.VV., *Per la qualità degli ambienti di vita, necessità di una legge* / Convegno IN/Arch Campania, Aula Magna DiArch Napoli, 18,12,2024
<https://www.youtube.com/watch?v=t4O8W4CS648>
- MPC, contributo al capitolo XXI "Napoli, 29 settembre 2024, ore 14" del volume di Michele Capasso, <Stati Uniti del Mondo>, 2025.
- AA.VV., "La scuola napoletana" <https://www.fangoradio.com/shows/190/3973> 13.03.2023
- P.Garzia, *Il profumo dei croissant / dagli oggetti edilizi agli ambienti di vita*, <Bioarchitettura> n°145, pp.26-35 (lectio di MPC al Master di Bioarchitettura 2024)
- A.Corrado intervista G.Di Leo, *Ipotesi di riuso del patrimonio italiano*, The Cube Magazine / Aesthetic, n°20 - May 2024, pp.118-129
 (Città della Scienza / Biblioteca Pistoia) www.thecubemagazine.com/protto/aesthetic_-_the-cube-magazine-m-20_print/
- S.De Notarpietro A.Ferrighi E.Garofalo L.Scuderi (a cura), *Ereditare il Presente*, Magonza ed, 2024 (MPC fra i 30 architetti 1945-2023 con più opere schedate)
- ° AA.VV., *Guardare oltre. IN/Arch interpreta la cultura del progetto*, Isplora - docufilm2024 <https://www.youtube.com/watch?v=HXz8cP7uVfc> da 32'20 MPC
- A.Como, M.T.Como, I.Forni, L.Smeragliuolo Perrotta, "La scuola svizzera di Dolf Schnebli", Clean 2024 (pp.36-38 progetto MPC)
https://www.ilmattino.it/en/urban_regeneration_park_development_in_somma_vesuviana-8279481.html?next_page=1
- Andrea Bernabeo intervista MPC, 26.03.2024 / rubrica "Nella Casa dell'architetto"
<https://www.idealista.it/news/speciali/nella-casa-dell-architetto/2024/10/15/183301-massimo-pica-ciamarra-il-costruire-e-estremamente-legato-ai-luoghi-ai>
- Chiara Albicocco intervista MPC - 09.07.2024 (Ministero della Cultura, in collaborazione con Radio 24-II Sole24ore)
 / Archivio di Stato "Ti racconto in italiano" / Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi (ICBSA)
<https://tiracconto.icbsa.it/index.php?page=View.ObjectMetaData&id=ICBSA%3ADDS2090556>
<https://tiracconto.icbsa.it/index.php?page=Browse.Collection&id=icbsa%3AAdesign-architettura#documents>
- Chiara Ingrosso, *Le residenze universitarie dello Studio Pica Ciamarra Associati: cinquanta anni di ricerca e sperimentazione*
 Convegno AISU 2024 "Città e studenti. La residenza universitaria: cultura, spazi, eredità", Ancona/Urbino 19-21/9/2024 in pubblicazione 2025
- Francesco Iuliano, Lorenzo Renzullo: *Napoli e "Federico II" tra politiche urbane e universitarie. Il recupero degli studentati d'autore "Miranda" e "De Ami Idem c.s.*
- Lorenzo Palladino, Tesi di Laurea in Progettazione Architettonica sullo Studentato De Amicis (progetto 1980, Capobianco / Pica Ciamarra), DiArch UniNa
- Dialoghi di Architettura: Generazioni a confronto, MPC e Mario Coppola, 19.10.2024
- Visite Open House a Casa Multifamiliare a Posillipo e Istituto Motori del CNR, 20.10.2024
- Michele Dalla Vecchia intervista MPC, 09.11.2024 https://www.youtube.com/watch?v=8B4hm_pRybg
- C.Barbato, *Oromare: centro di eccellenza del distretto orafa campano*; Alkimya Alkimya Magazine nr. 1 – Estate 2023. 02.12.2024
<https://www.alkimiyamag.com/2024/12/02/oromare-centro-deccellenza-del-distretto-orafa-campano/>

2025 Archivi Digitali Pica Ciamarra Associati, Civilizzare l'Urbano ETS - con Ermes Multimedia srl / cofinanziato dalla Regione Campania
"Festival Architettura -edizione 3" « *Metamorphosis: transforming italian architecture* » / Ministero della Cultura
Team curatoriale: Benedetta Medas – Alessandro Melis – Natalie Mossin – Massimo Pica Ciamarra

MPC presidente del Comitato Scientifico della V edizione della Biennale di Pisa "verso una nuova idea di città – Nature"
MPC membro della Commissione giudicatrice del Concorso internazionale « *Metamorphosis: transforming italian architecture* »
MPC membro del Comitato Scientifico, Collana "Architetti e architetture: storia illustrata" diretta da A.J.Lima - Gangemi ed.
MPC contributo a "Archipel celebrates its 45th anniversary: Architecture is ..."

MPC, *Da la ville injuste à la ville étique*, in <Frugalité>, Le Carré Bleu n°1/2025

MPC, *Metamorfosi*, CivETS 2025, pp.132, ISBN 978-88-944192-9-0

MPC, *Introduction au débat*, Brèches sur les mystères de la qualité, Le Carré Bleu, n°2 - Fevrier 2025

MPC, *Dopo trent'anni oscuri, sintomi di fiducia nel futuro*, 1°panel del Convegno sulle Libere Professioni, Roma Spazio Eventi, Fontana di Trevi, 06.02.2025

MPC, *Bioarchitettura - Abitare la Terra compie 33 anni*, su <Bioarchitettura> n°151/2025 - pag.71

MPC, *Il sindaco seminatore*, in R.Capasso, <Raffaele, il Sindaco>, Edizioni San Paolo - Magma 2025, pp.227-229

<https://www.youtube.com/watch?v=TuTgZuxdiVQ>

MPC, *Rigenerazione urbana e qualità dell'ambiente costruito*, Firenze, Palazzina Reale, 21.02.2025

M.Capasso, MPC, *Abbandonare l'Antropocene, approdare nell'Eocene*, Poster Workshop "The end of the world? Crises, responsibilities, hopes"

Pontifical Academy for Life. Città del Vaticano, 3-4 marzo 2025; Abstarcts Lectures and Posters, Augustinianum Institute, pag.19

<https://www.academyforlife.va/content/pav/it.html>

M.Locci, MPC, L.Prestinzenza, *presentazione di <Gnosis [20 anni] progetti. Costruire contemporaneo nel costruito>*, Cinema Giulio Cesare, Roma 11.03.2025

AA.VV. + PCA, *Monsieur le Maire, La qualité dans la ville*, (Appel 1993) / Brèches sur les mystères de la qualité, Le Carré Bleu, (a.) / Mars 2025

MPC, *Progettare oltre la forma*, Master di II° livello / Bioarchitettura / LUMSA - Roma 15.03.2025

MPC, *Elevare la qualità degli ambienti di vita*, Convegno IN/ARCH Calabria - Sede Confindustria, Cosenza, 21.03.2025

MPC, *Ambiente / Paesaggi / Memoria*, relazione al Seminario CNAPPC / Roma, 03.04.2025

MPC, *Rigenerare i luoghi della Terra imparando dall'architettura dello spazio*, (italiano/inglese) in <Metamorphosis" – ed. aprile 2025

MPC, *Principi ancestrali e inediti futuri*, Lecture al "Festival Architettura 3" / Metamorphosis" - Fabbrica del Futuro, Milano, 11.04.2025

MPC, *Spazi che parlano: L'Architettura come Linguaggio dell'Emozione*, intervista US-UP/KEOPE ("Impatti emotivi") in via di pubblicazione

PB, MPC, *Anziani, giovani e fragili nelle città: bisogni e desideri per città di convivenza*, Istituto di Studi Filosofici - Napoli – giugno/ottobre 2025

C.Castagnaro, MPC, F.Purini, A.Terminio (tavola rotonda) *Architettura per i luoghi*, Seminario Internazionale di Camerino, 28.07.2025

MPC, *Aimaro Isola x Biennale Pisa*

MPC, *Accendiamo nuove lampade*, in <Ma le 7 lampade dell'Architettura sono ancora accese? >, Arkeda 2025 - novembre 2025

MPC, "nuotare tutti in un mare di libri", lezione online sull'accessibilità nelle Biblioteche, 2025

- P.Lefevre, *Les pionniers de l'architecture bioclimatique dans quatre pays européens*, in Le Carré Bleu, n°2/2025

- *Disegno all'italiana, Vol.III, Dossier Alpi Mediterraneo*, Werner Tscholl, Massimo Pica Ciamarra

° A.Auletta, ML.Firpo, C.Giusti, (musica L.Catocci), *Called: terrae-acquae* / Biennale di Venezia "Submerged and silent architectures / Pica Ciamarra Associati"

<https://www.youtube.com/watch?v=29FveG9uUvE>

nell'impostazione di suoi progetti lo Studio ha avuto contributi di artisti e di consulenti di alto profilo fra cui

Carlo Alfano, Renato Barisani, Fred Forest, Dany Karavan, Oreste Zevola, Gilberto Marselli, Fulco Pratesi, Vittorio Silvestrini,

tra altri, nel tempo hanno collaborato in Studio:

Giacomo Ricci, Mario Coletta, Sergio Stenti, Marcello D'Anselmo, Vito Capiello, Luciano Scotto di Vettimo, Giuseppe Squillante, Enrico Guglielmo, Elio Garzillo, Renato Raguzzino, Maria Vittoria Serpieri, Salvatore Cozzolino, Leonello Acquaviva, Antonio Formicola, Renato Carrelli, Giancarlo Ferulano, Fausto Germanò, Eleonora De Cicco, Claudio De Martino, Olimpia Fischetti, Valerio Martone, Fulvio de Conca, Antonio Chiappetta, Francesco Cassano, Francesca Mallardo, Thanos Ploumbis, Liliana Marra, Maddalena Marselli, Lilli Foglia, Luigi Lopez, Henry de Maere d'Aertrike, Carlo Farroni, Giulio Rota, Pietro Speranza, Pietro Vitale, Lucio Quaranta, Marcello Boffo, Giovanna Pastore, Francesco Azzolio, Antonio Canè, Marco Daven, Raffaele Fiorentino, Umberto d'Agostino, Giuseppe Perrella, Sadao Tsuchiva, Jakin Heartkrogh, Aldo di Chio, Michele Di Gennaro, Michele Carluccio, Stefania De Nigris, Alexander Hartray, Renata Valente, Paola Gargiulo, Patrizia Porta, Carla Giusti, Patrizia Pastore, Domenico Gallo, Carmine Giardulli, Salvatore Jodice, Isidoro Russo, Elena Cappelli, Tiziana Gatto, Massimiliano Ciampi, Antonino Federico, Paolo Di Pasquale, Guido Hartray, Vito Migliaccio, Daniel Coyle, Michelangelo Russo, Mauro Chiesi, Stefano Esposito, Luca Conte, Luigi Troise, Aldo Micillo, Carmine Intocchia, Angela Donofrio, Sergio Ariel Corti, Costanza De Simone, Riccardo Freda, Filippo Romeo, Giulia Bonelli, Jamal Sh.A.Ilayan, Cosma Cesaro, David Morentin, Daria de' Seta, Jan Suchodolski, Federico Calabrese, Garance van den Dries, Laurence Prorok, Francesco Iaccarino Idelson, Guglielmo Tortora, Claudia Rusciano, Davide Leone, Gennaro di Dato, Giovanni Di Leo, Antoine Kubiak, Stefano Scialdone, Marco Colella, Emmanuelle Braud, Cristina Limiñana Fernandez, Edoardo Vasquez Talvera, Arturo Tedeschi, Bianca Giovine di Girasole, Michele Della Vecchia, Eleonora Giovine di Girasole, Alexander De Siena, Emanuele Pica Ciamarra, Luca Morrone, Marco Esposito, Simona Vitiello, Alessandro Barletta, Inga-Leena Schwager, Chiara Cascione, Claudia Lucciola, Fabio Laezza, Manuela Boccasavia, Ester Chiocchini, Bruno Abbruzzese, Silvana Saini, Antonio Di Tizio, Eva Haggren, Leena Karpinen, Monica Camisa, Francesco Maria Frontori, Francesco Fiotti, Barbara Perrone, Roberto Torre, Giacomo Savio, Giuseppe Di Marino, Roberto Corato, Emanuela Campo, Alfredo Gambuli, Simona Papa, Francesco Saverio Visone, Marianna Pisacane, Michela Musto, Francesco Vellotti, Serena De Lisa, Adriano Calicchio, Valentina Manzo, Armando Moretti, Valeria Migliaccio, Nicola De Chiara, Tiziana Cammarota, Enrico Borrelli, Maria Girardi, ...

nello Studio attualmente collaborano

Michelangelo Galeota, Pier Francesco Pacitto, Francesco Damiani, Carmen Sebastiani

riconoscimenti

1969 Premio INARCH - Campania

1971 Medaglia d'Oro Università degli Studi di Messina

Sigillo dell'Università della Basilicata

Sigillo del Politecnico di Bari - Dipartimento di Architettura e Urbanistica

Presidente Observatoire International de l'Architecture - Paris

1997-2011 Vicepresidente Istituto Nazionale di Architettura

dal 2006 Direttore del Carrè Bleu - Paris

Matita d'Oro SiebenArchi

2016 Premio alla Carriera FOAN

2021 Premio alla Carriera IN/ARCH - Campania

Socio Onorario Torri in festa / Torri in Luce - Ischia

Socio Onorario ANIAI

Socio Onorario Italian Institute for the Future

Membro dell'International Academy of Architecture

Premio San Valentino d'Oro per l'Architettura

2018 Premio Speciale per l'Architettura - Fondazione Mediterraneo

2024 Premio Speciale "La Biennale dello Stretto"